



Giacomo Bisordi

ESPERIENZA LAVORATIVA

COORDINATORE DELLA DRAMMATURGIA e DRAMATURG presso NTGent

NTGent [23/11/2020 – Attuale]

Città: Ghent

Paese: Belgio

DRAMATURG per ONE SONG - Regia MIET WARLOP

NTGent \ Festival d'Avignone [17/12/2021 – 08/07/2022]

Città: Ghent

Paese: Belgio

COORDINATORE e DRAMATURG per il progetto A FILMSCHOOL IN MOSUL

NTGent \ UNESCO [10/08/2021 – Attuale]

Città: Ghent

Paese: Belgio

REGISTA del reading di BEYOND CARING di Alexander Zeldin

Teatro Vascello - La fabbrica dell'attore [11/10/2021 – 24/10/2021]

REGISTA di PENG di Marius Von Mayenburg

Teatro Vascello - La fabbrica dell'Attore [23/09/2021 – 10/10/2021]

AIUTO REGISTA \ DRAMATURG per THE INTERROGATION - Regia MILO RAU

IIPM - NTGent - KunstenfestivaldesArts [08/03/2021 – 30/05/2021]

Città: Bruxelles

Paese: Belgio

REGISTA di MISURA PER MISURA di William Shakespeare

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", Teatro di Roma, Politeama srl. [15/03/2021 – 29/08/2021]

AIUTO REGISTA per LA CLEMENZA DI TITO di W.A.Mozart - Regia MILO RAU

GTG - Grand Théâtre de Genève [11/11/2020 – 19/02/2021]

Città: Ginevra

Paese: Svizzera

REGISTA di UOMO SENZA META di Arne Lygre

Teatro di Roma - Teatro Nazionale | Teatro Argentina [01/07/2020 – 25/10/2020]

AIUTO REGIA de LA METAMORFOSI di Franz Kafka - Regia GIORGIO BARBERIO CORSETTI

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [25/09/2020 – 18/11/2020]

AIUTO REGISTA & DRAMMATURGO per IL NUOVO VANGELO progetto per un FILM + PERFORMANCE TEATRALE - Regia MILO RAU

International Institute of Political Murder \ Fruit Market \ Langfilm [11/01/2019 – 08/09/2020]

AIUTO REGIA per il progetto TDRonline CENTURIA da Giorgio Manganelli - Regia MASSIMO POPOLIZIO

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [04/2020 – 05/2020]

ASSISTENTE ALLA REGIA di Studio su SISTEMA PERIODICO di Primo Levi - Regia MASSIMO POPOLIZIO

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" [19/07/2019 – Attuale]

COORDINATORE ARTISTICO di OMAGGIO AL TEATRO all'interno del ciclo di eventi Senato & Cultura

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" \ Senato della Repubblica [28/04/2019 – 04/05/2019]

ASSISTENTE ALLA REGIA di UN NEMICO DEL POPOLO di Henrik Ibsen - Regia MASSIMO POPOLIZIO

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [11/02/2019 – 28/04/2019]

ASSISTENTE ALLA REGIA della RIPRESA 2019 di RAGAZZI DI VITA - Regia MASSIMO POPOLIZIO

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [02/01/2019 – 16/01/2019]

REGISTA di SUSSI E BIRIBISSI di Collodi Nipote

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [14/11/2018 – 30/12/2018]

ASSISTENTE REGISTA per LA TRAVIATA di Giuseppe Verdi - Regia FRANCESCO MICHELI; Regista collaboratore VALENTINO VILLA

Fondazione del Maggio Musicale Fiorentino [15/08/2018 – 29/11/2018]

ASSISTENTE ALLA REGIA del corso di perfezionamento su GLI AMORI DIFFICILI di Italo Calvino, diretto da MASSIMO POPOLIZIO

Centro Teatrale Santa Cristina [16/07/2018 – 29/07/2018]

REGISTA de LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE di Harold Pinter

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" [07/05/2018 – 15/07/2018]

COORDINATORE ARTISTICO de IL NATALE DI ROMA 2018, evento di piazza realizzato per il Comune di Roma

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [13/04/2018 – 22/04/2018]

REGISTA ASSISTENTE di MYGENERATION - Regia FRANCESCO MANETTI

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" [12/03/2018 – 15/04/2018]

ASSISTENTE ALLA REGIA de I MASNADIERI di Giuseppe Verdi - Regia MASSIMO POPOLIZIO
FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA [19/12/2017 – 20/01/2018]

ASSISTENTE ALLA REGIA della RIPRESA di RAGAZZI DI VITA - Regia MASSIMO POPOLIZIO
Teatro di Roma - Teatro Nazionale [12/12/2017 – 06/01/2018]

REGISTA ASSISTENTE di RE LEAR di William Shakespeare - Regia GIORGIO BARBERIO CORSETTI
Teatro di Roma - Teatro Nazionale \ Teatro Biondo di Palermo [14/12/2016 – 12/12/2017]

REGISTA ASSISTENTE di ACCABADORA di Michele Murgia - Regia VERONICA CRUCIANI
Compagnia Veronica Cruciani [31/07/2017 – 10/08/2017]

ASSISTENTE ALLA REGIA _ TRADUTTORE per Seminario su LA DODICESIMA NOTTE di William Shakespeare - Regia THOMAS OSTERMEIER
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" [07/2017]

ASSISTENTE ALLA REGIA di EMILIA - Drammaturgia e Regia CLAUDIO TOLCACHIR
Teatro di Roma - Teatro Nazionale [15/03/2017 – 01/05/2017]

**REGISTA ASSISTENTE di PREAMLETO di Michele Santeramo - Regia VERONICA CRUCIANI \ **
RIALLESTIMENTO PER TOURNEE 2017
Teatro di Roma - Teatro Nazionale [19/02/2017 – 27/02/2017]

REGISTA di NELLA REPUBBLICA DELLA FELICITA' di Martin Crimp
Schadenfreude \ Società per Attori [12/11/2016 – 16/12/2016]

ASSISTENTE ALLA REGIA di RAGAZZI DI VITA di Pier Paolo Pasolini - Regia MASSIMO POPOLIZIO
Teatro di Roma - Teatro Nazionale [17/07/2016 – 20/11/2016]

REGISTA ASSISTENTE di SIAMO ANCORA COSI' GIOVANI NEL CRIMINE ovvero TEMO CHE SI SVEGLINO PRIMA CHE SIA FATTO ovvero WILLIAM'S PARTY BY MACBETH - Regia MATTHIAS LANGHOFF
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" \ Festival dei Due Mondi di Spoleto [16/05/2016 – 29/07/2016]

REGISTA ASSISTENTE di ELETTRA di Sofocle - Regia GABRIELE LAVIA
INDA - Istituto Nazionale del Dramma Antico, Siracusa [07/04/2016 – 13/05/2016]

REGISTA di AMORE E RESTI UMANI di Brad Fraser \ \ RIALLESTIMENTO PER TOURNEE 2016
Schadenfreude \ Società per Attori [18/03/2016 – 03/04/2016]

REGISTA di KVETCH di Steven Berkoff
Schadenfreude \ Società per Attori [05/01/2016 – 11/03/2016]

ASSISTENTE ALLA REGIA di PREAMLETO di Michele Santeramo - Regia VERONICA CRUCIANI
Teatro di Roma - Teatro Nazionale [18/01/2016 – 26/01/2016]

REGISTA ASSISTENTE di SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Luigi Pirandello - Regia GABRIELE LAVIA \ \ RIALLESTIMENTO PER TOURNEE 2016
Teatro della Toscana [15/12/2015 – 04/01/2016]

ASSISTENTE ALLA REGIA di DER PARK di Botho Strauss - Regia PETER STEIN \ RIALLESTIMENTO PER TORUNEE 2015

Teatro di Roma - Teatro Nazionale [16/11/2015 – 06/12/2015]

REGISTA di FRED'S DINER di Penelope Skinner

Schadenfreude \ Società per Attori [08/10/2015 – 15/11/2015]

REGISTA ASSISTENTE di VITA DI GALILEO di Bertolt Brecht - Regia GABRIELE LAVIA

Teatro della Toscana \ Teatro Stabile di Torino [10/08/2015 – 06/10/2015]

ASSISTENTE ALLA REGIA di DER PARK di BOTHO STRAUSS - Regia PETER STEIN

Teatro di Roma [21/02/2015 – 01/06/2015]

REGISTA de LA VITA AGRA di LUCIANO BIANCIARDI

Teatro della Toscana [04/2015]

REGISTA ASSISTENTE di SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Luigi Pirandello - Regia GABRIELE LAVIA \ RIALLESTIMENTO PER TOURNEE 2015

Teatro della Toscana [27/12/2014 – 08/01/2015]

REGISTA di AMORE E RESTI UMANI di Brad Fraser \ SECONDA EDIZIONE

Schadenfreude \ Società per Attori [27/10/2014 – 07/12/2014]

REGISTA ASSISTENTE di SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE - Regia GABRIELE LAVIA

Teatro della Pergola, Firenze [08/09/2014 – 24/10/2014]

REGISTA ASSISTENTE di SINFONIA D'AUTUNNO di Ingmar Bergman - Regia GABRIELE LAVIA

Teatro Stabile dell'Umbria [27/07/2014 – 06/09/2014]

REGISTA di AMORE E RESTI UMANI di Brad Fraser

Schadenfreude \ Società per Attori [03/01/2014 – 11/03/2014]

ASSISTENTE ALLA REGIA di I PILASTRI DELLA SOCIETA' di Henrik Ibsen - Regia GABRIELE LAVIA

Teatro di Roma \ Teatro della Pergola, Firenze [08/09/2013 – 05/11/2013]

ASSISTENTE ALLA REGIA de I GIORNI DEL BUIO di GABRIELE LAVIA

Teatro di Roma \ Teatro della Pergola \ Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" [10/01/2013 – 15/07/2013]

ASSISTENTE ALLA REGIA di TUTTO PER BENE di GABRIELE LAVIA

Teatro di Roma [23/11/2011 – 08/01/2012]

Città: Roma

Paese: Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma in REGIA

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", Roma [23/11/2009 – 21/12/2012]

Corso di perfezionamento con LUCA RONCONI

Centro Teatrale Santa Cristina / Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" [07/2012]

Laurea Specialistica con 110 e Lode in SCIENZE E TECNOLOGIE MOLECOLARI

Università di Pisa [08/2006 – 17/07/2008]

Laurea Triennale con 110 e Lode in SCIENZE BIOLOGICHE MOLECOLARI

Università di Pisa [10/2003 – 20/07/2006]

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **italiano**

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

francese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Nederlandese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".