



Polo Nazionale Artistico
di Alta Specializzazione sul
Teatro Musicale e Coreutico

ISCRIZIONI AI MASTER ANNUALI PER L'A.A. 2011-2012

Sono aperte le iscrizioni a numero chiuso ai Master Artistici Teatrali promossi dal Consorzio Verona Accademia per l'Opera Italiana – Opera Academy Verona:

- **COMPOSIZIONE TEATRALE MUSICALE E COREUTICA** (Conservatorio di Musica “E. F. Dall’Abaco” di Verona) – Docenti principali: Vacchi, Corghi e Battistelli
- **REGIA LIRICA** (Accademia Nazionale di Arte Drammatica “Silvio D’Amico” di Roma/ Accademia di Belle Arti “G. B. Cignaroli” di Verona) – Docente principale: Gianfranco De Bosio
- **SCENOGRAFIA E PROGETTAZIONE DEL COSTUME PER L'OPERA LIRICA** (ISIA di Firenze/ Accademia di Belle Arti “G. B. Cignaroli” di Verona) – Docente principale: Pierluigi Pizzi

- I Master sono finalizzati a far acquisire agli studenti un’alta specializzazione e perfezionamento sui “mestieri” del Teatro Musicale e Coreutico;

- Sono ammessi studenti in possesso dei titoli di studio indicati alle pagine dei rispettivi Master sul sito web www.operacademyverona.org

- I percorsi formativi rappresentano una unicità nel panorama nazionale e internazionale, poiché prevedono un rapporto organico ed istituzionale tra Enti di Formazione ed Enti di Produzione Artistica;

- Gli studenti avranno la possibilità di frequentare i corsi accademici tenuti da illustri docenti specialisti della materia ed avere esperienza di produzione artistica attraverso laboratori pratici condotti da artisti di chiara fama;

- I corsi saranno organizzati a moduli concentrati in periodi in cui verranno calendarizzati lezioni teoriche e laboratori pratici consistenti sia nella partecipazione all’allestimento di opere di repertorio che alla realizzazione di nuove produzioni teatrali e coreutiche.

- I Master saranno attivati con un numero minimo complessivo di iscritti per i tre Master di 16 unità e un numero massimo di 21 unità.

- I titoli di studio rilasciati hanno valore legale essendo i Master attivati da istituzioni dello Stato con autorizzazioni del Ministero dell’Istruzione, Università e Ricerca nell’ambito della Legge n. 508/99 e disciplinati dal D.P.R. 212/2005;

- **L’attività accademica inizierà nel mese di gennaio e si concluderà presumibilmente nel mese di dicembre 2012.**

- Il costo di partecipazione a ciascun Master è di € 3.500,00*. Sono previste n. 3 gratuità del contributo di frequenza per studenti meritevoli, per le quali si può fare domanda contestualmente alla richiesta di ammissione entro l’8 ottobre 2011. Per maggiori informazioni consultare il bando alla pagina “borse di studio” sul nostro sito web: www.operacademyverona.org/index.php?form_id_pagine=43



Verona Accademia per l’Opera Italiana
Stradone S. Fermo 28 - 37121 Verona
Tel. +39 045 8031012 - Fax +39 045 8012239
Codice Fiscale 93202020231
Email: info@operacademyverona.org
Website www.operacademyverona.org



Polo Nazionale Artistico
di Alta Specializzazione sul
Teatro Musicale e Coreutico

*Dettaglio costi per iscrizione Master:

Regia Lirica: Tassa immatricolazione: € 30,26; Tassa iscrizione: € 72,67; Contributo di frequenza: € 3.387,07; Assicurazione: € 10,00.

Composizione Teatrale Musicale e Coreutica: Tassa immatricolazione: € 6,04; Tassa iscrizione: € 21,43; Contributo di frequenza € 3.457,53; Assicurazione € 15,00.

Scenografia e Progettazione del costume per l'Opera Lirica: Tassa immatricolazione: € 30,26; Tassa iscrizione: € 72,67; Contributo di frequenza: € 3.397,07.

Le iscrizioni ai master per l'anno accademico 2011/2012 si effettuano in due fasi.

1) **Prima fase**: compilazione **del modulo di ammissione** (scaricabile dal sito alla pagina **Domanda di ammissione**) **corredato di un curriculum vitae e la ricevuta del versamento di € 100,00** sul c/c bancario intestato al Consorzio Verona Accademia per l'Opera Italiana – IBAN: IT 98 N 05188 11701 000000165871. Tale documentazione deve essere inviata **entro l'8 ottobre 2011**, all'indirizzo e-mail info@operacademyverona.org (o per posta a: Verona Accademia per l'Opera Italiana, Stradone S. Fermo 28 – 37121 Verona; o per fax al nr. 045 8012239).

Qualora lo studente sia ammesso e perfezioni la domanda di iscrizione il versamento di € 100,00 sarà decurtato dal contributo di frequenza al Master; nel caso lo studente non sia ammesso il versamento sarà rimborsato.

2) **Seconda fase**: nel mese di ottobre verrà comunicata l'accettazione o meno della domanda di ammissione. Contemporaneamente agli ammessi verranno inviate tutte le informazioni necessarie al **perfezionamento dell'iscrizione**, che dovrà pervenire alla sede di Verona Opera Academy **entro il 31 ottobre 2011 via e-mail e per posta**, con allegati copie dei versamenti delle tasse di immatricolazione e iscrizione, dell'assicurazione e della prima rata del contributo di frequenza (l'importo di 3.500 euro può essere suddiviso in due rate per gli studenti che lo richiedono).

NB: Coloro che dovessero conseguire il titolo di studio per accedere ai Master nella sessione autunnale dell'a.a. 2010/2011, possono presentare domanda di ammissione sub-condizione. I titoli verranno valutati e, se ammessi, gli studenti potranno perfezionare l'iscrizione ad esami di diploma superati. Per particolari esigenze legate alla eventuale richiesta di borse di studio internazionali, si potrà ottenere attestazione di ammissibilità al Master anche in tempi anticipati.

Tutte le informazioni relative ai percorsi di studio, i laboratori, i docenti, sono reperibili sul sito web www.operacademyverona.org nelle pagine di ogni singolo master e in quelle relative ai docenti e ai tirocini.

I calendari delle lezioni in linea di massima vengono concordati con gli studenti tenendo conto delle esigenze professionali dei docenti. La tendenza è quella di concentrare le lezioni teoriche – che si svolgono in Verona – due o tre giorni alla settimana per circa due o tre settimane al mese. I laboratori a carattere intensivo seguono le programmazioni dei teatri ospitanti e sono concentrati soprattutto nel periodo estivo (giugno/luglio/agosto) quando le lezioni teoriche sono sospese.

Per informazioni:

Verona Accademia per l'Opera Italiana, Stradone S. Fermo 28, 37121 Verona

Web: www.operacademyverona.org E- mail: info@operacademyverona.org

Tel.: 045 8031012 Fax: 045 8012239



Verona Accademia per l'Opera Italiana

Stradone S. Fermo 28 - 37121 Verona

Tel. +39 045 8031012 - Fax +39 045 8012239

Codice Fiscale 93202020231

Email: info@operacademyverona.org

Website www.operacademyverona.org