

Valentina Carli

DATI PERSONALI

altezza 168 – peso 50 – occhi marroni – capelli castani

Lingua: inglese (buono) – francese (scolastico)

FORMAZIONE

Accademia Nazionale D'arte Drammatica "Silvio D'Amico"

Laboratorio di recitazione cinematografica diretto da Giuseppe Piccioni

Laboratorio su "Il bosco" di D. Mamet diretto da Massimiliano Civica

Laboratorio su "Materiali per una tragedia tedesca" di A. Tarantino diretto da Antonio Latella

Laboratorio su "Woyzeck" di G. Buchner diretto da Luciano Colavero

Laboratorio su "Zio Vanja" di A. Checov diretto da Marc Proulx e Danny McGrath,
San Miniato-European school of drama

Laboratorio su "L'intervista" di N. Ginzburg diretto da Massimiliano Farau e Jeffrey Crockett,
San Miniato-European school of drama

Accademia professionale "SDM- La Scuola del Musical"

Maturità Scientifica

TEATRO

I GIORNI DEL BUIO regia di Gabriele Lavia

LE REGINE di N. Chaurette regia Emiliano Russo

TENDER NAPALM di P. Ridley regia Massimiliano Farau

AL DI LÀ DELLE FORZE UMANE di B. Bjørnson regia Giuseppe Bevilacqua

SE DICI SÌ, SE DICI NO di B. Brecht regia Claudio Longhi

BATTUTA LIBERA regia Lorenzo Salveti

PASSEGGIATA IN VERSI regia Mario Ferrero

NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI di F. Brizzi regia S. Marconi e F. Bellone

MONDOMERCE regia F. Farina

PALAZZESCHI MI È SIMPATICO regia di A. Altieri

LA CASA DI BERNARDA ALBA di F. G. Lorca regia di P. Raimo

CINEMA

CORTI regia di G. Piccioni (in collaborazione con l' A.N.A.D)

LA BUSTA (corto) regia R. De Donato (supervisione Sergio Rubini)

TELEVISIONE

OH MIA PATRIA- La storia siamo noi a cura di Lorenzo Salveti

PREMI

Vincitrice **Premio Manuela Artari per il Teatro** 2013

SPORT E ABILITÀ

Danza classica, modern, contemporanea – Flamenco – Tip tap
Danze caraibiche

Scherma, combattimento scenico

Canto (soprano leggero)