

Roma, 22/11/2021

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2020/2021

XVI edizione

Sezione TEATRO

Bando di Concorso riservato ai nuovi iscritti a.a. 2021/2022

Il Ministero dell'Università e della Ricerca, nell'ambito delle attività di promozione artistica, ha bandito la sedicesima edizione del Premio Nazionale delle Arti, affidando la cura della sezione TEATRO all'Accademia Nazionale d'arte Drammatica Silvio d'Amico. Con nota 33086 del 2/11/2021 del segretario generale la partecipazione è stata estesa anche agli iscritti all'a.a. 2021/2022, al quale è rivolto il presente bando.

1) Requisiti di partecipazione generale

Possono concorrere al presente bando tutti gli studenti dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" iscritti per la prima volta nell'a.a. 2021/2022.

L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" è lieta di estendere la competizione anche agli allievi iscritti ai corsi triennali delle Scuole di Recitazione Nazionali riconosciute dal MUR e dal MIBAC e agli studenti di Scuole e Accademie europee che rilascino titoli di studio equipollenti nei rispettivi Paesi di provenienza (Scuole partner Erasmus+, e Scuole facenti parte della rete E:UTSA). Sono ammessi gli allievi iscritti nell'a.a. 2020/2021 e 2021/2022.

Gli allievi sia dell'Accademia che delle scuole partner invieranno le prove e i materiali richiesti al successivo articolo 2 per via telematica e in formato digitale.

2) Sezioni del Premio Nazionale delle Arti 2021

Il concorso si articola in tre sezioni:

A- RECITAZIONE prevede la premiazione della migliore interpretazione di un monologo o di un dialogo con un Premio di € **400,00**, erogato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico;

B- REGIA prevede la premiazione della migliore regia di una scena dialogata con un Premio Produzione di € **800,00**, erogato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, a sostegno della produzione e della messa in scena dell'opera vincitrice;

C- DRAMMATURGIA prevede l'assegnazione di due Premi:

- **Premio Produzione di € 300,00** alla migliore drammaturgia erogato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico;



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviiodamico.it

- **Premio "Anna Marchesini"** al miglior testo comico, promosso dalla SIAD, che prevede la pubblicazione del testo vincitore sulla rivista "Ridotto";

3- Modalità di partecipazione alle sezioni del Premio

A - Sezione Recitazione

- I candidati dovranno utilizzare l'apposita application form indicando il testo (anche originale) dal quale è tratto il monologo o il dialogo prescelto;
- Il monologo non dovrà superare la durata di 4 minuti, il dialogo non dovrà superare la durata di 5 minuti, pena esclusione dal concorso;
- I candidati dovranno inoltre allegare un breve curriculum vitae e due fotografie (primo piano e figura intera);
- I candidati che presenteranno un dialogo dovranno specificare il nominativo della spalla, che dovrà essere un allievo in corso o diplomato dell'Accademia;
- Ove richiesto, il dialogo può essere prova valida per entrambi i candidati, ma non è prevista una premiazione ex-equò;
- Il monologo o il dialogo verrà registrato e inviato in formato digitale;

La application form e gli allegati richiesti dovranno pervenire tramite mail entro **le ore 12:00 del 21/12/2021**. La mail dovrà riportare nell'oggetto il nome del candidato e la sezione alla quale intende partecipare, ad esempio:

Application form Mario Rossi PNA 2021 sezione A Recitazione

L'app e gli allegati richiesti, oltre alla prova in formato digitale, dovranno pervenire tramite mail a **pna2021@accademiasilviiodamico.it**

B - Sezione Regia

- I candidati dovranno utilizzare l'apposita application form indicando il testo (anche originale) dal quale è tratta la scena prescelta e gli interpreti (max 3 scelti tra allievi in corso o diplomati Accademia);
- La scena prescelta non dovrà superare la durata massima di 7 minuti pena esclusione dal concorso, dovrà essere interpretata da allievi in corso o diplomati dell'Accademia, registrata in formato digitale;
- I candidati dovranno allegare il piano di regia (max 3 cartelle) e il budget per la realizzazione scenica dell'opera presentata, oltre ad un breve curriculum vitae.

La application form e gli allegati richiesti dovranno pervenire entro **le ore 12:00 del 21/12/2021**. La mail dovrà riportare nell'oggetto il nome del candidato e la sezione alla quale intende partecipare, ad esempio:

Application form Mario Rossi PNA 2021 sezione B Regia

L'app e gli allegati richiesti, oltre alla prova in formato digitale, dovranno pervenire tramite mail a **pna2021@accademiasilviiodamico.it**

C -Sezione Drammaturgia

Sottosezione1 - Premio miglior drammaturgia

Sottosezione 2- Premio Anna Marchesini miglior testo comico



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviiodamico.it

I candidati dovranno utilizzare l'apposita application form indicando il titolo del testo proposto, breve sinossi e breve curriculum vitae;

- I candidati dovranno allegare copia in formato pdf del testo teatrale proposto, che dovrà essere inedito e mai rappresentato;
- Una scena estratta dal testo, della durata massima di 5 minuti, dovrà essere interpretata da uno o più attori scelti tra allievi in corso o diplomati in Accademia, registrata in formato digitale;

La application form e gli allegati richiesti dovranno pervenire tramite mail all'indirizzo **pna2021@accademiasilviiodamico.it** entro le **ore 12:00** del **21/12/2021**. La mail dovrà riportare nell'oggetto il nome del candidato e la sezione alla quale intende partecipare, ad esempio:

Application form Mario Rossi PNA 2021 sezione C Drammaturgia

4) Scadenza di invio delle domande di partecipazione per gli Istituti partecipanti

Sezione A e B

Le scuole cui è estesa la partecipazione al bando, secondo i criteri espressi all'art.1, possono aderire alle sezioni A e B del Premio Nazionale delle Arti 2021, inviando i due migliori candidati per ogni sezione, individuati con una preselezione interna, le cui modalità andranno definite da ciascuna Istituzione in ottemperanza dei principi generali individuati dal Bando di concorso promulgato dal MUR.

Le candidature selezionate da ogni Istituto dovranno pervenire all'indirizzo **pna2021@accademiasilviiodamico.it** entro e non oltre le **ore 12:00** del **21/12/2021**.

5) Preselezioni interne sezioni A, B, C, per gli studenti iscritti presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

Preselezione Sezioni A, B, C

La preselezione per le sezioni A, B, C avverrà con selezione da remoto.

6) Commissione interna per le preselezioni

Il Direttore nominerà una o più Commissioni interne per le preselezioni degli allievi allo scopo di individuare i migliori candidati delle rispettive sezioni.

Il Giudizio della/e Commissione/i è inappellabile.

7) Pubblicazione ufficiale dei candidati selezionati per il Premio

Entro il **15/01/2022** l'Accademia pubblicherà sul sito web Istituzionale l'elenco dei candidati finalisti alle sezioni del Premio Nazionale delle Arti 2021, e provvederà a trasmetterlo al MUR;

8) Selezioni finali

Le **selezioni finali** delle sezioni A, B, C avranno luogo nel mese di febbraio 2022 presso il Teatro Studio "Eleonora Duse"; sono previste delle prove tecniche obbligatorie per tutti i candidati il giorno precedente la data prefissata.

Qualora le misure di contenimento da Covid 19 rendano possibile una tale manifestazione.



I candidati di ogni sezione presenteranno pubblicamente le loro proposte, in presenza, o in formato digitale proiettandole sullo schermo e trasmettendo il live stream, che verranno valutate da una commissione composta da personalità di chiara fama, di nomina ministeriale, che selezionerà i vincitori delle varie sezioni in una serata aperta al pubblico o in una serata trasmessa via streaming sul sito istituzionale a seconda della normativa vigente.

Il giudizio della Commissione, di nomina ministeriale, è inappellabile e non è ammessa l'assegnazione ex-equo.

F.to Il Direttore
Prof. Francesco Manetti

