



SIAD
Società Italiana Autori Drammatici



Biblioteca e Museo
Teatrale del Burcardo

La S.V. è invitata alla Tavola Rotonda di Presentazione



2^a edizione

PREMIO IPAZIA NUOVA DRAMMATURGIA

www.eccellenzalfemminile.it

Giovedì 13 marzo ore 12.
Biblioteca/ Museo Teatrale del Burcardo, SIAE,
Via del Sudario, 44, Roma.

Presentazione Nuovo Bando / Tavola Rotonda

**La Drammaturgia della Vita. MI AFFERMO, RINUNCIO,
CONCILIO. DONNA: AMORE, LAVORO, SOCIETÀ**

Introduce: **Consuelo Barilari**, Direttrice Festival dell'Eccellenza al Femminile.

Conduce: **Giovanna Rosi**, Giornalista.

Con: **Silvana Zanovello** Presidente Giuria Critico Teatrale IL SECOLO XIX;

Gianfranco Bartalotta Docente di Processi Formativi nel Teatro e nello Spettacolo
Università Roma 3 e Direttore della Rivista Teatro Contemporaneo e Cinema; **Maricla**

Boggio Drammaturgo e Docente Universitaria, Segretario Generale Siad, Direttore Rivista

Ridotto; **Etta Cascini** Critico Teatrale Sipario; **Maria Letizia Compatangelo** Presidente

Cendic; **Donatella Diamanti** Direttrice Città del Teatro Cascina; **Rosario Galli**,

Drammaturgo; **Mario Mattia Giorgetti**, Direttore Sipario; **Italo Moscati** Critico Teatrale

Regista Rai; **Alvaro Piccardi** Direttore Aiad; **Maurizio Scaparro**, Direttore Artistico per le

Attività Internazionali del Teatro La Pergola Firenze; **Ettore Zocaro** Direttore Ansa

Nazionale

Il Premio nasce nell'ambito del **Festival dell'Eccellenza al Femminile**, e ha la finalità di mettere in contatto gli esperti di settore con giovani attori e drammaturghi per favorire nuove opportunità di lavoro. Il Premio si inserisce nella vocazione del Festival in campo culturale, economico, etico, scientifico e di contribuire alla difesa delle donne e alla valorizzazione della loro immagine nel Teatro e nello spettacolo.

Ogni anno gli autori e le autrici, sono chiamati ad affrontare nei loro testi tematiche legate al mondo femminile.

La Tavola Rotonda organizzata in collaborazione con la **SIAE** e la **Biblioteca Museo Teatrale del Burcardo**, apre una serie di incontri di presentazione che il **PREMIO IPAZIA ALLA NUOVA DRAMMATURGIA** organizzerà in tutta Italia da marzo a settembre con i critici, gli studiosi, i docenti universitari, i direttori delle riviste di settore, i direttori di Teatri, Enti Teatrali e Scuole d'Arte Drammatica componenti del **Comitato Promotore**.

Questi incontri hanno lo scopo di *diffondere* il Bando soprattutto tra i giovani, *approfondirne* i contenuti e le tematiche, *indicare* le linee guida della produzione teatrale a livello nazionale in cui il Premio si inserisce, *stimolare* il dibattito tra addetti ai lavori e il pubblico sull'attuale situazione del Teatro.

In collaborazione con:

Museo Biblioteca dell'Attore, SIAE - Biblioteca Museo del Burcardo Roma; Università degli Studi di Genova; Università di Roma Roma 3; CENDIC; Accademia D'Arte Drammatica Silvio D'Amico; Rivista SIPARIO; Rivista RIDOTTO; Rivista TEATRO CONTEMPORANEO E CINEMA; AIAD – Accademia Internazionale Arte Drammatica Teatro Quirino Roma.

. Ingresso gratuito

Si prega di confermare la gradita presenza.



(Premio Ipaizia inaugurazione Burcardo 8 marzo 2012)

Ufficio Stampa Festival dell'Eccellenza al Femminile

OPI. Press

Via D'Annunzio, 2/49 – 16121 Genova

Tel 010-590169 - Fax 010-532434 Cell. 340 4155877

redazione@guidaopi.it