

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TOMASELLI GIULIA**

Nazionalità italiana

Data di nascita 25 LUGLIO 1986

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Da ottobre 2009 a luglio 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Accademia Nazionale d'arte drammatica Silvio D'Amico, nel corso di recitazione.
*Corsi intensivi durante il periodo accademico con: **Lorenzo Salveti, Anna Marchesini, Sergio Rubini, Arturo Cirillo, Mario Ferrero, Giuseppe Bevilacqua, Massimiliano Farau, Jeffrey Crockett, Michele Monetta, Monica Vannucchi, Lilo baur, Rosa Masciopinto, Nikolaj Karpov, Claudia Martino, Belarus Free Theatre.***
- Dal 2006 al 2009 facoltà di Giurisprudenza, all'università di Roma: Romatre. Conseguendo 19 esami.
Diploma liceo classico all'istituto San Giuseppe collegio demerode nel 2005.

[Iniziare
frequent

• teatro

2012 Napoli Milionaria di Eduardo de Filippo, regia di Arturo Cirillo.

2011 vincitrice premio SIAE per l'interpretazione giuria Gregoretti, Salvetti, Camilleri, Chiti. Andare a teatro, Karl Vilitine. Teatro studio Eleonora Duse.

2012 Noi gli Eroi di Lagarce, regia di Valentino Villa, movimento scenico a cura di Monica Vannucchi. Teatro Studio Eleonora Duse di Roma.

2012 Play di Samuel Beckett regia di Antonio Ligas. Teatro studio Eleonora Duse di Roma.

2011 composizioni regia di Anna Marchesini. Teatro Studio Eleonora Duse di Roma e teatro delle sei, festival dei due mondi, Spoleto.

2011 la disputa di Marivaux regia di Giacomo Settis Bisordi. Fonderie 900.

2011 l'uomo che cammina regia di Michele Monetta. Teatro Studio Eleonora Duse di Roma.

2010 Nina's Variation regia di Massimiliano Farau. Festival dei due mondi; Spoleto,

2010 Teatrino delle meraviglie Cervantes regia di Antonio Ligas.

Festival Contaminazioni 2010 La coscienza di Ferragosto scritto e diretto da Turi Moricca e Giulia Tomaselli.

Festival Contaminazioni 2010 Provaci ancora Sam, Woody Allen, regia di Dario Iubatti.

Festival Contaminazioni 2011 la strana storia di Alice e Andrea scritto e diretto da Francesco Petruzzelli.

Festival Contaminazioni 2011 Carne scritto da Malvina Ruggiano, diretto e interpretato da Malvina Ruggiano e Giulia Tomaselli.

Nel luglio 2009 ha partecipato come attrice alla minifiction "Geografia del corpo umano speciale sulla bocca per la trasmissione "Superquark" di P. Angela su Rai 1.

Maggio 2007 videoinstallazione Living People regia Peter Greenaway, a Torino, regia di Venaria.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

STRUMENTI MUSICALI

SPORT

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

Maggio 2007 e maggio 2009 ho lavorato come hostess agli internazionali di tennis di Roma e di beachvolley.

Giugno 2007 e giugno 2009 CSIO pza di Siena a Roma come hostess

ITALIANA

inglese

BUONO

BUONO

BUONO

Dialetti: romano

PIANOFORTE

TENNIS, NUOTO, SCHERMA

DANZA, CANTO

Patente di guida B