

# BANDO

## PREMIO LINUTILE DEL TEATRO 2012

### "Il lavoro"

Padova, 17 aprile 2012

Il Teatro de Linutile seleziona 4 compagnie teatrali professionali per la quarta edizione del Premio Linutile del Teatro 2012.

#### **1. Obiettivi**

Il **Premio Linutile del Teatro**, giunto nel 2012 alla sua **quarta edizione**, si propone di diventare negli anni occasione di confronto e visibilità per quelle realtà teatrali professionali che non rientrano nei circuiti ufficiali dei teatri stabili e più affermati, pur presentando un livello di qualità elevato e pur portando in scena un teatro fruibile anche da un pubblico non necessariamente di esperti. Rivolto alle realtà **teatrali professionali**, coinvolge pubblico generico e giovani che si formano nel settore delle arti e/o della comunicazione nel ruolo di giurati, in modo da favorire la conoscenza del teatro e la critica nel campo delle arti performative anche tra i non addetti ai lavori. La quarta edizione del Premio sarà in modo specifico **dedicata al tema del lavoro**.

#### **2. Tempi e modalità di svolgimento**

Per la quarta edizione del Premio – che si svolgerà a Padova il sabato sera alle ore 21.00 dal **20 ottobre al 17 novembre 2012** – verranno selezionate 4 compagnie su tutto il territorio nazionale che mettano in scena **testi centrati sul lavoro**. I testi potranno spaziare dal repertorio classico al contemporaneo.

Nelle 4 serate di spettacolo ospitate presso il Teatro de Linutile in Via Agordat 5 a Padova, una giuria tecnica affiancherà il pubblico nella scelta dello spettacolo vincitore. Anche per la quarta edizione, il Premio coinvolgerà nel ruolo di giurati **pubblico generico**.

Lo spettacolo vincitore riceverà il premio **Elefante di Gomma** realizzato dalla designer UMMAGUMMA e un contributo in denaro di **euro 1.500**.

#### **3. Condizioni e requisiti**

Gli spettacoli proposti dovranno rispettare le seguenti caratteristiche:

- presentare testi di teatro classico o contemporaneo che parlino del **lavoro in tutti i suoi aspetti** (singole professioni, casi eccellenti di lavoro, mercato del lavoro, sicurezza sul lavoro, diritti del lavoro, sfruttamento del lavoro, lavoro precario, politiche del lavoro, leggi sul lavoro, etica del lavoro ecc...ecc...);
- presentare spettacoli di durata non superiore ai 75 minuti;
- le compagnie dovranno essere composte da 1 a un massimo di 6 attori;
- gli attori partecipanti dovranno essere diplomati presso una scuola d'arte drammatica di rilevanza nazionale o aver esercitato attività scenica professionale.

Saranno presi in considerazione solo ed esclusivamente gli spettacoli che **non abbiano vinto** altri premi di bandi sul territorio italiano.

Le compagnie selezionate dovranno garantire la presenza alla rassegna e essere dotate dell'agibilità.

#### **4. Selezione e criteri di valutazione**

La selezione sarà prioritariamente basata sugli aspetti qualitativi dei progetti, nel rispetto della tematica scelta per la quarta edizione. Non sono ammessi cambiamenti nel progetto presentato (del cast artistico, della regia, del testo o dell'impianto scenico), se non previa approvazione della direzione artistica del Teatro de Linutile, e comunque entro e non oltre il 30 giugno 2012, pena l'eliminazione dal concorso.

# BANDO PREMIO LINUTILE DEL TEATRO 2012 "Il lavoro"

## **5. Titoli preferenziali**

Sarà considerato come titolo preferenziale ai fini della selezione che lo spettacolo **sia inedito** almeno sul territorio della Regione Veneto (se il progetto è già stato rappresentato segnalare dove e quando)<sup>1</sup>.

## **6. Documentazione richiesta**

- Form ufficiale di partecipazione scaricabile dal sito [www.teatrodelinutile.com](http://www.teatrodelinutile.com);
- Curriculum Vitae della Compagnia e dei singoli componenti;
- Scheda tecnica dello spettacolo (specificare se testi e musiche sono depositate alla SIAE);
- Video promo di almeno 5 minuti o, laddove disponibile, video integrale dello spettacolo.

Le domande dovranno pervenire entro il **30 giugno 2012, esclusivamente via mail** all'indirizzo **[direzione@teatrodelinutile.com](mailto:direzione@teatrodelinutile.com)**, mentre il video su supporto DVD dovrà essere spedito via posta prioritaria (non raccomandate) a Teatro de Linutile, Via Agordat 7 - 35138 Padova, indicando in oggetto "Candidature Premio Linutile del Teatro 2012". In caso di mancato ricevimento del video a supporto della candidatura inviata via mail, sarà cura del Teatro contattare la compagnia.

**Tutti i materiali dovranno essere inviati non oltre il giorno 30 giugno 2012.**

## **7. Condizioni di esclusione**

Non saranno ammessi alla selezione progetti:

- la cui documentazione risulti incompleta o non corretta;
- inviati in data successiva a quella di scadenza;
- che non rispondano ai requisiti richiesti: punti 4, 5 e 6 del presente bando.

## **8. Informazioni e segreteria**

Il teatro ospitante garantisce alla compagnia:

- cena del sabato post spettacolo, pernottamento e prima colazione;
- luci (potenza max. 10 Kw) e fonica base dello spettacolo (un totale di 10 fari pc, 6 da 1.000 e 4 da 500; fonica: mixer 4 canali, lettore cd, 2 amplificatori); il Teatro de Linutile non dispone di ulteriore materiale: pertanto ulteriori caverie, fari o altre dotazioni tecniche saranno a carico della Compagnia;
- disponibilità del teatro per allestimento e prove esclusivamente nella giornata del sabato dalle ore 9.00;
- ufficio stampa e promozione dell'evento;
- eventuali costi SIAE sono a carico del Teatro de Linutile.

I materiali inviati per la selezione non verranno restituiti.

**La Direzione del Teatro de Linutile contatterà esclusivamente le 4 compagnie prescelte entro e non oltre il 15 luglio 2012. Decorsa tale data coloro che non saranno contattati possono ritenersi automaticamente esclusi.**

Ufficio comunicazione: 049/2022907 [info@teatrodelinutile.com](mailto:info@teatrodelinutile.com)  
Teatro de Linutile Via Agordat 7, 35138 Padova

## **Trattamento dei dati personali**

I dati raccolti, verranno trattati esclusivamente a fini amministrativi rispettando il D.Leg.vo n.196/03 sulla privacy.

---

<sup>1</sup> La mancata comunicazione di questa informazione determina automaticamente l'eliminazione dal concorso.