

Curriculum Vitae

Caterina Bonanni



DATI PERSONALI

Nata a Genova il 27/11/96

Occhi: verde scuro

Capelli: castano chiaro

Lingue: inglese (First Certificate B2)

CONTATTI

Mail: caterinabonanni@fastwebnet.it

FORMAZIONE

2015/2018: **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica 'Silvio d'Amico'**

Docenti: Lorenzo Salveti, Michele Monetta, Arturo Cirillo, Massimiliano Civica, Massimiliano Farau, Roberto Romei, Francesco Manetti, Valentino Villa, Giorgio Barberio Corsetti, Giuseppe Piccioni, Francesca Archibugi, Laura Morante, Giles Smith, Giuseppe Bevilacqua, Giovanni Greco, Francesca Romana de Martini, Piero Maccarinelli, Andrea Giuliano, Monica Vannucchi, Raffaella Misiti, Claudia Martino Aschelter, Benedetta Buccellato

2017: Workshop con **Letizia Russo**

2017: Intensivo con **Valerio Binasco**

2016: Workshop con **Oskaras Koršunovas** presso La Biennale di Venezia (Biennale College Teatro)

2016: Seminario con **Bruce Myers**

2013: Stage su "Enrico IV" di L. Pirandello con **Massimo Mesciulam**

2012: Stage su "Riccardo III" di W. Shakespeare con **Massimo Mesciulam**

2008: Stage su "Giù la maschera- Dalla Commedia dell'Arte a Goldoni" con **Mariella Fenoglio**

2006-2015 :Scuola di recitazione "La Quinta Praticabile", Genova

2010-2015: Liceo Classico "Andrea D'Oria", Genova

TEATRO

2018: "Tiranno Edipo!" Regia di **Giorgio Barberio Corsetti**

2018: "Party Time" regia di **Valentino Villa**

2017: "Inedito Williams" regia di Marco Fasciana (Progetto a cura di **Arturo Cirillo**)

2017: "De bello gallico" regia di Marco Fasciana

2017: "Il cavaliere del pestello ardente" regia di **Lorenzo Salvetti**

2017: "Heiner Muller tre paesaggi" a cura di **Giorgio Barberio Corsetti**

2016: "Mummy" regia di Renato Civello, Festival Contaminazioni

2016: "Mask 3" studio sulla maschera condotto da **Michele Monetta** (59° Festival di Spoleto)

2016: "Officine teatrali" regia di **Massimiliano Farau**

2012: "Negritudo" regia di **Enrico Campanati** (Rassegna "La storia in piazza")

2012: "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare (manifestazione "L'anniversario della nascita di Shakespeare")

SPORT

Sci (preagonistico), nuoto, danza latino-americana

SKILLS

Studio del canto con Fernando Stellini, Claudia Martino Aschelter, Raffaella Misiti

In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum.