

CARLOTTA MANGIONE

NATA IL 12/10/1985 AD AREZZO (AR)

MATURITA' CLASSICA

ALTEZZA: 1, 75

CAPELLI: *ROSSI*

OCCHI: *VERDI*

DIALETTI: *TOSCANO, ROMANO*

LINGUE: *INGLESE BUONO*

ATTITUDINI: *CANTO, SCHERMA, DANZA MODERNA E TIP TAP*

FORMAZIONE:

-2012: diploma presso Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico.
Laboratori con:

Massimiliano Farau; Lorenzo Salveti; Rosa Masciopinto;
Francesco Manetti; Michele Monetta; Lilo Baur; Nikolaj
Karpov; Roberto Romei; Charlotte Munsko; Sergio Rubini;
Alessandro Fabrizi; Benedetta Buccellato; Arturo Cirillo.

-2008/2009: corso di recitazione "Recitar Cantando" con Sandra De Falco ed Enrico
Arias.

-2008: diploma presso Musical Theatre Academy(MTA) di Roma.

Stage:

Emanuele Giunti, Mario Coccetti, Cristian Ginepro, Fabiola Ricci;
Gavin Keena, Kenneth Avery, Maria Laura Baccarini; Elisa Turlà.

-1996/2005: "Libera Accademia del Teatro" di Arezzo.

Insegnanti:

Andrea Biagiotti, Uberto Kovacevich, Amina Kovacevich e
Francesca Barbagli.

TEATRO:

-2012: "Noi, gli eroi" di J.L. Lagarce. Regia di Valentino Villa. Rassegna Face à
Face.

-2011: "Composizioni", regia di Anna Marchesini.

-2009: "L'alba di Antigone", compagnia Sestante. Regia di Alessio Alfano.

-2008: "La Bomba", compagnia Sestante. Regia di Alessio Alfano.

“Omaggio a Steve Reich”, coro ebraico “Ha Kol”. Auditorium Parco della Musica di Roma.

CINEMA:

-1998: “La Vita é Bella”, regia di Roberto Benigni. Ruolo: Eleonora.

RICONOSCIMENTI:

-2011: Premio S.I.A.E.

-2010: Premio “Sandro D'Amico”, menzione speciale.

-2007: Premio Miglior Performer Femminile presso MTA.