

## IL MASTER

*Cancello spesso, se vuoi scrivere cose che siano degne d'essere lette.*  
**Quinto Orazio Flacco, Satire**

Costruire una storia è un lavoro di cura, sudore e regole.  
E le regole bisogna conoscerle, anche quando è necessario infrangerle.

Il Master in drammaturgia e sceneggiatura vuole formare le nuove generazioni di drammaturghi e sceneggiatori fornendo non solo basi metodologiche, ma anche un'esperienza di scrittura guidata da autori affermati.

È una palestra, un viaggio affascinante di analisi e riflessione, di scrittura e riscrittura. Non solo quindi un percorso teorico di lezioni frontali ma anche un lavoro diretto sul testo, di riflessione sul campo, di laboratorio.

Durante il Master i partecipanti lavoreranno con professionisti dei vari campi di applicazione, creeranno testi da analizzare, riscrivere e rimontare, verificheranno e indirizzeranno abilità espressive e tecniche di scrittura. Si alleneranno a conservare la tensione, gestire la comicità, far emergere il non-detto, definire il personaggio, costruire un'atmosfera...

Pensato per essere seguito anche da chi lavora - ha infatti una durata annuale che si concentra principalmente nel fine settimana (dal giovedì al sabato) - il Master rilascia un Diploma Accademico di Master di I Livello riconosciuto dal MIUR.

### ***Info:***

Presidente Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" : Giovanni Minoli

Direttore Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" : Lorenzo Salvetti

### Consiglio di corso:

Lorenzo Salvetti  
Daniela Bortignoni  
Giuseppe Rocca  
Davide Bellalba  
Giancarlo Germino

Coordinamento didattico: Daniela Bortignoni

Coordinamento organizzativo: Davide Bellalba

Tutor: Giancarlo Germino

Chiusura iscrizioni: 11/01/2013

### Calendario delle prove di selezione:

**I fase:** valutazione del curriculum vitae e degli elaborati dei candidati e pubblicazione dei nominativi di coloro che avranno superato la prima fase di selezione entro il 22/01/2013;

**II fase :** consegna dell'eventuale ulteriore elaborato richiesto dalla Commissione entro il 30/01/2013. Pubblicazione dei nominativi dei candidati che avranno superato la seconda fase di selezione il 05/02/2013;

**III fase:** colloqui individuali programmati a partire dal 06/02/2013

### Attività Didattiche:

il Master si svolge dal 21/02/2013 per una durata complessiva di 1.500 ore e conseguente riconoscimento di 60 crediti formativi.

### Sede delle Lezioni:

Le lezioni svolgeranno a Roma nella sede di via Vincenzo Bellini,16 o in altre sedi dell'Accademia ben collegate dai servizio di trasporto pubblico.

### Orario delle lezioni:

Il calendario didattico prevede lo svolgimento di 20 ore di lezioni a settimana che saranno programmate nei giorni di giovedì, venerdì e sabato. Il calendario definitivo sarà pubblicato al termine delle selezioni sul sito dell'Accademia [www.accademiasilviiodamico.it](http://www.accademiasilviiodamico.it) e sul sito ufficiale del Master [www.mastersceneggiatura.it](http://www.mastersceneggiatura.it)

### Costo:

€ 3.500,00 (euro tremilacinquecento/00) suddividibili in due rate.

### Borse di studio:

Il corso prevede l'assegnazione di quattro borse di studio, delle quali, la prima del valore di €1.000,00 (euro mille/00), la seconda e la terza del valore di € 500,00 (euro cinquecento/00) e la quarta di € 250,00 (euro duecentocinquanta/00) che saranno assegnate al termine del master. Le modalità di assegnazione sono indicate nel Bando Ufficiale del master.