

## 21 SETTEMBRE

- SALA GRANDE

**19.00 / 19.30 - ADAMO ED EVA** - tratto dall'opera di M. Twain  
con: E. Pace - G. Salvarani - F. Pasquini - M. Greco - X. Petushi - L. Mazzoni.  
Musiche: P. Gatti  
Scenografia: D. M. Gagliardi

**20.30 / 21.00 - CONCERTO** - Videoproiezione e musica  
M. Massimiliani - I. Pavlyshyn

**22.00 / 22.30 - LA TRISTE STORIA DELLA FAMIGLIA MAIA**  
scritto e diretto da: G. Abis  
con: M. P. Fogliati - F. De Benedittis - F. Francucci - F. Tribuzio  
S. Scialanga - L. Gagnoni - G. Vigogna - S. Borrelli - M. Capraro.

- SALA GASSMAN

**19.30 / 20.00 POSTA PRIORITARIA** - di G. Calligarich  
con: P. Senatore - P. Minnielli  
Regia: P. Senatore  
Musiche: M. di Salvatore (Fisarmonica Bajan) - S. Ichikawa (violino)

**21.00 / 21.30 CONCERTO** - di V. Bigliani - D. A. Lee  
Pianoforte e violino - Musiche di Beethoven

**22.30 / 23.00 DUE CORDE IN SIMBIOSI** - di M. Focareta

## 22 SETTEMBRE

- SALA GRANDE

**19.00 / 19.30 - PERFORMANCE**  
P. Gatti - M. Massimi

**20.30 / 21.00 - PROGETTO HUMANITAS**  
Tratto da "Il Manuale della perfetta umanità", di A. Busi  
con: M. Greco - G. Vigogna - F. Francucci - C. Fabbriatore - R. Azzarone  
Regia: A. Ligas

**22.00 / 22.30 - GIROTONDO** - di A. Schnitzler  
con: P. Senatore - M. P. Fogliati - G. Abis - P. Minnielli  
Regia : M. Capraro

- SALA GASSMAN

**19.30 / 19.00 - CONCERTO** - V. Marconi  
Sassofono - Musiche di Nocla, Telli

**21.00 / 21.30 - DIE HAMLETMACHINE** di H. Muller  
con: S. D. Siena, G. Salvarani, E. Pace  
Regia : S. Potettu

**22:30 / 23.00 - TOMMY** di G. Manfredi  
con: E. Papalia - Regia: A. Ligas - Musiche: E. S. Quartet

## 23 SETTEMBRE

- SALA GRANDE

**19.00 / 19.30 - THE JOKER SHOW'S** - scritto da: A. D. Stefano  
con: A. D. Stefano - G. Pantosti - V. D'Amore  
Musiche: E. Capparucci (fagotto, sax contralto)  
C. Pacifico (flauto traverso, flauto di Bambù) - M. Mitera  
Scenografia: N. Cusenza

**20.30 / 21.00 - CONCERTO** - "Brusio" di F. Leineri

**22.00 / 22:30 - I CIECHI** di Maeterlinck  
con: L. Mazzoni - S. D. Siena  
F. Tribuzio - L. Gagnoni - A. Melone  
Musiche: A. Bruni (Percussioni) - S. Galeati (violino) - A. Bernardi (flauto)  
Regia: F. Caprioli

- SALA GASSMAN

**19.30 / 20.00 - PROMESSE MANCATE** - allievi del corso di Regia  
dell'Accademia di Belle Arti di Roma

**21.00 / 21.30 - "PERCHE' NON POSSO ESSERE KATHARINE HEPBURN?"**  
di e con M. Ortolano - M. Pellegrino

**22.30 / 23.00 - POSTA PRIORITARIA** di G. Calligarich  
Musiche: M.V. Antonini