

Francesco Antonio Tribuzio

Luogo e anno di nascita: Foggia, il 02 maggio 1989

Capelli: Castani

Occhi: Castani:

Altezza: 1,86 m

Peso: 76 Kg

Taglia: 48/50 vita, 50 spalle

FORMAZIONE

Allievo presso Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

Workshop : Dalla biomeccanica del movimento scenico all'azione espressiva.

A cura di Nikolaj Karpov, Maria Shmaevich (GITIS Mosca)

Laboratorio con M° Terzopoulos sul "Prometeo Incatenato"

Laboratorio di recitazione con Massimo Popolizio

Laboratorio sul testo "Misura per misura" di W. Shakespeare a cura di Bruce Meyers

Laboratorio cinematografico a cura di Francesca Archibugi - ANAD

TEATRO

2012 "D'amore si muore" di Giuseppe Patroni Griffi - ANAD - regia Mario Ferrero

2012 "A me piace pensare" di Virginia Vassura - a cura di Rodolfo di Giammarco - regia Lorenzo Salvetti - Teatro Belli di Roma

2012 "Le vide dei festival-battuta libera" - dramma
"I ciechi" di Maeterlinck - regia Francesca Caprioli

2012 Festival di Contaminazioni - ANAD - "Esperimenti teatrali" - Teatro dell'orologio Roma

2013 "Le Coefore" di Eschilo - ANAD - regia Francesca Caprioli

2013 "Cleansed" di Sarah Kane - 56° Edizione del Festival dei due mondi di Spoleto - Teatro delle 6 - Regia Francesca Caprioli

2013 “Lungs” di Duncun Macmillan - Teatro delle 6 - 56° Edizione del Festival dei due mondi di Spoleto - Teatro delle 6 - Regia Massimiliano Farau

2013 “Roberto Zucco” di Lautremont - ANAD - regia Francesca Caprioli

2013 “i Messaggeri” - ANAD - Regia Andrea de Rosa

2014 “La bottega del Caffè” - ANAD - Regia Gabor Zsambeki

2014 “Faust Diesis” - ANAD - Regia Antonio Latella

CINEMA

2012 “Sagomatore” (corto) regia di Giacomo Bisordi con supervisione di Sergio Rubini

2013 “Ragion di Stato” Miniserie TV Cattleya diretta da Marco Pontecorvo - 4 pose nel ruolo di agente di scorta

ALTRO

Animazione Estiva e Invernale (ruolo Capo Animatore) Periodo 2008/2011

LINGUE

Italiano,Inglese dialetto: pugliese