



CASA LYDA BORELLI  
PER  
ARTISTI E OPERATORI  
DELLO SPETTACOLO  
Via Saragozza, 236 - 40135 Bologna

# REGOLAMENTO PREMIO GINO CERVI 2013

Fondazione Casa Lyda Borelli per Artisti ed Operatori dello Spettacolo.  
Via Saragozza 236 Bologna  
Tel. 051-6150911. Fax 051-6151955. Email: [casa\\_borelli@tin.it](mailto:casa_borelli@tin.it); [biblioteca@casalydaborelli.it](mailto:biblioteca@casalydaborelli.it)  
[www.casalydaborelli.it](http://www.casalydaborelli.it)  
Email segreteria Premio: [premioginocervi@gmail.com](mailto:premioginocervi@gmail.com)

## Art. 1 - Condizioni di ammissione

Sono ammessi al concorso tutti coloro di età compresa tra i 18 (diciotto) e 35 (trentacinque) anni compiuti entro il 31 dicembre dell'anno relativo alla manifestazione "Premio Gino Cervi".

## Art. 2 - Prove di concorso

Il concorso è articolato in due prove:

1 - Esecuzione di un pezzo a piacere del repertorio teatrale novecentesco, o di altra epoca, italiano o straniero. Sarà possibile presentare anche brani letterari o poetici o estrapolati da sceneggiature cinematografiche e televisive.

2 - Esecuzione di un monologo d'autore selezionato dalla Giuria (Art.3). L'elenco dei brani tra cui scegliere sarà reso noto, mediante pubblicazione sul sito internet [www.casalydaborelli.it](http://www.casalydaborelli.it) e tramite la segreteria del Premio, almeno 15 (quindici) giorni prima della serata finale.

## Art. 3 - Giuria

La Giuria, altamente qualificata, sarà composta da attori, autori, registi, critici teatrali, esperti dello spettacolo e da un rappresentante di Casa Lyda Borelli.

In caso di parità è determinante il voto del Presidente.

## Art. 4 – Pre – selezione

E' demandata ad un'apposita commissione indicata dall'organizzazione del Premio, e composta da operatori teatrali e/o esperti, la valutazione di ammissibilità al Premio dei candidati.

## Art. 5 - Tempi, luoghi e modalità di svolgimento del Premio

Sarà cura della segreteria informare in tempo utile i partecipanti circa lo svolgimento del Premio. Tempi, luoghi e modalità di svolgimento saranno altresì rese note mediante la segreteria del Premio e tramite la pubblicazione sul sito internet [www.casalydaborelli.it](http://www.casalydaborelli.it).

## Art. 6 - Svolgimento del concorso

La partecipazione al Premio è articolata in tre fasi:

- AMMISSIBILITÀ
- AMMISSIONE
- CONCORSO

L'ammissibilità è subordinata a valutazione insindacabile da parte della Giuria. L'elenco dei candidati ammissibili sarà redatto dalla Segreteria del Premio e comunicato direttamente agli interessati.

L'ammissione costituisce la prima fase del concorso stesso, e prevede l'interpretazione del pezzo a scelta di cui all'art. 2 (punto 1°). Sulla base dei risultati ottenuti, i candidati potranno o meno essere ammessi a sostenere la prova effettiva per l'assegnazione del Premio.

Il concorso prevede l'interpretazione sul palcoscenico – aperta gratuitamente al pubblico – del pezzo di bravura di cui all'art. 2 (punto 2°). Sulla base delle valutazioni espresse dalla Giuria, verrà creata una graduatoria progressiva di assegnazione dei riconoscimenti. L'elenco completo dei punteggi ottenuti dai candidati potrà essere reso noto a mezzo stampa e/o diffuso tramite il sito internet [www.casalydaborelli.it](http://www.casalydaborelli.it).

#### Art. 7 - Tutela dei dati personali

I partecipanti al Premio Gino Cervi autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi della legge 196 / 2003 per tutti gli usi connessi alla manifestazione. I partecipanti possono ottenere la rettifica dei dati o opporsi al loro utilizzo, scrivendo una raccomandata A/R indirizzata alla Segreteria del concorso.

#### Art. 8 - Richiesta di selezione per ottenere l'ammissibilità

Le domande di partecipazione dovranno pervenire, entro i termini previsti, presso la segreteria del concorso via posta all'indirizzo:

“PREMIO GINO CERVI”  
c/o CASA LYDA BORELLI  
via SARAGOZZA 236  
40135 BOLOGNA

Oppure all'indirizzo email: [premioginocervi@gmail.com](mailto:premioginocervi@gmail.com)

Le domande dovranno essere accompagnate da:

- 1 – Curriculum vitae completo di dati anagrafici e fotografia
- 2 – Copia fronte retro di un documento di identità
- 3 – Eventuale denominazione e recapito della scuola/e di recitazione frequentata
- 4 – Due fotografie
- 5 – Copia brano scelto per la prima prova (Art. 2 punto 1), corredato dalle indicazioni di titolo, autore, casa editrice ed eventuali traduttori (ove trattasi di autori stranieri).
- 6 – Ricevuta o copia della ricevuta della tassa di iscrizione.

Gli allegati, qualora la domanda sia inviata tramite posta elettronica, possono essere scansionati in formato jpg o pdf.

#### Art. 9 - Premiazioni

Sulla scorta della valutazione espressa dalla Giuria, sarà stilata una graduatoria, relativa ai risultati ottenuti da ogni singolo partecipante. I primi tre (3) classificati riceveranno borsa di studio – la cui consistenza sarà stabilita annualmente in sede di organizzazione del concorso.