



ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA

**Silvio d'Amico**

---

re  
start



d'A

ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
**Silvio d'Amico**

PRESIDENTE  
**GIANNI LETTA**

DIRETTORE  
**DANIELA BORTIGNONI**

**Spoletto**  
**Festival**  
**dei Due Mondi**

○  
64

## XII EDIZIONE **PROGETTO ACCADEMIA** **EUROPEAN YOUNG THEATRE 2021**

**STUDI E PERFORMANCE**  
PROPOSTI DA **GIOVANI ATTORI**  
E **REGISTI EUROPEI**

**26 Giugno -11 Luglio 2021**

Per l'ottava edizione di **European Young Theatre**, attori e registi allievi delle più importanti scuole europee proporranno studi e performance a partire da una terzina dantesca scelta liberamente dal gruppo di lavoro, confrontandosi in una **Group Competition (Teatrino delle Sei - Luca Ronconi 26 - 27 giugno)**.

La rassegna si svolgerà in modalità mista, con presentazione video dei progetti delle scuole straniere e in presenza dei due progetti selezionati dell'Accademia.

La **XII edizione** del "**Progetto Accademia**" è dedicata alla presentazione dei migliori saggi del 2020 e del 2021. Al **Salone d'Onore della Rocca Albornoziata** andrà in scena, **dal 3 al 4 luglio, *Il negativo e il positivo 2***, esercitazione del II anno diretta da **Massimiliano Civica** e, al **Teatrino delle Sei - Luca Ronconi dal 3 al 5 luglio, *studio su Le False confidenze*** di **Marivaux**, regia di **Valentino Villa**, con gli allievi del III anno del corso di Recitazione.

Nelle **sale della Rocca**, due esercitazioni del corso di regia: ***Il palazzo della fine*** di **Judith Thompson**, allieva regista **Antonella Lo Bianco**, **dal 27 al 29 giugno** al **Salone d'Onore** e, con la supervisione di **Arturo Cirillo**, ***Le Serve*** di **Genet**, allievo regista **Marco Corsucci**, **dal 6 all'8 luglio** al **Salone Antonini**.



# restart

Gli allievi del I anno guidati da **Michele Monetta** presentano **MASK 7**, performance di mimo e maschera al **Salone Antonini** della Rocca (**2 luglio**).

La programmazione alla Rocca Albornoziana si conclude al **Salone d'onore** con **Ivanov** di **Cechov** con gli allievi del biennio di Recitazione diretti da **Andrea Baracco** (**dal 10 all'11 luglio**).

La **Compagnia dell'Accademia** presenta tre produzioni: al Cortile interno della Rocca andrà in scena **Il Misanthropo**, di **Molière**, regia di **Arturo Cirillo**, tre cast per tre repliche **dal 26 al 28 giugno**, **Uomini e topi** di **John Steinbeck** regia di **Luigi Siracusa** il **2 luglio** e **Delicatessen** di **Francesco Petruzzelli** regia di **Andrea Lucchetta** il **5 luglio**.

L'Accademia presenta inoltre il **9 luglio** al **Teatrino delle Sei - Luca Ronconi**, in accordo con la famiglia, lo spettacolo vincitore del **Premio Andrea Camilleri**, "**XII-L'APPESO ovvero Della maturazione delle carni o della frollatura**", scritto e diretto da **Francesca Caprioli**; un riconoscimento alle giovani generazioni di artisti, intitolato allo scrittore, regista e sceneggiatore, già allievo e poi docente dell'Accademia, che ha dedicato buona parte della sua vita e una grande passione all'insegnamento ai futuri attori e registi.



# Teatrino delle Sei LUCA RONCONI

## EUROPEAN YOUNG THEATRE GROUP COMPETITION 2021

26-27 Giugno 2021

Sabato 26 Giugno

### PRIMO INGRESSO

**ore 16:30** **Mundo Gris** (proiezione video)

regia di **Zoe L. Samper** - Esad Murcia - Spagna

**ore 17:00** **Alice in wonderland** (proiezione video)

regia di **Juan Antonio De La Plaza** - Esad Sevilla - Spagna

**ore 18:00** **Cappuccetto rosso**

regia di **Salvatore Crucitti** - Anad Silvio d'Amico - Italia

### SECONDO INGRESSO

**ore 21:00** **Il discorso**

regia di **Fabio Faliero** - Anad Silvio d'Amico - Italia

**ore 22:00** **The Skin of our Teeth** (proiezione video)

Theaterakademie August Everding - Germania

Domenica 27 Giugno

**Ore 18:00**

### PREMIAZIONE GROUPS COMPETITION 2021

#### PREMIO SIAE

Presentazione degli Spettacoli vincitori



**EYT 2021**



## studio su **LE FALSE CONFIDENZE**

di **Marivaux**

traduzione **Cesare Garboli**

**3-5 Luglio 2021**

Esercitazione del III anno del corso di Recitazione  
regia di **Valentino Villa**

Sabato 3 luglio

**CAST 1 ore 17.00**

**Matilde Bernardi, Emma Ghiurghi, Riccardo Longo,  
Irene Mantova, Valentina Martone, Edoardo Sani,  
Sabatino Trombetta**

Domenica 4 luglio

**CAST 2 ore 17.00**

**Alessandra Arcangeli, Chiara Ferrara, Emma Ghiurghi,  
Riccardo Longo, Guido Quaglione, Sofia Russotto,  
Sabatino Trombetta**

Lunedì 5 luglio

**CAST 3 ore 19.00**

**Maria Chiara Arrighini, Giuseppe Benvegna,  
Flavio D'Antoni, Riccardo Longo, Gabriele Pestilli,  
Giulia Sessich, Francesca Somma**

*con gli allievi del III anno del corso di Regia*  
**Marco Corsucci e Antonella Lo Bianco**

elementi di scena **Francesco Mari**

suono **Hubert Westkemper**

movimenti **Marco Angelilli**

costumi **Maria Sabato**

luci **Marco Alba**

assistente alla regia **Marco Fasciana**



# Teatrino delle Sei

## LUCA RONCONI

### **PREMIO ANDREA CAMILLERI**

*anteprima spettacolo vincitore*

9 Luglio 2021

ore 19:00

### **XII - L'APPESO**

ovvero **Della maturazione delle carni o della frollatura**

di **Francesca Caprioli**

regia di **Francesca Caprioli**

con **Nika Perrone** e **Massimiliano Aceti**

lighting design **Javier Alberto Delle Monache**



L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico in accordo con la famiglia Camilleri ha istituito nel 2020 il premio "Andrea Camilleri", un riconoscimento intitolato allo scrittore, regista e sceneggiatore già allievo e poi docente dell'Accademia, che ha dedicato grande parte della sua vita all'insegnamento alle future generazioni di attori e registi.



# Rocca Alborno SALONE D'ONORE

## IL PALAZZO DELLA FINE

di **Judith Thompson**

27-29 Giugno 2021

ore 17.00

Esercitazione del III anno del corso di Regia  
allieva regista **Antonella Lo Bianco**

con **Michele Eburnea**  
e gli allievi del III anno  
**Chiara Ferrara, Francesca Somma**

scenografia **Massimo Troncanetti**  
supervisione ai costumi **Gianluca Falaschi**  
luci **Pasquale Mari**

## IL NEGATIVO E IL POSITIVO 2

3-4 Luglio 2021

ore 17.00

Esercitazione del II anno  
regia di **Massimiliano Civica**

con gli allievi del II anno del corso di Recitazione  
**Chiara Businaro, Giovanni Cannata, Cosima Centurioni,**  
**Leonardo Cesaroni, Giorgia Fagotto Fiorentini, Davide**  
**Fasano, Gabriele Gasco Graham, Pietro Giannini, Sara**  
**Mancuso, Adele Masciello, Veronika Mlodzik, Riccardo**  
**Rampazzo, Valentina Rota, Emanuela Saccardi, Paolo**  
**Sangiorgio, Matteo Santinelli, Simone Severini, Marco Te,**  
**Samuele Teneggi, Irma Ticozzelli, Claudia Tortora, Sara**  
**Younes e gli allievi del II anno del corso di Regia Luisa**  
**Banfi, Fabio Carta, Salvatore Crucitti**

luci **Gianni Staropoli**



# Rocca Alborno SALONE D'ONORE

## **IVANOV**

di **Anton Cechov**

10-11 Luglio 2021

ore 17.00

Esercitazione del II anno del biennio di Recitazione  
regia di **Andrea Baracco**

con **Giordano Agrusta, Federico Brugnone, Domenico De Meo, Francesca Pasquini**

e gli allievi del II anno del biennio di Recitazione  
**Adriano Exacoustos, Francesca Florio,  
Diego Giangrasso, Eleonora Pace, Zoe Zolferino**

violinista **Francesca Colombo**  
scene e costumi **Marta Crisolini Malatesta, Laura Giannisi**  
musiche **Giacomo Vezzani**  
aiuto regia **Danilo Capezzani**





# Rocca Alborno

## SALONE ANTONINI

### **MASK 7**

*performance di Mimo e Maschera*

2 Luglio 2021

ore 17.00

regia di **Michele Monetta**

con gli allievi del I anno del corso di Recitazione  
**Ilaria Arnone, Jacopo Carta, Vanda Colecchia,  
Eny Cassia Corvo, Leonardo Della Bianca,  
Chiara Di Lullo, Leonardo Di Pasquale, Luca Ingravalle,  
Fabiola Leone, Paolo Madonna, Federico Nardoni,  
Fausto Peppe, Maria Vittoria Perillo,  
Domenico Pincerno, Michele Scarcella,  
Maria Grazia Trombino, Teresa Vigilante**

e gli allievi del I anno del corso di Regia  
**Consuelo Bartolucci, Enrico Torzillo, Fabio Faliero**

### **LE SERVE**

di **Jean Genet**

6-8 Luglio 2021

ore 17.30

Esercitazione del III anno del corso di Regia  
con la supervisione di **Arturo Cirillo**

allievo regista **Marco Corsucci**

con **Dario Caccuri, Domenico Luca**

e l'allieva del biennio di Recitazione **Zoe Zolferino**

scenografia **Dario Gessati**

costumi **Gianluca Falaschi**

luci **Gianni Staropoli**

supervisione al suono **Hubert Westkemper**

assistente ai costumi **GianMaria Sposito**

assistente alla regia **Andrea Lucchetta**

fonico **Dario Felli**



# Rocca Alborno CORTILE INTERNO

compagnia  
d'A

ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
Silvio d'Amico

## IL MISANTROPO

di Molière

traduzione **Cesare Garboli**

26-28 Giugno 2021

Saggio di Diploma del III anno del corso di Recitazione  
a.a. 2019/2020

regia di **Arturo Cirillo**

Sabato 26 Giugno

**CAST BIANCO ore 21.00**

**Dante Benazzo** Alceste **Vincenzo Grassi** Filinto  
**Ciro Borrelli** Oronte e Du Bois **Anna Bisciari** Cèlimène  
**Elena Orsini Baroni** Eliante **Iliaria Martinelli** Acaste  
**Diego Parlanti** Clitandro **Sofia Panizzi** Arsinoè  
assistente alla regia **Andrea Lucchetta**

Domenica 27 Giugno

**CAST ROSSO ore 21.45**

**Lorenzo Ciambrelli** Alceste **Davide Panizza** Filinto  
**Ciro Borrelli** Oronte e Du Bois **Anna Bisciari** Cèlimène  
**Sofia Panizzi** Eliante **Iliaria Martinelli** Acaste  
**Diego Parlanti** Clitandro **Lena Sebasti** Arsinoè  
assistente alla regia **Luigi Siracusa**

Lunedì 28 Giugno

**CAST BLU ore 21.00**

**Federico Fiocchetti** Alceste **Vincenzo Grassi** Filinto  
**Ciro Borrelli** Oronte e Du Bois **Anna Bisciari** Cèlimène  
**Elena Orsini Baroni** Eliante **Sofia Panizzi** Arsinoè  
**Iliaria Martinelli** Acaste **Diego Parlanti** Clitandro  
aiuto regia **Mario Scandale**

scena **Dario Gessati** costumi **Gianluca Falaschi**,  
luci **Pasquale Mari** suono **Hubert Westkemper**  
assistenti Costumi **Anna Missaglia**, **Gian Maria Sposito**  
decoratore **Gian Maria Sposito**  
dir. di Scena **Alberto Rossi** sarta di Scena **Valeria Forconi**  
fonico **Akira Callea Scalise**

 spettacolo a pagamento



# Rocca Alborno CORTILE INTERNO

com  
pa  
gnia  
d'A



ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
Silvio d'Amico

## UOMINI E TOPI

di **John Steinbeck**

2 Luglio 2021

ore 21.00

regia di **Luigi Siracusa**

con

**Laurence Mazzoni** Lennie  
**Lorenzo Ciambrelli** George  
**Anastasia Doaga** moglie di Curley  
**Davide Panizza** Curley  
**Michele Ragno** Candy  
**Gabriele Cicirello** Crooks  
**Matteo Berardinelli** Slim  
**Iacopo Nestori** Carlson

scena **Massimo Troncanetti**

costumi **Francesco Esposito**

luci **Pasquale Mari**

musiche originali **Luca Nostro**

aiuto scenografo **Marta Montevocchi**

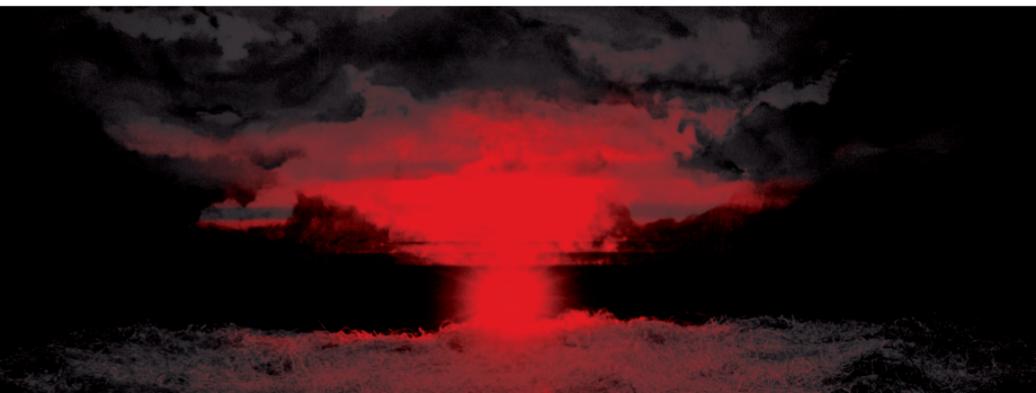
direttore di scena **Alberto Rossi**

sarta **Valeria Forconi**

fonico **Akira Callea Scalise**



*spettacolo a pagamento*





# Rocca Alborno CORTILE INTERNO



## **DELICATESSEN** di Francesco Petruzzelli

5 Luglio 2021  
ore 21.00

regia di **Andrea Lucchetta**

con

**Andrea Dante Benazzo** Ciro

**Anna Bisciari** Giovanna

**Francesca Astrei** Carmela

**Marco Fanizzi** Vincenzo

**Vincenzo Grassi** Mario

**Ilaria Martinelli** Maria

**Federico Fiocchetti** Stelvio

scena **Massimo Tronchetti**

costumi **Gian Maria Sposito**

luci **Luigi Biondi**

musiche **Luca Nostro**

direttore di scena **Javier Delle Monache**

aiuto regia **Andrea Dante Benazzo**

 *spettacolo a pagamento*





# re start

**INFO BIGLIETTERIA**

call Center **+39 0743 222 889** [biglietteria@ticketitalia.com](mailto:biglietteria@ticketitalia.com)

aperto dal lunedì al sabato con orario 10-13 e 15-19

**ACADEMY PROJECT** EDITION XII  
**EUROPEAN YOUNG THEATRE 2021**

**WORKSHOPS AND PERFORMANCES**  
PRESENTED BY **EUROPE'S YOUNG ACTORS**  
AND **DIRECTORS**

from June 26 to July 11

For the eighth edition of **European Young Theatre**, acting and directing students from Europe's most important schools will present workshops and performances inspired by selected terzine by Dante, coming together in a **Group Competition (Teatrino delle 6 - Luca Ronconi, June 26 - 27, 2021)**.

The exhibition will take place in hybrid mode, with projects by foreign schools broadcast via recorded video and the two selected projects by students of the Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" performed live.

The twelfth edition of the "**Academy Project**" is dedicated to the presentation of the best recitals of 2020 and 2021. On **July 3 and 4**, in the **Salone d'Onore della Rocca Albornoiana, *The Negative and the Positive 2***, a second-year student exercise directed by **Massimiliano Civica**, will be performed, and at the **Teatrino delle Sei Luca Ronconi, July 3 - 5**, the third-year acting students' workshop production of Marivaux's ***The False Confidences*** directed by **Valentino Villa** will be presented.

The **Rocca Halls** will host two workshops from the directing class: ***Palace of the End*** by **Judith Thompson**, student director **Antonella Lo Bianco, June 27 - 29** in the **Salone d'Onore** and, under the supervision of **Arturo Cirillo, *The Maids*** by Genet, student director **Marco Corsucci, July 6 - 8** in the **Salone Antonini**.



# re start

Under the guidance of **Michele Monetta**, the first year class will present **MASK 7**, a mime and mask performance, in the **Salone Antonini** of the Rocca Albornoziana (**July 2**).

The **Rocca Albornoziana** programming will conclude in the **Salone d'onore** with **Chekov's Ivanov**, with the Master's acting class, directed by **Andrea Baracco** (**July 10 - 11**).

The **Compagnia dell'Accademia** will present three productions: in the **Rocca courtyard**, **The Misanthrope**, by **Molière**, directed by **Arturo Cirillo**, with three alternating casts, **June 26 - 28**, **Of Mice and Men** by **John Steinbeck**, directed by **Luigi Siracusa** on **July 2**, and **Delicatessen** by **Francesco Petruzzelli**, directed by **Andrea Lucchetta** on **July 5**.

Additionally, on **July 9** at the **Teatrino delle 6 - Luca Ronconi**, the Academy will present, with the kind permission of the family, the winning show of the **Premio Andrea Camilleri, XII-THE HANGING or On the Maturation of Meats or the Softening**, written and directed by **Francesca Caprioli**; an award recognizing young talents, named for the writer, director, and screenwriter, alumnus of and then instructor at the Academy, who dedicated much of his life and great passion to the teaching of future actors and directors.



# Teatrino delle Sei LUCA RONCONI

## EUROPEAN YOUNG THEATRE GROUP COMPETITION 2021

June 26 – 27, 2021

Saturday, June 26

### FIRST ENTRANCE

**16:30** **Mundo Gris** (video)

directed by **Zoe L. Samper** - Esad Murcia - Spain

**17:00** **Alice in wonderland** (video)

directed by **Juan Antonio De La Plaza** - Esad Sevilla- Spain

**18:00** **Little Red Riding Hood** (live)

directed by **Salvatore Crucitti** - Anad Silvio d'Amico - Italy

### SECOND ENTRANCE

**21:00** **The Speech** (live)

directed by **Fabio Faliero** - Anad Silvio d'Amico - Italy

**22:00** **The Skin of our Teeth** (video)

Theaterakademie August Everding - Germany

Sunday, June 27

**18:00**

### AWARDS CEREMONY GROUP COMPETITION 2021 SIAE PRIZE

Presentation of award-winning shows or honorable mentions



# EYT 2021



## THE FALSE CONFIDENCES Workshop

by **Marivaux**

translated by **Cesare Garboli**

**July 3 - 5**

A Third-year Acting Class Exercise  
directed by **Valentino Villa**

Saturday, July 3

**CAST 1 17.00**

**Matilde Bernardi, Emma Ghiurghi, Riccardo Longo,  
Irene Mantova, Valentina Martone, Edoardo Sani,  
Sabatino Trombetta**

Sunday, July 4

**CAST 2 17.00**

**Alessandra Arcangeli, Chiara Ferrara, Emma Ghiurghi,  
Riccardo Longo, Guido Quaglione, Sofia Russotto,  
Sabatino Trombetta**

Monday, July 5

**CAST 3 19.00**

**Maria Chiara Arrighini, Giuseppe Benvegna,  
Flavio D'Antoni, Riccardo Longo, Gabriele Pestilli,  
Giulia Sessich, Francesca Somma**

*with the third-year directing students*

**Marco Corsucci** and **Antonella Lo Bianco**

set **Francesco Mari**

sound **Hubert Westkemper**

choreography **Marco Angelilli**

costumes **Maria Sabato**

lighting design **Marco Alba**

assistant director **Marco Fasciana**

# Teatrino delle Sei

## LUCA RONCONI

### ANDREA CAMILLERI PRIZE

*preview*

July 9

19:00

### XII - THE HANGING

or **On the Maturation of Meats or the Softening**

by **Francesca Caprioli**

directed by **Francesca Caprioli**

with **Nika Perrone** and **Massimiliano Aceti**

lighting design **Javier Alberto Delle Monache**



The National Academy of Dramatic Art Silvio d'Amico, in agreement with the Camilleri family, established the Andrea Camilleri prize in 2020, an award recognizing young talents, named for the writer, director, and screenwriter, alumnus of and then instructor at the Academy, who dedicated much of his life and great passion to the teaching of future actors and directors.



# Rocca Albornoze

## SALONE D'ONORE

### **PALACE OF THE END**

by **Judith Thompson**

June 27-29

**17.00**

A Third-year Directing Class Exercise  
student director **Antonella Lo Bianco**

with **Michele Eburnea**  
and third-year students  
**Chiara Ferrara, Francesca Somma**

set **Massimo Troncanetti**  
costume supervision **Gianluca Falaschi**  
lighting design **Pasquale Mari**

### **THE NEGATIVE AND THE POSITIVE 2**

July 3-4

**17.00**

A Second-year Class Exercise  
directed by **Massimiliano Civica**

with the second-year acting students  
**Chiara Businaro, Giovanni Cannata, Cosima Centurioni,  
Leonardo Cesaroni, Giorgia Fagotto Fiorentini, Davide  
Fasano, Gabriele Gasco Graham, Pietro Giannini, Sara  
Mancuso, Adele Masciello, Veronika Mlodzik, Riccardo  
Rampazzo, Valentina Rota, Emanuela Saccardi, Paolo  
Sangiorgio, Matteo Santinelli, Simone Severini, Marco Te,  
Samuele Teneggi, Irma Ticozzelli, Claudia Tortora, Sara  
Younes** and the second-year directing students **Luisa  
Banfi, Fabio Carta, Salvatore Crucitti**

lighting design **Gianni Staropoli**



# Rocca Alborno SALONE D'ONORE

## **IVANOV**

by **Anton Chekhov**

July 10-11

17.00

Workshop by the second-year Master's program in Acting  
directed by **Andrea Baracco**

with **Giordano Agrusta, Federico Brugnone, Domenico De Meo, Francesca Pasquini**

and the second-year students of the Master's program in Acting **Adriano Exacoustos, Francesca Florio, Diego Giangrasso, Eleonora Pace, Zoe Zolferino**

violin **Francesca Colombo**

set and costume **Marta Crisolini Malatesta, Laura Giannisi**

music **Giacomo Vezzani**

directional assistant **Danilo Capezzani**





# Rocca Alborno

## SALONE ANTONINI

### **MASK 7**

*Mime and mask performance*

July 2

17.00

directed by **Michele Monetta**

with the first-year acting students

**Ilaria Arnone, Jacopo Carta, Vanda Colecchia, Eny Cassia Corvo, Leoardo Della Bianca, Chiara Di Lullo, Leonardo Di Pasquale, Luca Ingravalle, Fabiola Leone, Paolo Madonna, Federico Nardoni, Fausto Peppe, Maria Vittoria Perillo, Domenico Pincerno, Michele Scarcella, Maria Grazia Trombino, Teresa Vigilante**

and the first-year directing students

**Consuelo Bartolucci, Enrico Torzillo, Fabio Faliero**

### **THE MAIDS**

by **Jean Genet**

July 6-8

17.30

Third-year Directing class exercise under the supervision of **Arturo Cirillo**

student director **Marco Corsucci**

with **Dario Caccuri, Domenico Luca**  
and Master's student **Zoe Zolferino**

set **Dario Gessati**

costume **Gianluca Falaschi**

lighting design **Gianni Staropoli**

sound supervision **Hubert Westkemper**

costume assistant **GianMaria Sposito**

assistant director **Andrea Lucchetta**

sound engineer **Dario Felli**



# Rocca Alborno CORTILE INTERNO

compagnia  
d'A

ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
Silvio d'Amico

## THE MISANTHROPE

by **Molière**

translated by **Cesare Garboli**

June 26 - 28

Final Recital by the Third-year Acting Class (2019/2020)  
directed by **Arturo Cirillo**

Saturday, June 26

**WHITE CAST 21.00**

**Dante Benazzo** Alceste **Vincenzo Grassi** Filinto  
**Ciro Borrelli** Oronte e Du Bois **Anna Bisciari** Cèlimène  
**Elena Orsini Baroni** Eliante **Ilaria Martinelli** Acaste  
**Diego Parlanti** Clitandro **Sofia Panizzi** Arsinoè  
assistant director **Andrea Lucchetta**

Sunday, June 27

**RED CAST 21.45**

**Lorenzo Ciambrelli** Alceste **Davide Panizza** Filinto  
**Ciro Borrelli** Oronte e Du Bois **Anna Bisciari** Cèlimène  
**Sofia Panizzi** Eliante **Ilaria Martinelli** Acaste  
**Diego Parlanti** Clitandro **Lena Sebasti** Arsinoè  
assistant director **Luigi Siracusa**

Monday, June 28

**BLUE CAST 21.00**

**Federico Fiocchetti** Alceste **Vincenzo Grassi** Filinto  
**Ciro Borrelli** Oronte e Du Bois **Anna Bisciari** Cèlimène  
**Elena Orsini Baroni** Eliante **Sofia Panizzi** Arsinoè  
**Ilaria Martinelli** Acaste **Diego Parlanti** Clitandro  
directorial assistant **Mario Scandale**

set **Dario Gessati** costume **Gianluca Falaschi**,  
lighting design **Pasquale Mari** sound **Hubert Westkemper**  
costume assistant **Anna Missaglia**, **Gian Maria Sposito**  
decorator **Gian Maria Sposito**  
stage manager **Alberto Rossi** seamstress **Valeria Forconi**  
sound engineer **Akira Callea Scalise**

 *paid show*



# Rocca Alborno CORTILE INTERNO

com  
pa  
gnia  
d'A



ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
Silvio d'Amico

## OF MICE AND MEN

by John Steinbeck

July 2

21.00

directed by **Luigi Siracusa**

with

**Laurence Mazzoni** Lennie  
**Lorenzo Ciambrelli** George  
**Anastasia Doaga** Curley's wife  
**Daive Panizza** Curley  
**Michele Ragno** Candy  
**Gabriele Cicirello** Crooks  
**Matteo Berardinelli** Slim  
**Iacopo Nestori** Carlson

set **Massimo Troncanetti**

costume **Francesco Esposito**

lighting design **Pasquale Mari**

music composition **Luca Nostro**

set design assistant **Marta Montevecchi**

stage manager **Alberto Rossi**

seamstress **Valeria Forconi**

sound engineer **Akira Callea Scalise**

 *paid show*





# Rocca Alborno CORTILE INTERNO

com  
pa  
gnia  
d'A

ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
Silvio d'Amico



## DELICATESSEN

by **Francesco Petruzzelli**

July 5  
21.00

directed by **Andrea Lucchetta**

with

**Andrea Dante Benazzo** Ciro

**Anna Bisciari** Giovanna

**Francesca Astrei** Carmela

**Marco Fanizzi** Vincenzo

**Vincenzo Grassi** Mario

**Ilaria Martinelli** Maria

**Federico Fiocchetti** Stelvio

set **Massimo Troncanetti**

costume **Gian Maria Sposito**

lighting design **Luigi Biondi**

music **Luca Nostro**

stage manager **Javier Delle Monache**

directorial assistant **Andrea Dante Benazzo**

 *paid show*





# re start



**BOX OFFICE INFO**

call Center **+39 0743 222 889** [biglietteria@ticketitalia.com](mailto:biglietteria@ticketitalia.com)

open from Monday to Saturday from 10 am to 1 pm and from 3 pm to 7 pm



ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
**Silvio d'Amico**

PRESIDENT  
**GIANNI LETTA**

DIRECTOR  
**DANIELA BORTIGNONI**

**Spoletto**  
**Festival**  
**dei Due Mondi**

○  
64

