



Comunicato Stampa

Avvio delle celebrazioni per gli 80 anni dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

Annunciate importanti novità sul futuro dell'Accademia

Premiati i vincitori dei Premi SIAE 2016

25 ottobre 2016
Teatro Studio "Eleonora Duse"
Roma, via Vittoria, 6

Oggi, Martedì 25 ottobre alle ore 17.30, in occasione della consegna dei Diploma degli allievi del terzo anno, **si sono aperte ufficialmente le celebrazioni per gli 80 anni dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"**, una delle più importanti Istituzioni culturali del paese.

Hanno partecipato alla manifestazione, accolti dal **Presidente dell'Accademia Salvatore Nastasi** e dal **Direttore Daniela Bortignoni**, il **Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Stefania Giannini**, il **Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Dario Franceschini** e il **Direttore Generale della SIAE Gaetano Blandini**.

Il Presidente Salvo Nastasi ha annunciato due importanti novità.

A partire dal suo ottantunesimo anno, l'Accademia **trasformerà il suo percorso accademico da triennale a quinquennale** offrendo ai propri allievi un biennio di specializzazione, come

per le primarie istituzioni universitarie italiane e europee. **Sarà così possibile ampliare il percorso formativo conferendo agli allievi una laurea specialistica.**

Inoltre, è stato avviato presso il consiglio di amministrazione dell'Accademia, **l'iter per la costituzione della compagnia di prosa degli allievi dell'Accademia Silvio d'Amico** che, come avveniva già con grandissimo successo negli anni cinquanta e sessanta, **permetterà agli allievi di andare in scena nei teatri nazionali e nelle piazze italiane non appena diplomati. Un ingresso nel mondo del lavoro teatrale che rendeva unica l'Accademia in passato e di cui oggi si sente fortissima l'esigenza.**

Due riforme molto sentite, che consentiranno nel breve termine di raggiungere un importante risultato: il raddoppio dei corsi e dell'offerta formativa. Cioè la possibilità per un numero maggiore di ragazzi di poter usufruire di questa Istituzione.

Il Direttore Daniela Bortignoni ha aggiunto che per raggiungere questi importanti traguardi è **nodale risolvere la questione della nuova sede che è stata individuata e che, ci si augura, accoglierà tra tre anni il diploma del primo biennio e il debutto della compagnia dell'Accademia.**

L'importante anniversario è stato l'occasione per ribadire la centralità della formazione e della ricerca in ambito artistico. L'Accademia da sempre risponde a queste due primarie esigenze. Pensata da Silvio d'Amico come un laboratorio in cui creare una nuova figura, quella del regista, che in Italia ancora non esisteva, è una scuola d'avanguardia sin dall'origine ed è tuttora in continua trasformazione, aperta e pronta ad accogliere le esperienze e le ricerche espressive più diverse, nella convinzione che il confronto con poetiche e scelte stilistiche anche lontane sia un arricchimento di ogni percorso formativo. **Gli allievi del prossimo anno accademico lavoreranno, ad esempio, con artisti e maestri come Emma Dante e Carlo Cecchi, Thomas Ostermeier e Valerio Binasco, Giorgio Barberio Corsetti e Sergio Rubini, Arturo Cirillo e Massimiliano Civica.**

Prosegue la sinergia tra l'Accademia "Silvio d'Amico" e SIAE nel comune intento di promuovere la drammaturgia italiana stimolandone lo sviluppo a partire dalla formazione dei futuri registi e attori. Nei suoi ottant'anni di vita, l'Accademia ha visto generazioni di artisti affermarsi nel panorama nazionale e internazionale contribuendo così al prestigio non solo del teatro ma anche del cinema italiano. Sostenere i giovani e la loro creatività è tra gli obiettivi che SIAE persegue mettendo a disposizione numerosi premi e borse di studio per offrire un valido supporto a chi muove i primi passi nel mondo della cultura e delle arti.

Nel corso della cerimonia, una giuria composta da **Massimo Foschi, Walter Pagliaro, Mauro Avogadro, Pino Quartullo, Margherita Buy, Alessio Vassallo, Silvia d'Amico e Lucrezia Guidone**, ex allievi della scuola, diplomatisi dal 1961 al 2010, ha annunciato i vincitori dei **Premi SIAE 2016.**

Premio ex-equo "Miglior Interpretazione Teatrale" a Liliana Bottone, Alice Generali, Camilla Tagliaferri interpreti di "La Casalinga Perfetta" scritto da Liliana Bottone e diretto da Alice Generali.

Premio ex-equo "Miglior Interpretazione Teatrale" a Cosimo Frascella interprete di "La scala Antica di Rocca Onesta" scritto e diretto da Francesco Toto.

Menzione speciale a Marco Valerio Montesano e Francesco Pellegrino interpreti de "L'uomo alla Coque" di Elena D'Angelo.

Premio "Miglior regia" a Emiliano Russo per lo spettacolo "Mercuriocromo - piccola tragedia familiare" di Emiliano Russo.

Premio "Miglior Drammaturgia" a Carmelo Alù per lo spettacolo "L'omicidio", scritto diretto e interpretato da Carmelo Alù.

* * *

L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica è stata fondata nel 1936 dallo studioso e critico teatrale Silvio d'Amico; è l'unica Istituzione nazionale per la formazione di attori e registi che rilascia un titolo di studio di livello universitario. È sostenuta dal Ministero dell'Istruzione, della Università e della Ricerca e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

Tra gli attori che si sono formati all'Accademia: **Anna Magnani, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Tino Buazzelli, Paolo Panelli, Bice Valori, Rossella Falk, Gianrico Tedeschi, Glauco Mauri, Monica Vitti, Ilaria Occhini, Gian Maria Volontè, Umberto Orsini, Roberto Herlitzka, Carlo Cecchi, Giancarlo Giannini, Michele Placido, Remo Girone, Anna Marchesini, Sergio Castellitto, Margaret Mazzantini, Sergio Rubini, Massimo Popolizio, Maria Paiato, Luca Zingaretti, Margherita Buy, Sabina Guzzanti, Alessio Boni, Luigi Lo Cascio, Fabrizio Gifuni, Pierfrancesco Favino, Claudio Gioè, Lino Guanciale, Francesco Montanari, Francesco Scianna, Michele Riondino, Luca Marinelli, Silvia D'Amico, Lucrezia Guidone, Fabrizio Falco e Marco Palvetti.**

Tra i registi: **Luigi Squarzina, Giorgio De Lullo, Andrea Camilleri, Luca Ronconi, Mario Missiroli, Carmelo Bene, Gabriele Lavia, Armando Pugliese, Giorgio Barberio Corsetti, Walter Pagliaro, Ferzan Ozpetek** e, più di recente, **Emma Dante, Arturo Cirillo e Massimiliano Civica.**

Ufficio stampa Pav
Benedetta Cappon 3475878846
stampa@pav-it.eu