

## AVVISO

### II ANNO

### CORSO DI RECITAZIONE E CORSO DI REGIA

## CAMPUS INTERNAZIONALE 2017

#### Periodo

Il Campus 2017 avrà luogo a **Roma dal 17 luglio al 28 luglio.**

#### Modalità di partecipazione

Entro il **24 maggio 2017** ogni allievo farà pervenire una prima preferenza e una seconda preferenza per i laboratori di seguito indicati, compilando apposita **application form** allegata alla presente e inviando una mail a [campus@accademiasilviiodamico.it](mailto:campus@accademiasilviiodamico.it) ;

#### Modalità di distribuzione

La Direzione si riserva di distribuire a suo insindacabile giudizio gli allievi nei 4 Laboratori in base al curriculum studiorum di ciascun allievo, sentiti i docenti delle materie affini.

#### Riconoscimento crediti formativi

I workshop del Campus sono da ritenersi attività a scelta dello studente ai fini del riconoscimento dei crediti formativi. La partecipazione ai primi tre workshop è riconosciuta con 2 CFA mentre il quarto workshop è riconosciuto con 1 CFA.

#### Frequenza obbligatoria

L'iscrizione ai workshop è facoltativa. Per gli allievi iscritti la frequenza giornaliera è da intendersi obbligatoria

### WORKSHOPS:

- 1) **"LE COMMEDIE DELL'ARTE: SULLE ORME DI SCARAMOUCHE"** :  
WORKSHOP ON THE USE OF MASK IN THE COMMEDIA DELL'ARTE LED BY  
**MICHELE MONETTA**, DIRECTOR, ACTOR AND TEACHER OF MIME AND  
MASK AT ACCADEMIA "SILVIO D'AMICO" AND BY **LINA SALVATORE**  
TRAINER FELDENKRAIS METHOD.

2 CFA

**Teaching language: French/English; Students' performing  
language: mother tongue, made up language**



Accademia nazionale d'arte drammatica **Silvio d'Amico**

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793  
C.F. 80218690586 [www.accademiasilviiodamico.it](http://www.accademiasilviiodamico.it)

- 2) **"MACBETH"**: WORKSHOP LED BY **LORENZO SALVETI**, ACTING AND DIRECTION TEACHER AT THE ACCADEMIA "SILVIO D'AMICO";

2 CFA

**Teaching language: Italian/English; Students' performing language: English or mother tongue**

- 3) **"THE THEATRE OF SAM SHEPARD"**, WORKSHOP LED BY **MASSIMILIANO FARAU**, ACTING TEACHER AT THE ACCADEMIA "SILVIO D'AMICO" AND BY **JEFFREY CROCKETT**, TEACHER OF VOICE AT THE AMERICAM CONSERVATORY THEATRE – SAN FRANCISCO

2 CFA

**Teaching language: English; Students' performing language: English or mother tongue**

- 4) **"VERSE, VOICE & THEATRE "**, WORKSHOP LED BY **TONY HARRISON AND SIAN THOMAS**.

1 CFA

**FROM JULY 17<sup>th</sup> (IN JULY 16<sup>th</sup> ) to JULY 21<sup>st</sup> (OUT JULY 22<sup>nd</sup> )**

**Teaching language :English; Students' performing language: English or mother tongue**

F.to Il Direttore  
Prof.ssa Daniela Bortignoni

