

CURRICULUM VITAE GIULIA TRIPPETTA

DATI PERSONALI

NATA A: Orvieto

DATA DI NASCITA: 19/06/1989

RESIDENZA: via Berneto 4, Monteleone d'Orvieto (TR), Umbria

DOMICILIO: ROMA via dei gracchi

TELEFONO : 348 2100298

CONTATTO E MAIL: giulia.trippetta@gmail.com

ALTEZZA: 173 cm

CAPELLI: Castani

OCCHI: verdi

PESO: 57 kg (taglia 42)

MATRICOLA ENPALS: 2320390 **ANNO DI ISCRIZIONE:** 2009

FORMAZIONE ARTISTICA

- Luglio 2015 **DIPLOMATA ALL'ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO**
- 2010 Diplomata al Conservatorio teatrale diretto da Giovanni Battista Diotaiuti "***La Scaletta***"
- Dal 2003 al 2008 Laboratori teatrali annuali presso la Compagnia Liminalia di Perugia diretta da Francesco Torchia e Silvia Bevilacqua, con spettacoli finali presso il ***Teatro Morlacchi*** di Perugia
- 2014 Seminario intensivo di commedia dell'arte con Michele Monetta
- Seminari con: Andrea Baracco, Bruce Myers, Viktor Bodò, Massimiliano Civica, Declan Donnellan, Roberto Romei, Anna Marchesini, Walter Pagliaro, Henry Stiglund, Lorenzo Salvetti

TEATRO

2016 "**LA FAMIGLIA SCHROFFENSTEIN**" di Heinrich von Kleist, regia di Mario Scandale, supervisionato da Giorgio Barberio Corsetti

2015 "**HYPNAGOGIA**" di Giovanni Firpo, regia di Giovanni Firpo

2015 "**DREAMS OF DREAMS**" spettacolo sullo studio delle maschere larvali condotto da Giovanni Firpo

2015 "**S.P.E.M. Società per l'eliminazione del maschio**" di Giulia Trippetta e Cristina Pelliccia, regia di Giulia Trippetta e Cristina Pelliccia (liberamente tratto da S.C.U.M. di Valerie Solanas)

2015 "**PERICLE PRINCIPE DI TIRO**" di William Shakespeare, regia di Lorenzo Salvetti

2015 "**LE INTELLETTUALI**" di Moliere, regia di Giovanni Firpo, supervisionato da Arturo Cirillo

2015 "**ALTAMENTE VOLATILE**" di Armando Pirozzi, regia di Massimiliano Civica

2014 "**IL GIARDINO DEI CILIEGI**" di Anton Cechov, regia di Fabio Condemi

2014 "**LE CIRQUE HUMAINE**" regia di Anna Marchesini

2013 "**MADNESS**" regia di Lorenzo Salvetti

2013 "**RICCARDO III**" regia di Alessandro Gassmann (Contributo video)

2013 "**CITTAZIONI**" performance di **danza** diretta dalla maestra Monica Vannucchi

2011 "**IL FU MATTIA PASCAL**" di Luigi Pirandello, regia di Massimiliano Bruno

2010 "**BACCO IN TOSCANA**" di Francesco Redi, regia di Mirella Bordoni

2010 "**L'OPERA DA TRE SOLDI**" di B. Brecht, regia di Adriana Morelli

2009 "**UN FATTO DI ASSASSINIO**" di Roberto Lerici, regia di Carlo Emilio Lerici

2006 "**ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI**" di Carlo Goldoni, regia di Silvia Bevilacqua

PREMI

2015 Vincitrice del primo premio nel concorso **CLAUDIO ABBADO** con “**S.C.U.M. Society for cutting up men**” di Valerie Solanas, regia di Giulia Trippetta e Cristina Pelliccia

2014 Vincitrice del concorso **EUROPEAN YOUNG THEATRE 2014** con il monologo inedito “**ORSETTO**”

PRODUZIONI TELEVISIVE

2014 “**COLPO DI SCENA**” produzione Rai di sei puntate in onda su Rai Tre, condotte da Pino Strabioli

COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA: Italiano, ottima conoscenza dei principali dialetti italiani

ALTRE LINGUE: Francese, inglese

ABILITÀ: Ottima padronanza del **CANTO**, ottima conoscenza della **COMMEDIA DELL'ARTE**, ottima padronanza dei **BALLI DA SALA**, in generale **BUONA ATTITUDINE AL MOVIMENTO**.

SPORT PRATICATI: Pallavolo, calcio, tennis, equitazione

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/03