

ELISABETTA MANDALARI

Nata a : Roma
Data: 13 dicembre 1985
Statura: 1,72
Occhi: Verdi-Marroni
Capelli: Castano chiari
Peso : 59 kg

STUDI

2010/ 2007

- Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'amico" (III anno).
- Corsi intensivi di recitazione con :**Eimuntas Nekrosius, Michele Placido, Valerio Binasco, Nikolaj Karpov, Lorenzo Salveti, Mario Ferrero, Massimiliano Farau, Jeffrey Crockett, Michele Monetta, Peter Clough, Kristin Linklater, Lilo Baur, Augusti Humet, Monica Vannucchi, Rosa Masciopinto**

2007/ 2005

- Laboratori teatrali con : Claudio Spadola, Lynn Swanson, Marco Belocchi, Guido d'Avino

TEATRO

Diretta da:**Nikolaj Karpov, Lorenzo Salveti, Walter Manfrè, Mario Ferrero, Ruggero Cappuccio, Luca Bargagna, Anastasia Sciuto**

2010

- ILLUSION COMIQUE di Pierre Corneille, di regia Anastasia Sciuto, Teatro Eleonora Duse
- LA FORESTA di Aleksandr Ostrovskij. Regia di **Nikolaj Karpov** Teatro Eleonora Duse,

2009

- **52° Festival dei due mondi di Spoleto** con la ripresa dello spettacolo PSICOSI DELLE 4:48 di Sarah Kane. Regia di **Luca Bargagna**. (supervisione **Walter Pagliaro**) Tetrino delle 6 ,Spoleto
- L'IMPRESARIO DELLE CANARIE testi di Pietro Metastasio. Regia di **Lorenzo Salveti**. **Biennale di Venezia 2009**, Venezia
- LA CENA DEI CRETINI di Francis Veber, festival Contaminazioni, Teatro dell'Orologio
- OLOCAUSTICO tratto dall'Istruttoria di Peter Weiss, festival Contaminazioni, teatro dell'Orologio

2008

- NOZZE DI SANGUE di Federico Garcia Lorca. Regia di **Walter Manfrè**. *Produzione Polis Cultura, Catonateatro2008*, Reggio Calabria
- SHAKESPEARE DI NAPOLI Scritto e diretto da **Ruggero Cappuccio**. *Produzione teatro segreto* , Teatro Valle Roma
- SE AMLETO AVESSE POTUTO regia di **Mario Ferrero** , Teatro Eleonora Duse , Roma

2007

- ROSA PIU STRANA NON C'è commedia musicale, coreografie Elisabetta Mandalari *Produzione Compagnia Graminaces*, Teatro Massimo, Roma

2006

- SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia **Simonetta De Nichilo e Guido D'Avino**, laboratorio teatrale, Teatro dei Satiri , Roma
- AS YUO LIKE IT regia **Simonetta de Nichilo e Guido D'Avino**, laboratorio teatrale, Teatro Colosseo , Roma

- MOULIN ROUGE e CHICAGO, musical diretto da Paola e Stefania Santinelli, Teatro Olimpico, Roma

PUBBLICITA

- TESTIMONIAL per un Azienda Internazionale(SADI) su cartelloni MUPI della IGP DECAUX, presso le metropolitane di Roma

RADIO

- LA PERFETTA LETIZIA pagine di letteratura francescana, regia di **Giuseppe Rocca**. Radio Vaticana

DANZA

2005

- Diploma **F.I.D.T.** con Stefania e Santinelli, come Coreografa di 1 livello.

2003

- Danza Contemporanea con *Cristina Menconi* presso Dance Studio "**RENATO GRECO**"

1996/2003

- Studio di danza classica , jazz, hip hop, contemporanea con i coreografi e maestri: *Claudia Mariani, Silvia Mandolesi, Gabriella Tipaldi, Claudio Martinelli*, presso **Accademia Romana Arte Danza** , Roma

MUSICA

- Dal 2003/2005 Studio del PIANOFORTE SWING con il maestro Adriano D'Urso .
- Dal 1997/ 2002 Studio del PIANOFORTE con la maestra *Annamaria Aronica*.
- **TESSITURA VOCALE:** Soprano
- **SPORT:** nuoto, scherma ,equitazione, climbing,pallavolo,tennis da tavolo
- **DIALETTI:** ottima conoscenza dialetto romano
- **LINGUE:** Inglese e francese scolastico.