

Romina Colbasso

Informazioni personali

Data e luogo di nascita **1996 Trieste**

Nazionalità Italiana
Sesso Femminile
Altezza 175 cm
Maturità Liceo Classico F. Petrarca di Trieste

Teatro

Ottobre. 2018 *I Miserabili* regia di **F.Però**, ruolo Cosette
Luglio. 2018 *Tiranno Edipo!* saggio di diploma regia di **G. Barberio Corsetti** (debutto al 61° Festival di Spoleto, ripresa ad ottobre 2018 al Teatro India di Roma)
Marzo. 2018 *Party Time* di H. Pinter regia di **V. Villa**
Dicembre 2017 *Vieux carré* di T. Williams regia di M. Fasciana con la supervisione di **A. Cirillo**
Ottobre 2017 *Dracula di Bram Stoker* regia di T. Capodanno
Ottobre 2017 *Corsia degli Incurabili* di P. Valduga co-regia di R. Colbasso e F. Melluso, al Festival Contaminazioni Teatro India di Roma
Giugno 2017 *Il Cavaliere del Pestello Ardente* di Beaumont e Fletcher, regia di **L. Salveti**
Febbraio 2017 *Anatomia Tito Fall of Rome un commento shakespeariano* di H. Müller regia di M. Fasciana con la supervisione di **G.Barberio Corsetti**
Settembre 2016 *Diluvio* regia di M. Fasciana e P. Costantini al Festival Contaminazioni
Luglio 2016 *Mask 3* regia di **M. Monetta** all'interno del Festival di Spoleto
Giugno 2016 *Officina teatrale* regia di **M. Farau**
Marzo 2015 Ciclo di letture all'interno del Festival di Musica Antica Wunderkammer, regia di **A. Marinuzzi**
2014 *Le Troiane* con il gruppo teatrale studentesco al Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani di

Siracusa organizzato dall' INDA
Dal 2010 al 2015 Partecipazione e direzione del gruppo teatrale
studentesco

Cinema

- 2018 Cortometraggio *Sulla sabbia* regia di **E. Riccobene**,
supervisione di **D. Cenetiempo**, premio Mattador 2018
- 2018 Cortometraggio *Pagine* regia di **T. Capodanno** (Project
work 2018, Accademia Nazionale d'arte drammatica
Silvio D'Amico)
- 2015 Cortometraggio *Anna* regia di **A. Andolina**
- 2014 Cortometraggio *La cura* regia di **A. Andolina**

Istruzione e formazione

Novembre 2015 - in corso

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico

(tra gli insegnanti: **Lorenzo Salvetti, Valerio Binasco,
Massimiliano Farau, Valentino Villa, Arturo Cirillo,
Massimiliano Civica, Giuseppe Bevilacqua, Giorgio
Barberio Corsetti, Bruce Myers, Michele Monetta,
Francesco Manetti, Roberto Romei, Alessandro
Fabrizi, Francesca Archibugi, Giuseppe Piccioni,
Giles Smith**)

- Luglio 2017 Workshop *Le Commedie dell'Arte: sulle orme di
Scaramouche* condotto da M. Monetta e L. Salvatore
trainer di metodo Feldenkrais
- Luglio 2016 Workshop internazionale *The traditional Chinese Opera*
condotto da Tian Mansha direttrice del College of Xiqu
Shanghai Theatre Academy all'interno del Festival di
Spoleto
- Luglio 2015 **Maturità classica** – Liceo F. Petrarca di Trieste
(98/100)
- Estate 2014 - 2015 Laboratorio ESS organizzato da Etoile centro teatrale
europeo, direzione artistica di Daniele Franci
- Luglio 2013 Laboratorio di lettura tenuto da M. Zacchigna e E. Burul
- Giugno 2011 Laboratorio *Girodivite* tenuto da M. Zacchigna

Premi

- Marzo. 2018 Premio Nazionale delle Arti, sezione recitazione

Lingue

Italiano	(madrelingua)
Inglese	(livello avanzato)
Tedesco	(livello medio)
Dialetti	Triestino, Veneto, Milanese

Sport

Nuoto, ginnastica ritmica, danza (latinoamericani), sci, scherma scenica