

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	I ANNUALITA'			II ANNUALITA'		
						ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline della recitazione	ADRA002 <b>IMPROVVISAZIONE</b>	4	<b>Tecniche dell'improvvisazione</b> -obbligatoria- (M)	L/G	100	4	ID			
	Discipline fisiche e vocali	ADRFV010 <b>TRAINING FISICO</b>	7	<b>Tecniche del training fisico</b> -obbligatorio- (M)	G	100	4	ID	75	3	ID
	Discipline della Drammaturgia e della Sceneggiatura	ADRDS 029 <b>DRAMMATURGIA E ANALISI TESTUALE</b>	7	<b>Drammaturgia</b> - obbligatoria -	C	52,5	7	E			
<b>TOTALE</b>			<b>18</b>			<b>252,5</b>	<b>15</b>		<b>75</b>	<b>3</b>	
tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
CARATTERIZZANTI	Discipline della Recitazione	ADRA 001 <b>RECITAZIONE</b>	26	<b>Tecniche della Recitazione</b> -obbligatoria -	L/G	325	13	EV	325	13	E
		ADRA 004 <b>RECITAZIONE IN LINGUA INGLESE</b>	10	<b>Recitazione in lingua inglese</b> -obbligatoria -	G	250	10	E			
		ADRA 003 <b>RECITAZIONE CINE-RADIO TELEVISIVA E MULTIMEDIALE</b>	18	<b>Recitazione cinematografica e televisiva</b> -obbligatoria-	L/G	200	8	EV	250	10	E
<b>TOTALE</b>			<b>64</b>			<b>775</b>	<b>31</b>		<b>575</b>	<b>23</b>	
tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
ULTERIORI BASE E CARATTERIZZANTI	Discipline fisiche e vocali	ADRFV 012 <b>TRAINING VOCALE</b>	4	<b>Tecniche del training vocale</b> -obbligatoria-	G	100	4	ID			
		ADRFV 007 <b>MIMO E MASCHERA</b>	10	<b>Mimo</b> -obbligatoria-	G	250	10	E			
		ADRFV 013 <b>DANZA</b>	10	<b>Danza moderna e contemporanea</b> -obbligatoria-	C				250	10	E
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline della Musica	ADRM 017 <b>CANTO</b>	4	<b>Tecniche del canto per l'attore</b> - obbligatoria -	G				100	4	E
<b>TOTALE</b>			<b>4</b>			<b>350</b>	<b>14</b>		<b>350</b>	<b>14</b>	
tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.

A SCELTA DELLO STUDENTE		Le attività a scelta dello studente consistono in attività organizzate dall'Accademia (es. workshop, atelier, laboratori, etc) oppure in attività proposte dal singolo studente e approvate dal Consiglio Accademico secondo quanto previsto dall'art.15 del Regolamento di Corso	6		L				150	6	ID
<b>TOTALE</b>			<b>6</b>			<b>0</b>	<b>0</b>		<b>150</b>	<b>6</b>	
<b>tipologia delle attività formative</b>	<b>area disciplinare</b>	<b>codice settore artistico-disciplinare</b>	<b>CFA settore</b>	<b>disciplina</b>	<b>tip.</b>	<b>ore</b>	<b>CFA</b>	<b>val.</b>	<b>ore</b>	<b>CFA</b>	<b>val.</b>
PROVA FINALE			14	Prova finale					350	14	E
<b>TOTALE</b>			<b>14</b>						<b>350</b>	<b>14</b>	
<b>TOTALI</b>			<b>106</b>			<b>1377,50</b>	<b>60</b>		<b>1500</b>	<b>60</b>	