



Questa sera si recita....Grumberg

stage di selezione condotto da Jean-Claude Penchenat

Da alcuni anni il Teatro Stabile della Sardegna, diretto da Guido De Monticelli, con sede al Teatro Massimo di Cagliari, promuove laboratori e iniziative di formazione avanzata, rivolta a giovani attori, con importanti maestri della scena. Questi momenti di ricerca sono anche l'occasione di una reciproca conoscenza sul campo che ha già portato all'inserimento di molti giovani attori nelle produzioni del Teatro. Anche in questo caso è prevista una selezione finale che darà l'opportunità ad alcuni partecipanti di entrare a tutti gli effetti nella prossima produzione prevista per l'autunno prossimo.

Il Teatro Stabile della Sardegna promuove uno **stage condotto dal regista francese Jean-Claude Penchenat**, che nella stagione 2012/2013 creerà per il TSdS un nuovo spettacolo **a partire dai testi di Jean-Claude Grumberg**, autore contemporaneo francese pluripremiato da pubblico e critica e costantemente rappresentato nel suo paese.

Per l'occasione alcuni dei testi dell'autore verranno tradotti e costituiranno direttamente materia di sperimentazione scenica, secondo una consuetudine di lavoro propria del regista Jean-Claude Penchenat, acquisita attraverso la sua esperienza con il Théâtre du Soleil, di cui è stato fondatore, attore e assistente alla regia e in seguito con il Théâtre du Campagnol, da lui fondato e diretto.

Gli attori del Teatro Stabile, assieme a un numero selezionato di giovani attori, per dieci giorni affronteranno il problema di come tradurre il pensiero, la musicalità e il rapporto con la Storia propri all'autore. Si lavorerà anche sui diversi testi, riflettendo insieme sulle questioni inerenti la traduzione di un testo teatrale e si lavorerà attraverso improvvisazioni guidate dal regista.

Questo percorso, che avrà un suo esito pubblico finale, porterà infine alla selezione di due giovani attori che entreranno a far parte della produzione dello spettacolo, le cui prove sono previste in Ottobre.

A chi si rivolge il laboratorio? ad attori di sesso maschile di età non superiore ai 30 anni

Numero massimo di partecipanti : 10

Materiali da inviare per la selezione : curriculum, una foto recente, numero di telefono e indirizzo mail

I candidati residenti in Sardegna potranno essere convocati per un colloquio

Inizio e durata dello stage : dal 22 al 31 maggio

La partecipazione allo stage è gratuita, la presenza obbligatoria per tutta la durata.



Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Lo stage si svolgerà presso il Teatro Massimo di Cagliari.

Le domande dovranno pervenire entro il 10 maggio per i residenti in Sardegna entro il 15 maggio per tutti gli altri, all'indirizzo e-mail :

ufficio.scuola@teatrostabiledellasardegna.it

L'ammissione verrà comunicata non oltre il 17 maggio.

Gli uffici del TSDS sono a disposizione per favorire l'individuazione di alloggi a prezzi contenuti.

Per info: ufficio.scuola@teatrostabiledellasardegna.it

Tel: 070/6778128