

INFORMAZIONI PERSONALI

Massimo Leone



📍 Via Boreale Mazzocco 1, 65125 Pescara (Italia)

☎ 329/8292056

✉ massimoleone25@gmail.com

Data di nascita 25/05/1991 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE2016 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

"Non essere" - Regia dell'allievo regista Mario Scandale. Drammaturgia di Mario Scandale e Michele Mazzone. Direzione artistica di Arturo Cirillo. Adattamento di "Rosencrantz e Guildenstern sono morti" di Tom Stoppard e "Amleto" di William Shakespeare

Ruolo: Amleto

2016

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

"L'ultimo babà" - Corto cinematografico. Regia dell'allievo regista Mario Scandale. Direzione artistica di Sergio Rubini

2016 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

"Peccato fosse puttana" di John Ford - Regia di Valentino Villa

Ruolo: Giovanni

2015 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

"Edoardo II" di Christopher Marlowe. Regia dell'allievo regista Mario Scandale

Ruolo: Vescovo di Coventry

Spencer

2015 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

"Officine Teatrali" progetto a cura di Rodolfo Di Giammarco. Testi degli allievi del corso di drammaturgia del Teatro Belli di Roma. Direzione artistica di Massimiliano Farau

2015 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", Roma

"Bestia da stile" - Studio su Pier Paolo Pasolini. Regia dell'allievo regista Fabio Condemi. Direzione artistica di Giorgio Barberio Corsetti

Ruolo: Novomesky

2014 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

"**La stanza**" di Harold Pinter. Regia dell'allievo regista Lorenzo Collalti

Ruolo: Mr. Sands

2014 **Attore**

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", Spoleto

"**Mask**" - Studio sulla Maschera condotto da Michele Monetta - Festival dei 2 mondi Spoleto 57 Edizione 2014

09/11/2010–15/10/2013 **Attore**

Teatro Sociale di Pescara, Pescara (Italia)

2010 - "L'uomo carbone" - (prosa). Di Federica Vicino e Michele Di Mauro, diretto da Federica Vicino. Ruolo: Sandro

2010 - Settimana studentesca dell'Unità d'Italia - (recital). Diretto da Federica Vicino. Organizzata dal Comune di Pescara. Ruolo: brigante

2010/2011 - "23 gennaio 1861 - L'eccidio di Scurcola Marsicana" - (prosa). Di Federica Vicino, diretto da Giuseppe Bisogno. Teatro Sociale di Pescara in co-produzione con la Compagnia Teatrale "O. Costa". Ruolo: Baldo Argentiero

2011 - Notte bianca dell'Unità d'Italia - (recital in musica). Diretto da Federica Vicino. Organizzata e promossa dalla Presidenza del Consiglio Comunale di Pescara e dall'Assessorato alla Cultura

2011 - "Brigante se more" - (recital in musica). Ideato e diretto da Federica Vicino e Francesco Marranzino. Ruolo: Baldo Argentiero

2011 - "Fukushima mon amour" - (prosa). Di Federica Vicino, diretto da Federica Vicino. Ruolo: Massimo

2011 - "Randagi" - (prosa). Di Federica Vicino, diretto da Federica Vicino. Ruolo: Barbone

2012 - "Non puoi impedire al vento di soffiare" - (mise en espace su fotoinstallazioni). Di Federica Vicino, diretto da Federica Vicino. Ruolo: Massimo

2013 - "Kaleido - il circo delle donne" - (prosa). Di Michele Di Mauro, diretto da Michele Di Mauro. Ruolo: Leon Agrado

2013 - "Triangolo Malatesta" - (recital). Eseguito nella rassegna "10 teatri x 33 autori" promosso dal TSI Florian Espace. Diretto da Federica Vicino. Ruolo: Paolo

2013 - "Histoire du soldat" - (recital in musica). Di Igor Stavinskij, diretto da Federica Vicino, direttore d'orchestra: Leontino Iezzi. Ruolo: Soldato

2013 - "Prigionieri delle nuvole" - (prosa). Spettacolo di fine corso di contact improvisation tenuto all'Università G. D'Annunzio di Chieti. Diretto da Michele Di Mauro, Massimo Leone e Federica Vicino. Testi di Michele Di Mauro, Massimo Leone e gli allievi del corso. Ruolo: trainer e attore.

Gli spettacoli del Teatro Sociale di Pescara sono andati in scena a Milano, Bologna, Roma, Napoli, Pistoia, Iglesias e Lesina.

Lo spettacolo "**L'uomo carbone**", dopo due anni di repliche in Italia, è stato presentato in Belgio (Charloroi) e in Francia (Monceau les mines).

2013 **Attore**

L'alvearte, Pescara (Italia)

"**Provaci ancora Pinocchio**" - (musical). Diretto da Cristina Baldassarre. Con Nicolò Centioni alias Rudy nella fiction "I Cesaroni". Ruolo: Principe azzurro, Aladin, Lupo Cattivo

2013 **Attore**

Qui Tam Tam, Pescara (Italia)

"**Che tutto può...e ti ruba il cuore**" - (prosa). Un "cinespettacolo" diretto da Milo Vallone, con Micol Olivieri alias Alice nella fiction "I Cesaroni". Ruolo: Jonathan

2013 Attore

Qui Tam Tam, Pescara (Italia)

"La vita è sogno" - (versi). Di Pedro Calderòn De la Barca. Un "cinespettacolo" diretto da Mila Vallone. Ruolo: Sigismondo

2013 Attore

TSI Florian, Pescara (Italia)

"Avrebbe un po' di tempo" - (prosa). Scene di Karl Valentin. Diretto da Umberto Marchesani. Ruolo: digiunatore

2012–2013 Attore

Associazione culturale Zoo_Beide, Pescara (Italia)

"Zoo_Beide Show" - Serata d'animazione e intrattenimento. Direzione artistica di Angelo Del Vecchio. Ruolo: padrone del circo

2012 Attore

Enormous Film, Roma (Italia)

Spot pubblicitario "McDonald's Monopoly 2012" - Diretto da Miguel Campana. Ruolo: protagonista

2011–2012 Attore

DrammaTeatro e Teatro Stabile d'Abruzzo, Pescara, L'Aquila (Italia)

"Fino a scalfire le pietre" - (prosa). Di Federica Vicino, diretto da Claudio Di Scanno. Ruolo: Domenico Troilo giovane

2010–2011 Musicista (chitarrista)

Liceo Artistico "V. Bellisario", Pescara (Italia)

2010 - Student Music Festival. Vincitore del primo premio con il gruppo "Companeros"

2011 - Student Music Festival. Menzione speciale con il gruppo "Companeros"

2011 - Concerto per l'Unità d'Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE**2007–2011 Diploma di maturità**

Liceo Artistico "V. Bellisario", Pescara (Italia)

Titolo di "Maestro d'Arte" e diploma di maturità artistica in grafica pubblicitaria e fotografia.

2013–2016

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", Roma (Italia)

Laboratori intensivi con:

- Massimo Popolizio (Recitazione)
- Galatea Ranzi e Mira Andriolo (Recitazione)
- Michele Monetta (Mimo e Maschera)
- Francesco Manetti (Combattimento scenico)
- Monica Vannucchi (Danza)
- Lorenzo Salvetti (Recitazione)

- Benedetta Buccellato (Recitazione)
- Rosa Maria Tavolucci (Recitazione)
- Andrea Giuliano (Recitazione)
- Massimiliano Farau (Recitazione)
- Henry Stiglund (Recitazione)
- Roberto Romei (Recitazione)
- . Giorgio Barberio Corsetti (Recitazione)
- Giuseppe Bevilacqua (Educazione alla voce)
- Giovanni Greco (Recitazione in versi)
- Alessandro Fabrizi (Metodo Linklater)
- Francesca Romana de Martini (Recitazione cinematografica)
- Jeffrey Crockett (Voce)
- Daniela Bortignoni (Drammaturgia)
- Giuseppe Rocca (Storia del teatro)
- Alessandro Bertolazzi (Trucco)
- Alessandro Magini (Storia della musica)
- Claudia Martino (Canto)
- Giusy Saja (Tecniche di lettura)
- Massimiliano Civica (Recitazione)

2010–2012

- 2012- Laboratorio sul Teatro Sociale e contact improvisation, tenuto da Federica Vicino (Chieti)
- 2012 - Laboratorio sulla poetica di Dante Alighieri, tenuto da Giorgio Albertazzi (Pescara)
- 2012 - Laboratorio sul movimento e gesto scenico, tenuto da Emmanuelle Laevève Gallot (Pescara)
- 2012 - Laboratorio sulla Commedia dell'Arte, tenuto da Antonio Fava (Pescara)
- 2011 - Laboratorio intensivo di recitazione, tenuto da Alvaro Piccardi (L'Aquila)
- 2011 - Laboratorio intensivo di recitazione su Luigi Pirandello, denominato "Viaggio verso il personaggio", tenuto da Mauro Avogadro (Roma)
- 2010 - Laboratorio intensivo di contact improvisation, tenuto da Federica Vicino (Pescara)
- 2010 - Laboratorio intensivo di recitazione, tenuto da Giuseppe Bisogno (Pescara)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A2	B1	A2	A2	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ULTERIORI INFORMAZIONI

Generalità e interessi

Altezza: 1.77
Peso: 63 kg
Occhi: castani

Capelli: castani

Sport praticati: calcio, scherma, pallavolo, basket, soft air

Musica: Chitarra (classica, acustica, elettrica), basso, batteria

Hobbies: fotografia, videogiochi, calcio, snowboard