



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

00198 ROMA – VIA VINCENZO BELLINI, 16 – TEL. 06/854.36.80 – FAX 06/854.25.05

COD. FISC.: 80218690586

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER LA REDAZIONE DI GRADUATORIE D'ISTITUTO

IL DIRETTORE

- **VISTA** la direttiva del M.I.U.R. - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - Prot. n° 3154 del 09 giugno 2011 -, così come integrata dalla successiva Nota - Prot. n° 3516 del 01.07.2011 -;
- **CONSIDERATO** che per alcuni insegnamenti le graduatorie nazionali utili ai fini del conferimento di incarichi a tempo determinato potrebbero non essere sufficienti (tenuto conto del numero di docenti in esse inserito nonché di eventuali rinunce) a soddisfare le necessità di codesta Istituzione nell'A.A. 2011/2012;
- **RAVVISATA** la necessità di predisporre le graduatorie d'Istituto tempestivamente, onde consentire il regolare avvio dell'A.A. 2011/2012;
- **VISTA** la deliberazione del Consiglio Accademico – delibera n.242 del 14 settembre 2011; In attesa di emanazione del regolamento per il reclutamento del personale degli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale

D E C R E T A

Art.1 – Indizione procedura selettiva pubblica

è indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli, per la costituzione delle graduatorie d'Istituto, utili ai fini di eventuale conferimento di incarichi a tempo determinato presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", per l'insegnamento dei seguenti settori artistico - disciplinari:

CODICE SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE

Trucco

Accompagnatore Al Pianoforte

Art. 2 - Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni diciotto;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti civili e politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
6. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione.

I requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Art. 3 - Domanda di partecipazione

a) La domanda di partecipazione alla procedura selettiva pubblica, redatta secondo il modello allegato al bando (**Allegato 1**), sottoscritta e indirizzata al Direttore dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" – Via Bellini 16 00198 ROMA deve essere trasmessa all'Ufficio Protocollo dell'Accademia, a pena di esclusione, direttamente o a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento **entro l'11 novembre 2011**

b) **Sulla busta dovrà essere indicato “ Domanda di inserimento in graduatoria d'Istituto per la disciplina _____ ” specificando la disciplina per la quale si concorre.**

c) Sono valide le raccomandate pervenute oltre il termine della scadenza purchè spedite nei termini suddetti; a tal fine fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.

d) Non saranno prese in considerazione domande e allegati pervenuti anteriormente alla pubblicazione del presente bando e successivamente alla data di scadenza.

e) Non saranno prese in considerazione domande e allegati pervenuti tramite fax o e-mail.

f) Per ciascuna graduatoria va prodotta una singola domanda documentata.

g) Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

1. cognome e nome;
2. data e luogo di nascita;
3. cittadinanza;

4. codice fiscale;
 5. indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
 6. domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
 7. di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
 8. per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
 9. estremi esatti della disciplina per la quale si intende concorrere.
- h) Comportano l'inammissibilità della domanda ed esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti 1. - 2. - 7. - 9. .

Art. 4 - Allegati alla Domanda di partecipazione

a) Gli aspiranti, pena l'esclusione, devono allegare alla domanda:

1. Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmato;
2. Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri) debitamente firmato;
3. Curriculum vitae, con firma autografa, dell'attività artistico - professionale e didattica;
4. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio
5. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Servizio
6. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli Artisticoculturali-
Professionali

b) Relativamente ai titoli artistico – culturali e professionali, la Commissione ha la facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche, su CD o DVD) dei titoli dichiarati. Tali richieste dovranno essere ottemperate entro dieci giorni, pena l'esclusione dalle procedure di graduatoria.

In ogni caso il candidato, oltre alla Domanda e agli Allegati debitamente compilati e contenenti firma autografa, può produrre documentazione in originale o in fotocopia autenticata.

c) **Per i titoli relativi ai punti B 3) e B4)** della tabella di valutazione contenuta nella Nota del M.I.U.R. A.F.A.M. -Prot. n° 3154 del 09.06.2011 – (**pubblicazioni edite e produzione musicale edita ed eseguita** evidenzia che sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati .

d) Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

e) Per i candidati stranieri, pena l'esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane ovvero da un traduttore ufficiale.

f) Il non rispetto di uno dei punti del presente Articolo 4 comporta l'esclusione dalla partecipazione al bando.

Art. 5 - Commissione Giudicatrice

La commissione giudicatrice nominata dal Direttore con proprio provvedimento, è costituita da non meno di tre componenti di cui, di norma,

A) Almeno un docente di ruolo della materia

B) In assenza di docenti di ruolo della materia, almeno uno dei tre componenti va individuato secondo i seguenti criteri:

Docenti di ruolo in discipline simili o affini

Docenti di ruolo in altre discipline ma in possesso di titoli di studio e /o professionali inerenti la disciplina oggetto della graduatoria

C) Il terzo componente può essere :

un docente di ruolo presso altre Istituzioni in possesso dei requisiti di cui alla lettera A) e B)

Un docente in quiescenza che abbia posseduto, durante il servizio attivo, i requisiti di cui alla lettera A) e B)

L'eventuale ricorso a commissari esterni, in misura comunque non superiore ad una unità per commissione, è in ogni caso subordinato alla carenza di risorse interne

Art. 6 - Valutazioni dei titoli

a) La valutazione dei titoli sarà effettuata ai sensi della Nota del M.I.U.R. - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - Prot. n° 3154 del 09 giugno 2011 -.

b) Tutti i titoli devono essere posseduti dal candidato entro il termine di scadenza del bando

c) I titoli rilasciati da istituzioni straniere, al fine della valutazione, devono recare la traduzione italiana ed essere correlati da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

d) I titoli stranieri valutabili sono quelli rilasciati da Istituzioni di pari livello della Comunità Europea, che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo.

Art. 7 - Approvazione e durata di validità delle graduatorie

- a) La Commissione al termine della valutazione delle e dei titoli prodotti dagli interessati, formulerà la graduatoria di merito.
- b) La graduatoria provvisoria dei candidati e l'elenco nominativo dei candidati non inclusi sono pubblicati all'albo e sul sito www.silviodamico.it
- c) Entro cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, ciascun interessato può presentare reclami per eventuali errori materiali.
- d) Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche la graduatoria definitiva è pubblicata all'albo e sul sito www.silviodamico.it
- e) L'Istituzione si riserva di utilizzare le Graduatorie d'Istituto in oggetto, sempre che le relative cattedre non siano oggetto di movimenti del Personale o che non vengano coperte da personale avente diritto poiché destinatario di Contratto a Tempo Indeterminato o individuato per Contratto a tempo determinato sulla base delle Graduatorie Nazionali ad esaurimento o Graduatorie Nazionali di cui alla Legge 143/04.

Art. 8 - Assunzione con contratto individuale di lavoro

- a) L'assunzione mediante Contratto di Lavoro a Tempo Determinato, dei candidati utilmente collocati in graduatoria, avverrà in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio.
- b) I candidati stipuleranno un contratto di lavoro a tempo determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di docente secondo gli insegnamenti elencati in premessa.
- c) La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa Amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora i destinatari assumano servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorrono dal giorno di presa di servizio.

Art. 9 - Trattamento dei dati personali

- a) L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.
- b) Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso la Segreteria Amministrativa dell'Accademia per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati manualmente e con modalità informatica anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto di lavoro medesimo.
- c) L'interessato gode dei diritti di cui al citato Decreto Legislativo tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione.

Articolo 10 - Custodia titoli inviati

- a) l' Accademia restituirà la documentazione allegata alla domanda mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata.
- b) Decorsi novanta giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Art. 11 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art.71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dal concorso e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art.12 - Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Articolo 13 - Pubblicizzazione

Il presente Bando unitamente agli allegati sarà pubblicato sul sito del Ministero dell'Università e della Ricerca - AFAM - <http://afam.miur.it> e all'Albo e sul sito www.silviodamico.it

Il Direttore f.f.
M° Lorenzo Salveti

Allegato 1

DOMANDA PER LA PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO NELLE DISCIPLINE DI ALTA FORMAZIONE

Al Direttore dell'ACCADEMIA NAZIONALE D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

Il sottoscritto/a.....

Nato/a ail.....prov...

Residente inprov.....

Via.....cap.....prov...

C.F.....tel.....

Cell.....email.....

Essendo in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego,
chiede

di poter concorrere alla procedura selettiva per la disciplina:

.....

Dichiara inoltre:

A) Di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i soli candidati stranieri);

B) Di accettare che l'onere economico dell'eventuale restituzione della documentazione allegata sia a proprio carico.

Allegati:

Data

Firma