



**Accademia
nazionale
d'arte drammatica
Silvio
d'Amico**

diretta da **Lorenzo Salvetti**

dal **28 giugno** al **13 luglio**

EUROPEAN YOUNG THEATRE

**STUDI, PERFORMANCE
E WORKSHOPS**

**PROPOSTI DA GIOVANI ATTORI
E REGISTI EUROPEI**

Ospiti dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", da Cordoba, Strasburgo, Cracovia, Malmo, Glasgow, Vilnius, Parigi e Varsavia, più di 50 giovani attori e registi europei confluiranno a Spoleto al Teatrino delle 6 per un grande laboratorio dedicato alla nuova creatività: studi, performance e workshops proposti e realizzati in autonomia dai giovani protagonisti del Teatro di domani. Un'occasione di confronto e condivisione che si concluderà il 12 e il 13 luglio a partire dalle ore 18 nei giardini della Casina dell'Ippocastano con Madness: 2 diversi happening sul tema della "follia", tutti, per un giorno, nelle vesti di improbabili "pazzi".

in collaborazione con



EUROPE UNION OF THEATRE SCHOOLS AND ACADEMIES

SPOLET056 FESTIVAL DEI 2MONDI 28 GIUGNO 14 LUGLIO 2013

TEATRINO DELLE 6

venerdì 28 sabato 29 giugno ore 18:00
domenica 30 giugno ore 20:00

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA

LUNGS

di **DUNCAN MACMILLAN**
traduzione di **Matteo Colombo**
regia **Massimiliano Farau**
con gli allievi del II anno del Corso di Recitazione
Gabriele Abis, Gabriele Anagni,
Simone Borrelli, Giulia Carpaneto
Federica De Benedittis, Serena De Siena
Maria Pilar Fogliati, Flavio Francucci
Lucrezia Gagnoni, Mariasilvia Greco
Laurence Mazzoni, Alberto Melone
Paolo Minnielli, Eleonora Pace
Francesca Pasquini, Giulia Salvarani
Stefano Scialanga, Paola Senatore
Francesco Tribuzio, Giuliana Vigogna
allievi registi **Manuel Capraro**
Francesca Caprioli, Vittoria Sipone

lunedì 1 luglio ore 18:00

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"MIGUEL SALCEDO HIERRO",
E.S.A.D. DE CÓRDOBA, SPAIN

MEDEA BANISHED

da **Euripide, Seneca, Ovidio**
drammaturgia **Nerea Garciolo Ruiz**
Raúl Muñoz Camacho
regia **Raúl Muñoz Camacho**
con **Nerea Garciolo Ruiz**
e **Raúl Muñoz Camacho**

martedì 2 luglio ore 18:00

THÉÂTRE NATIONAL DE STRASBOURG
ECOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE, FRANCE

FREDERICK OF PRUSSIA

tratto da **VIE DE GUNDLING FRÉDÉRIC DE PRUSSE SOMMEIL RÊVE CRI DE LESSING**
di **Heiner Müller**
regia **Sacha Todorov**
con **Luca Besse, Claire Boust**
Florian Choquart, Claire De La Rüe du Can
Iannis Haillet, Caroline Menon-Bertheux

mercoledì 3 luglio ore 18:00

THE LUDWIK SOLSKI STATE DRAMA SCHOOL
IN CRACOW, DANCE THEATRE DEPARTMENT
IN BYTOM, POLAND

SPEED DATES

regia e coreografia **Daniela Komedera**
con **Katarzyna Gocał, Agata Kmita**
Karol Pruciak, Michał Woźnica

giovedì 4 luglio ore 17:00 - 19:00 - 21:00

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA

NEVE NERA

studio su **SARAH KANE**
traduzioni di **Barbara Nativi**
Laboratorio degli allievi registi del II anno del
Corso di Regia con gli allievi attori del II anno
del Corso di Recitazione
ore 17:00 da **PSICOSI DELLE 4 E 48**
allieva regista **Vittoria Sipone**
con **Federica De Benedittis, Maria Pilar Fogliati**
Lucrezia Gagnoni, Francesca Pasquini
Giulia Salvarani, Giuliana Vigogna
ore 19:00 da **PURIFICATI**
allieva regista **Francesca Caprioli**
con **Gabriele Abis, Gabriele Anagni**
Simone Borrelli, Laurence Mazzoni
Eleonora Pace, Paola Senatore
Francesco Tribuzio
ore 21:00 da **PHAEDRA'S LOVE**
allievo regista **Manuel Capraro**
con **Giulia Carpaneto, Serena De Siena**
Flavio Francucci, Mariasilvia Greco
Alberto Melone, Paolo Minnielli
Stefano Scialanga

venerdì 5 luglio ore 20:00

THE ALEXANDER ZELWEROWICZ NATIONAL
ACADEMY OF DRAMATIC ARTS IN WARSAW,
POLAND

JULIET MUST DIE

da **ROMEO E GIULIETTA**
di **William Shakespeare**
drammaturgia **Barbara Wiśniewska**
Mateusz Szymanówka
regia **Barbara Wiśniewska**
con **Katarzyna Hołtra, Adam Fidusiewicz**

sabato 6 luglio ore 20:00

ROYAL CONSERVATOIRE OF SCOTLAND,
GLASGOW (U. K.)

CREATURES OF HABIT

di TANIA GARDNER, STEFAN TROUT

regia Mira Dyrnes Askelund

con Cameron Crighton

Kieran Baker, Millie Turner

domenica 7 luglio ore 18:00

MALMÖ THEATRE ACADEMY, MALMÖ, SWEDEN

ROMEO AND JULIET POST SCRIPTUM

di ANNIKA NYMAN

regia Fredrik Haller

con Rasmus Luthander, Linda Kulle

lunedì 8 luglio ore 18:00

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART
DRAMATIQUE, PARIS, FRANCE

THE DREAM OF A RIDICULOUS MAN

di FEDOR DOSTOEVSKIJ

regia Elise Lhomeau

con Pauline Clément

Jade Herbulot, Antoine Reinatz

martedì 9 luglio ore 20:00

LITHUANIAN ACADEMY OF MUSIC
AND THEATRE, VILNIUS, LITHUANIA

DEAR TEACHER

da "DEAR ELENA SERGEYEVNA"

di Liudmila Razumovskaya

regia Ieva Stindzytė

con Danas Kamarauskas, Jurgis Marcenas

Giedrius Zapalskis, Vesta Sumilovaite

Gelmine Glemzaite

mercoledì 10 luglio ore 20:00

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA

IL SENTIERO DEI PASSI PERICOLOSI

di MICHEL MARC BOUCHARD

Studio dell'allievo regista di III anno

del Corso di Regia Emiliano Russo

con Marius Bizau,

Antonio Folletto, Massimo Odierna

Michel Marc Bouchard è rappresentato in

Italia dall'Agenzia Althéa/ Editions Théâtrales,

Paris

giovedì 11 luglio ore 20:00

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA

L'AMANTE

di HAROLD PINTER

Studio dell'allieva regista di III anno

del Corso di Regia Irene Di Lelio

con Silvia D'Amico, Gabriele Portoghese

Massimiliano Aceti

GIARDINI DELLA CASINA DELL'IPPOCASTANO

venerdì 12 luglio I parte

sabato 13 luglio II parte

Spettacolo itinerante

Ingresso a gruppi da P.zza Carducci

dalle ore 18:00 alle ore 19:00

MADNESS

SPETTACOLO SULLA "FOLLIA"

con gli allievi del I anno dell'Accademia
Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico":

Federico Benvenuto, Luigi Biava

Edoardo Coen, Lavinia Carpentieri

Daniele Carta Mantiglia, Verdiana Costanzo

Elena Crucianelli, Ilenia D'Avenia

Niccolò Doglio, Bianca Friscelli

Stefano Guerrieri, Cecilia Guzzardi

Francesco Iaia, Errico Liguori

Flavia Mancinelli, Alen Marin

Diletta Masetti, Giacomo Mattia

Elisabetta Mirra, Antonio Orlando

Cristina Pelliccia, Xhuljo Petushi

Carola Ripani, Francesco Russo

Giulia Trippetta, Andrea Antonio Vico

allievi registi Giovanni Firpo, Fabio Condemi

allievi del Master in Drammaturgia

Giovanni Briganti, Davide Proietti

e con **Raúl Muñoz Camacho**
Nerea Garciolo Ruiz, Alfredo Fernández Sinde
(Cordoba), **Agata Kmita, Michał Woźnica**
(Cracovia), **Pauline Clement, Antoine Reinartz**
(Parigi), **Mira Askelund, Kieran Beker**
Cameron Crighton, Tania Gardner
Stefan Trout, Millie Turner (Glasgow)
Manuela Beltran, Claire De La Rue Du Can
Florian Choquart (Strasburgo)
Danas Kamarauskas, Gelmine Glemzaite
Jurgis Marcenas, Giedrius Zapalskis (Vilnius)

WORKSHOPS RISERVATI agli ALLIEVI delle ACCADEMIE

1-6 luglio

COMEDIA DELL'ARTE

Studio sulla Maschera

condotto da **Michele Monetta**

7-11 luglio

MADNESS

Laboratorio site specific

condotto da **Lorenzo Salveti**

5 luglio

UPSIDE DOWN

Workshop - The Aleksander Zelwerowicz

National Academy of Dramatic Arts in Warsaw

6 luglio

IMPROV/DEVISING TECHNIQUES

Workshop - Royal Conservatoire of Scotland

Gli spettacoli sono sconsigliati
ad un pubblico non adulto.
Spettacoli in lingua originale
senza sottotitoli.

Prenotazione obbligatoria fino ad
esaurimento posti
(max 2 prenotazioni a persona)

**info line e prenotazioni:
tel. 3666815543**

(dal 3 giugno) ore 10-13 e 15-18

botteghino teatrino delle 6

(dal 26 giugno) ore 10-13 e 15-18



**Accademia
nazionale
d'arte drammatica
Silvio
d'Amico**

directed by **Lorenzo Salvetti**

from **june 28** to **july 13**
**EUROPEAN YOUNG
THEATRE**

**STUDIES, PERFORMANCES
AND WORKSHOPS
PROPOSED BY YOUNG EUROPEAN
ACTORS AND DIRECTORS**

Guests of the National Academy of Dramatic Arts "Silvio d'Amico", more than 50 young European actors and directors from Cordoba, Strasbourg, Cracow, Malmo, Glasgow, Vilnius, Paris and Warsaw will gather in Spoleto at the Teatrino delle 6 for a large workshops dedicated to new creativity: studies, performances and workshops proposed and created on their own by the young actors of tomorrow's Theater. An opportunity for confrontation and sharing that will end on July 12 and 13 starting at 18:00 in the gardens of the Casina dell' Ippocastano with Madness: two different happenings on the theme of "madness" with everyone, for one day, in the guise of improbable "crazy."

in collaboration with



EUROPE UNION OF THEATRE SCHOOLS AND ACADEMIES

SPOLETO56 FESTIVAL OF 2WORLDS JUNE 28 JULY14 2013

TEATRINO DELLE 6

friday 28 saturday 29 june at 18:00
sunday 30 june at 20:00

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA

LUNGS

by **DUNCAN MACMILLAN**

translation by **Matteo Colombo**
director **Massimiliano Farau**
with the II year students of Acting Course
Gabriele Abis, Gabriele Anagni
Simone Borrelli, Giulia Carpaneto
Federica De Benedittis, Serena De Siena
Maria Pilar Fogliati, Flavio Francucci
Lucrezia Gagnoni, Mariasilvia Greco
Laurence Mazzoni, Alberto Melone
Paolo Minnielli, Eleonora Pace
Francesca Pasquini, Giulia Salvarani
Stefano Scialanga, Paola Senatore
Francesco Tribuzio, Giuliana Vigogna
student directors **Manuel Capraro**
Francesca Caprioli, Vittoria Sipone

monday 1 july at 18:00

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO
"MIGUEL SALCEDO HIERRO",
E.S.A.D. DE CÓRDOBA – SPAIN

MEDEA BANISHED

by **Euripide, Seneca, Ovidio**
dramaturgy **Nerea Garcíolo Ruiz**
Raúl Muñoz Camacho
director **Raúl Muñoz Camacho**
with **Nerea Garcíolo Ruiz**
and **Raúl Muñoz Camacho**

tuesday 2 july at 18:00

THÉÂTRE NATIONAL DE STRASBOURG
ECOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE, FRANCE

FREDERICK OF PRUSSIA

taken from **VIE DE GUNDLING FRÉDÉRIC DE PRUSSE SOMMEIL RÊVE CRI DE LESSING**
by **Heiner Müller**
director **Sacha Todorov**
with **Luca Besse, Claire Boust**
Florian Choquart, Claire De La Rüe du Can
Iannis Haillet, Caroline Menon-Bertheux

wednesday 3 july at 18:00

THE LUDWIK SOLSKI STATE DRAMA SCHOOL IN
CRACOW, DANCE THEATRE DEPARTMENT
IN BYTOM, POLAND

SPEED DATES

director and choreographer **Daniela Komedera**
with **Katarzyna Gocał, Agata Kmita**
Karol Pruciak, Michał Woźnica

thursday 4 july at 17:00 - 19:00 - 21:00

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA

NEVE NERA

study on **SARAH KANE**
translations by **Barbara Nativi**
Workshop of the II year student directors of
the Directing Course with the II year student
actors of Acting Course
h 17:00 taken from **PSICOSI DELLE 4 E 48**
student director **Vittoria Sipone**
with **Federica De Benedittis**
Maria Pilar Fogliati, Lucrezia Gagnoni
Francesca Pasquini, Giulia Salvarani
Giuliana Vigogna
h 19:00 taken from **PURIFICATI**
student director **Francesca Caprioli**
with **Gabriele Abis, Gabriele Anagni**
Simone Borrelli, Laurence Mazzoni
Eleonora Pace, Paola Senatore
Francesco Tribuzio
h 21:00 taken from **PHAEDRA'S LOVE**
student director **Manuel Capraro**
with **Giulia Carpaneto, Serena De Siena**
Flavio Francucci, Mariasilvia Greco
Alberto Melone, Paolo Minnielli
Stefano Scialanga

friday 5 july at 20:00

THE ALEXANDER ZELWEROWICZ NATIONAL
ACADEMY OF DRAMATIC ARTS IN WARSAW,
POLAND

JULIET MUST DIE

from **ROMEO E GIULIETTA**
by **William Shakespeare**
dramaturgy **Barbara Wiśniewska**
Mateusz Szymanówka
director **Barbara Wiśniewska**

with **Katarzyna Hottra, Adam Fidusiewicz**
saturday 6 july at **20:00**

**ROYAL CONSERVATOIRE OF SCOTLAND,
GLASGOW (U. K.)**

CREATURES OF HABIT

by **TANIA GARDNER, STEFAN TROUT**
director **Mira Dyrnes Askelund**
with **Cameron Crichton, Kieran Baker
Millie Turner**

sunday 7 july at **18:00**

MALMÖ THEATRE ACADEMY, MALMÖ, SWEDEN

ROMEO AND JULIET POST SCRIPTUM

by **ANNIKA NYMAN**
director **Fredrik Haller**
with **Rasmus Luthander, Linda Kulle**

monday 8 july at **18:00**

**CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART
DRAMATIQUE, PARIS, FRANCE**

THE DREAM OF A RIDICULOUS MAN

by **FEDOR DOSTOEVSKIJ**
director **Elise Lhomeau**
with **Pauline Clément
Jade Herbulot, Antoine Reinatz**

tuesday 9 july at **20:00**

**LITHUANIAN ACADEMY OF MUSIC
AND THEATRE, VILNIUS, LITHUANIA**

DEAR TEACHER

from "DEAR ELENA SERGEYEVNA"
by **Liudmila Razumovskaya**
director **Ieva Stindzyté**
with **Danas Kamarauskas, Jurgis Marcenas
Giedrius Zapalskis, Vesta Sumilovaite
Gelmine Glemzaite**

wednesday 10 july at **20:00**

**ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA**

IL SENTIERO DEI PASSI PERICOLOSI

by **MICHEL MARC BOUCHARD**

Study of the III year student directors of the
Directing Course **Emiliano Russo**
with **Marius Bizau**

Antonio Folletto, Massimo Odierna
Michel Marc Bouchard is represented in Italy
by the Agency Althéa/ Editions Théâtrales,
Paris

thursday 11 july at **20:00**

**ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO", ROMA**

L'AMANTE

by **HAROLD PINTER**
Study of the III year student directors of the
Directing Course **Irene Di Lelio**
with **Silvia D'Amico, Gabriele Portoghese
Massimiliano Aceti**

GARDENS CASINA DELL'IPPOCASTANO

friday 12 july – **PART I**

saturday 13 july – **PART II**

Itinerant show

Entrance to groups through
Piazza Carducci from 18:00 to 19:00

MADNESS

SHOW ON THE THEME OF "MADNESS"

with the first year students of the
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
"Silvio d'Amico"

**Federico Benvenuto, Luigi Biava
Edoardo Coen, Lavinia Carpentieri
Daniele Carta Mantiglia, Verdiana Costanzo
Elena Crucianelli, Ilenia D'Avenia
Niccolò Doglio, Bianca Friscelli
Stefano Guerrieri, Cecilia Guzzardi
Francesco Iaia, Errico Liguori
Flavia Mancinelli, Alen Marin, Diletta Masetti
Giacomo Mattia, Elisabetta Mirra
Antonio Orlando, Cristina Pelliccia
Xhuljo Petushi, Carola Ripani
Francesco Russo, Giulia Trippetta
Andrea Antonio Vico**
student directors **Giovanni Firpo, Fabio Condemi**

students of "Master in Drammaturgia"

Giovanni Briganti, Davide Proietti

and with **Raúl Muñoz Camacho**

Nerea Garcíolo Ruiz, Alfredo Fernández Sinde

(Cordoba), **Agata Kmita, Michał Woźnica**

(Cracovia), **Pauline Clement**

Antoine Reinartz (Parigi), **Mira Askelund**

Kieran Beker, Cameron Crighton

Tania Gardner, Stefan Trout, Millie Turner

(Glasgow), **Manuela Beltran**

Claire De La Rue Du Can, Florian Choquart

(Strasburgo), **Danas Kamarauskas**

Gelmine Glemzaite, Jurgis Marcenas

Giedrius Zapalskis (Vilnius)

WORKSHOPS for ACADEMIES STUDENTS only

July 1-6

COMMEDIA DELL'ARTE

Study on Maschera by **Michele Monetta**

July 7-11

MADNESS

Laboratory site specific by **Lorenzo Salvetti**

Friday 5 July

UPSIDE DOWN

Workshop - The Aleksander Zelwerowicz

National Academy of Dramatic Arts in Warsaw

Saturday 6 July

IMPROV/DEVISING TECHNIQUES

Workshop - Royal Conservatoire of Scotland

Shows recommended for
an adult audience.

Shows in original language
not subtitled.

Booking required and subject
to availability

(maximum 2 bookings per person)

Info line and bookings:

mob. +39 3666815543

(starting June 3) from 10-13 & 15-18

box office Teatrino delle 6

(starting June 26) from 10-13 & 15-18

