

CURRICULUM VITAE

Nome: Flaminia
Cognome: Cuzzoli
Nata a: Roma
Taglia:40
Statura: 168 cm
Peso: 55 kg
Capelli: castani
Occhi: marroni

FORMAZIONE

-diplomata all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico nell'anno 2012-2013,ha lavorato con Lorenzo Salveti,Massimiliano Farau,Mario Ferrero,Jeffrey Crockett,Antonio Latella,Francesco Manetti,Michele Monetta,Massimiliano Civica,Luciano Colavero,Giuseppe Piccioni,Gabriele Lavia,Marc Proux.

-frequenza al laboratorio teatrale di Sean Patrick Lovett presso l'Istituto Terenzio Mamiani negli anni 2006/2007-2007/2008-2009/2010.

-partecipazione al corso "Reading&Speaking" di Alberto Lori nel 2007.

-maturità classica.

ESPERIENZE LAVORATIVE

2013-"I Giorni del Buio",regia di Gabriele Lavia,Teatro Argentina

2013-"Woyzeck",regia di Luciano Colavero,Teatro Eleonora Duse

2013-"Premio del Futuro"Teatro Eleonora Duse

2013-"Premio delle arti 2013"finalista con "Maria Stuarda" di A.Shiller,Teatro Eleonora Duse

2012-"Le regine" di Norman Chaurrette,regia di Emiliano Russo,Teatro Eleonora Duse

2012-"Tender Napalm",regia di Massimiliano Farau,Teatro India

2012-"Al di là delle forze Umane",regia di Giuseppe Bevilacqua,Teatro Studio Keiros (RM)

2012-"Oh Mia Patria",serata dedicata ai 150 d'Italia per Rai Storia con Giovanni Minoli,Auditorium Parco della Musica

2011-"Battuta libera", regia di Lorenzo Salveti, Teatrino delle Sei,Festival dei Due Mondi di Spoleto.

2011-"Consenziente e Dissenziente", regia di Claudio Longhi, Teatro Argentina di Roma.

2010-"Delitti Esemplari", regia di Adriano Evangelisti, Festival di Ravello.

2010-"Monsieur de Pourceaugnac" di Moliere, regia di Sean Patrick Lovett, Teatro dell'Angelo (RM).

2008-"Dio,il musical" di Woody Allen, regia di Sean Patrick Lovett, Teatro San Genesio (RM).

2007-"Prima Pagina", regia di Sean Patrick Lovett, Teatro San Genesio (RM).

LINGUE STRANIERE

Inglese(ottimo), francese(scolastico).

DIALETTI

Romano,siciliano,bolognese,milanese.

SPORT

Ginnastica ritmica(livello agonistico),pallavolo(livello agonistico),danza classica,hip-hop.
Combattimento scenico,scherma.