

# Aron Tewelde

**Nato a:** Roma II: 4/11/1996

**Telefono:** 331 2052267

**E-mail :** [aron.tew@libero.it](mailto:aron.tew@libero.it)

**Residenza:** Roma (RM)

**Domicilio:** Via Aurelia, 338 Roma

## TEATRO

### 2018

- *Un Sogno nella notte di Mezzestate*, regia Tommaso Capodanno
- *Non normale, non rassicurante. Il Teatro di Caryl Churchill*, a cura di **Giorgina Pi** - Gender Bender Festival, Bologna.
- *Tiranno edipo*, regia **Giorgio Barberio Corsetti** (61° Festival dei Due Mondi di Spoleto)
- *Party Time* di Harold Pinter, regia di **Valentino Villa**
- *"Inedito Williams"* a cura di **Arturo Cirillo**

### 2017

- *Edeyen*, di Letizia Russo regia di Paolo Costantini
- *Il Cavaliere del Pestello Ardente*, regia di **Lorenzo Salvetti** (60° Festival dei Due Mondi di Spoleto)
- *Heiner Muller: tre paesaggi*, regia di Paolo Costantini. A cura di **G. Barberio Corsetti**

### 2016

- *"Sulle ombre di Scaramouche"* - Atelier di **Michele Monetta**
- *La stanza*, di Harold Pinter regia di Paolo Costantini
- *Edipo Re*, regia di Carmelo Alù

### 2015

- *Mask 3*, regia di **Michele Monetta** (59° Festival dei Due Mondi di Spoleto)

- *Officine Teatrali*, regia di **Massimiliano Farau**

## **TELEVISIONE**

2015 - Spot "Shakespeare Day" – Prodotto RAI

## **FORMAZIONE**

Diplomato presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "*Silvio D'Amico*" (a.a 2015-2018)

Tra gli insegnanti: Lorenzo Salvetti, Valerio Binasco, Massimiliano Civica, Roberto Romei, Massimiliano Farau, Giuseppe Bevilacqua, Michele Monetta, Francesco Manetti, Alessandro Fabrizi, Valentino Villa, Arturo Cirillo, Laura Morante, Francesca Archibugi, Giles Smith

**2015:** Diploma di maturità classica presso il Liceo Classico Torquato Tasso di Roma

## **SKILLS**

Patente di guida: B

Lingue: Italiano, Inglese (buono)

Dialetto: Romanesco

Canto: Tenore

Sport : Nuoto

*Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dec. Leg. n. 196/2003 a esclusivo uso interno di selezione di personale.*