

CECILIA BERTOZZI CV

Dati personali

Nata a Brisighella (RA) il 09/01/1996

Lingue Italiano (madrelingua), Inglese (buono)

FORMAZIONE

2017/2020 Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio d'Amico

2019 Workshop con Silvio Peroni presso La Scaletta

2015/2017 Biennio Scuola Teatro Arsenale (Milano)

2015 Summer School presso Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi (Milano) con: Eleonora Moro, Sara Fenoglio, Luca Rodella.

Corso di recitazione presso la Scuola Organica di Cinematografia (Bologna) con Roberta De Pascalis.

2014 Summer School presso Scuola Civica di Teatro Paolo Grassi (Milano) con Luciano Colavero

CINEMA

2017 “**La Banda Grossi**” - Regia Claudio Ripalti - Prod. Cinestudio

2012 “**Maicol Jecson**” - Regia Francesco Calabrese (con Remo Girone e Stefania Casini) - Prod. 9.99 Films e Rai Cinema

TEATRO

2020 ***Il Misanthropo*** - Teatro studio E. Duse - regia Arturo Cirillo

Eve #2 - Sala d'Armi Biennale di Venezia Teatro - assistente alla regia a Filippo M.Ceredi - Produzione Teatro delle Moire

I Pretendenti - Teatro studio E.Duse - regia Valentino Villa

- 2019** *Forse c'è abbastanza cielo su questi prati* - Spazio Mattatoio
Roma Europa Festival - regia e coreografie Enzo Cosimi
- Voci della città stanca* - Palazzo delle Esposizioni Roma -
regia Monica Demuru
- Sulla riva di un lago* - Festival dei Due Mondi Spoleto -
supervisione Giorgio Barberio Corsetti
- 2018** *C'è qualcuno alla porta* - Teatro Nuovo Napoli,
adattamento da "Old Times" di H.Pinter.
- Preferisco star sveglia di notte* - Teatro India Roma -
Festival Contaminazioni
- Officine Teatrali* - Teatro Belli Roma -
Regia Massimiliano Farau
- Mask V* - Festival Dei Due Mondi Spoleto -
Regia Michele Monetta
- My Generation* - Teatro E. Duse Roma - Regia Paolo Costantini
e supervisione di Francesco Manetti
- 2017** *Il male e i suoi fiori* - Teatro Arsenale Milano -
Regia Marina Spreafico

CORTOMETRAGGI

- 2018** "99" progetto CSC Roma - Regia Simone Bozzelli
- 2017** "Il Punto Fisso" progetto CSC Lombardia - Regia Vincenzo Campisi
- 2015** "Un'altra sigaretta" - Regia Caterina Salvadori -
Short Film Corner Cannes 2017

SKILLS

Canto (professionale), Pianoforte (scolastico), Basket (buon livello), Nuoto (buon livello), equitazione (livello base).