

FRANCESCA ASTREI

Informazioni personali

Data e luogo di nascita 10/07/1995 Roma

Domicilio Circonvallazione Nomentana 488, 00162, Roma, Italia

mail astreifrancesca@gmail.com

Ph. **3348529528**

Laurea Triennale presso **Accademia nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico**, corso attori

Maturità Liceo Linguistico Luigi Pietrobono, Alatri (FROSINONE)

Teatro

Settembre 2018 Il Re anarchico, regia di **Paolo Rossi** (in allestimento)

Luglio 2018 Tiranno Edipo!, regia di **G. Barberio Corsetti**

Marzo 2018 Party Time di H. Pinter, regia di **V. Villa**

Dicembre 2017 L'eccentricità di un usignolo di T. Williams, regia di Paolo

Costantini con la supervisione di **A. Cirillo**

Ottobre 2017 De Bello Gallico di Marco Fasciana, regia di Marco Fasciana

Giugno 2017 Il Cavaliere del Pestello Ardente di Beaumont e Fletcher,
regia di **L. Salveti**

Febbraio 2017 Paesaggio con Argonauti di H. Muller, regia di Paolo
Costantini con la supervisione di **G.B. Corsetti**

Settembre 2016 Scacco Macbeth di Francesca Astrei al Festival
Contaminazioni

Luglio 2016 Mask 3 di **M. Monetta** all'interno del Festival di
Spoleto

Giugno 2016 Officina teatrale, regia di **M. Farau**

Giugno 2015 La cucina di Arnold Wesker, regia di **F. Cherstich**

Formazione

Agosto 2018 Belfort theatre campus “Faust”, condotto da **Luca Micheletti**

Luglio 2018 “La valigia dell’attore”, condotto da **Paolo Rossi** e **Silvia Scola**

Luglio 2017 Workshop Le commedie dell’Arte: sulle orme di Scaramouche, condotto da **M. Monetta** e **L. Salvatore**

Luglio 2016 Workshop La Commedia dell’Arte, condotto da **M. Monetta** e **L. Salvetti** all’interno del Festival di Spoleto

Luglio 2015 Workshop “Le Notti Bianche”, condotto da **Jurij Alschitz**

Settembre 2014/Giugno 2015 Assistente di Sala Doppiaggio presso studio Kea Sound (studio SAMPLE, Milano)

a.a. 2014/2015 I anno accademico corso professionale presso Centro Teatro Attivo (Milano)

aa. 2014/2015 I anno Corso Attori presso Quelli di Grock (Milano)
Luglio 2014 Maturità linguistica – Liceo Linguistico L. Pietrobono con Valutazione 97/100

2011/2014 Corso professionale triennale presso Scuola Professione Doppiaggio (Roma)

2010/2014 Laboratorio teatrale condotto da **Marco Angelilli**

Lingue

Italiano (madrelingua)

Inglese (livello avanzato)

Francese (livello avanzato)

Tedesco (livello medio)

Dialetti Romano, Ciociaro, Milanese

Capacità e Competenze personali

strumenti musicali Pianoforte (livello medio), Chitarra (livello base)

Canto Moderno (livello avanzato), Lirico (livello base)

Sport Nuoto, scherma scenica