



SIAD  
Società Italiana Autori Drammatici

Centro Nazionale Drammaturgia Italiana Contemporanea



Biblioteca e Museo  
Teatrale del Burcardo



le donne | la storia | la scienza | il potere  
*dell'Eccellenza al Femminile*



Bando di concorso per autori e autrici di Teatro

# PREMIO IPAZIA

ALLA NUOVA DRAMMATURGIA INTERNAZIONALE

SECONDA EDIZIONE

**Il femminile nel teatro. Mi affermo, Rinuncio, Concilio?**  
Amore, Lavoro, Società

GISMONDI  
Casa fondata nel 1763

L'Antica Ditta Gismondi di Genova ha partecipato all'istituzione e alla vita del Premio Ipazia alla Drammaturgia al femminile.

## FINALITA'

Il Premio nasce in occasione dell'edizione 2012 del Festival dell'Eccellenza al Femminile, e ha la finalità di mettere in contatto gli esperti di settore con giovani attori e drammaturghi per favorire nuove opportunità di lavoro. Il Premio si inserisce nella vocazione del Festival e della sua ideatrice Consuelo Barilari, di mettere in risalto "l'Eccellenza al Femminile" in campo culturale, economico, etico, scientifico e di contribuire alla lotta per la difesa dei diritti delle donne e della loro immagine.

**Ogni anno gli autori e le autrici, saranno chiamati ad affrontare nei loro testi tematiche legate al mondo femminile.**

**Il tema dell'edizione 2014 è: MI Affermo, Rinuncio, Concilio? Amore, Lavoro, Società.**

## REGOLAMENTO

1. Per partecipare è necessario sottoscrivere la TESSERA/CARD del Festival dell'Eccellenza al Femminile al costo di Euro 20 da acquistare on line sul sito [www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it).
2. Le ricevute di pagamento devono essere complete dell'indirizzo postale a cui inviare la tessera.
3. **I testi devono essere** inediti, mai pubblicati, nemmeno sul web, e mai rappresentati. I testi possono aver partecipato ad altri concorsi senza però averli vinti. Devono essere in lingua italiana. Lunghezza dei testi: 20 (venti) cartelle, 1.500 (millecinquecento) battute a cartella spazi compresi.
4. **I testi** possono essere scritti da uno o più autrici o autori che devono aver compiuto il diciottesimo anno di età.
5. **I testi dovranno pervenire** entro e non oltre il **25 luglio 2014, alle ore 18** obbligatoriamente: a mezzo informatico con due allegati, uno con il testo, l'altro con i dati dell'autrice/autore all'indirizzo mail: [segreteria@eccellenzalfemminile.it](mailto:segreteria@eccellenzalfemminile.it), oppure a mezzo posta, due buste, una contenente tre copie cartacee, l'altra con i dati dell'autrice/autore all'indirizzo: M.E.D.I' – SCHEGGE DI MEDITERRANEO VIA AL PONTE CALVI N° 6/1D – 16124 GENOVA
6. Gli autori dovranno inviare in allegato un file con il testo che intendono presentare, in forma anonima ossia senza il nome dell'autore e un file con i riferimenti anagrafici e reperibilità dell'autrice/ore; nell'oggetto dell'e-mail va indicato "Iscrizione Premio Ipazia alla Nuova Drammaturgia". Le copie cartacee del testo devono essere in forma anonima e sulla busta va indicato "Iscrizione Premio Ipazia alla Nuova Drammaturgia"; va allegata copia di un documento di identità in corso di validità. Non verranno accettate iscrizioni prive di uno o più dei dati richiesti né opere che contengano informazioni differenti da quelle richieste.
7. Il nome del vincitore o vincitrice verrà comunicato allo stesso per mezzo mail e telefono, entro il **20 ottobre 2014**. I lavori non verranno restituiti.

## LA PREMIAZIONE

**Il Premio sarà consegnato** a un solo autore per una sola opera vincitrice. La premiazione avrà luogo a Genova nella serata conclusiva del **Festival dell'Eccellenza al Femminile martedì 25 novembre 2014**.

**Il Premio consiste** in un *bonus in denaro* e nella *pubblicazione dell'opera in una delle più importanti riviste del settore*; inoltre al vincitore sarà consegnato *un bonus per viaggio in una destinazione a sua scelta*. L'opera vincitrice sarà rappresentata in *mise en espace*. La giuria sceglierà un regista o una compagnia giovane ritenuta meritevole. .

Un archivio virtuale consultabile da chiunque si colleghi al sito del Festival [www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it) raccoglierà i testi pervenuti.

## ORGANI E PROCEDURE DI VALUTAZIONE

**Il Premio sarà attribuito da una giuria composta** da critici teatrali e studiosi che valuterà I testi pervenuti al concorso esprimendo un giudizio critico e attribuendo una votazione da 1 a 5: sarà proclamato vincitore il testo che otterrà il più alto punteggio.

Il Premio si avvarrà di un **Comitato promotore** che avrà il compito di promuovere l'iniziativa a livello nazionale attraverso incontri e tavole rotonde.

E' possibile scaricare il bando del Premio sul sito [www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it)

Per informazioni:

M.E.D.I' – SCHEGGE DI MEDITERRANEO, via al Ponte Calvi n° 1/6d – 16100 Genova

Tel.: 010.6048277 // 010.8540845

e-mail: [segreteria@eccellenzalfemminile.it](mailto:segreteria@eccellenzalfemminile.it); [www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it)