

Malvina Ruggiano
nata a Roma il 18 gennaio 1990

email: malvina_r@hotmail.it

altezza 164 cm. - occhi azzurri - capelli biondi - carnagione chiara

Formazione:

Liceo linguistico - Accademia nazionale d'arte drammatica "Silvio D'Amico" (3° anno). Diploma giugno 2012

Stage di recitazione

Lilo Baur - Rosa Masciopinto (2010)

Michele Monetta - Francesco Manetti - Massimiliano Farau - Alessandro Fabrizi (2010 - 2011)

Nicolaj Karpov - Anna Marchesini - Jeff Crockett (2011)

Teatro:

Classe aperta Accademia "Silvio D'Amico" (2009 - 2010)

- Tragedia in due battute di Achille Campanile - regia di Giacomo Bisordi
- Passeggiata in versi - regia di Mario Ferrero
- Recitazione su partitura musicale: Incoronazione di Poppea - regia di Antonio Ligas
ruolo: Nerone
- Studio sulle baccanti di Euripide – ruolo: baccante

Festival dei due mondi Spoleto (2009 - 2010)

- Nina's variation – variazioni al Gabbiano di Chekov - regia di Massimiliano Farau
ruolo: Nina
- Romeo e Giulietta – regia di Lorenzo Salveti – coreografie di Monica Barbara Vannucchi

Contaminazioni festival autogestito - Roma (2010)

- Virus - regia di Simone Antonelli - ruolo: figlia
- Processo a Euripide - regia di Vittoria Faro - ruolo: Elettra

Classe aperta Accademia "Silvio D'Amico" (2010 - 2011)

- Il teatrino delle meraviglie di Cervantes - regia di Antonio Ligas - Ruolo: Ribecchino
- Studio sul Macbeth - regia di Lorenzo Salveti - ruolo: Lady Macbeth
- Studio su l'Ivanov di Chekov – regia di Niloaj Karpov

Teatro Eleonora Duse Roma e Festival dei due mondi Spoleto (2010 – 2011)

- Composizioni - regia di Anna Marchesini - Monologhi

Festival San Miniato - Prima del teatro

- Studio sull'Antigone di Sofocle (2011)

Contaminazioni festival autogestito - Roma (2011)

- La strana storia di Alice e Andrea – regia di Francesco Petruzzelli – ruolo: l'invidia
- Carne regia di Malvina Ruggiano e Giulia Tomaselli – ruolo: paziente/coscienza

Cortometraggi:

- Peròn 3045 – Regia di Lupo Hernàa Rodriguez – ruolo: La figlia – Buenos Aires (2009)
- Ligeia dai racconti di Edgar Allan Poe – regia di Simone Barbetti – ruolo: Rowena Roma (2011)