



OPEN CALL

UWE:festival ist das studentische Festival der Theaterakademie August Everding. Vom 18. bis 21. Mai 2023 wollen wir – ein Team von Studierenden der Theaterakademie – zum fünften Mal euren Produktionen in München eine Bühne bieten.

UWE versteht sich als Ort der internationalen Vernetzung für die nächste Generation von Theaterschaffenden. UWE ist Raum grenzenlos-grenzüberschreitenden Austausches. Wir freuen uns auf eure künstlerischen Arbeiten und Visionen – jenseits von Kunstform, Sprache, Sparte, Genre oder Geschlecht.

UWE ist auch Labor, wie ein internationales Festival nachhaltig über die Bühne gehen kann. UWE ist getragen von Respekt gegenüber unserer Umwelt und unseren Mitmenschen. Wie kann Theater im Zeichen von Klimakatastrophe und sozialem Wandel aussehen? Gemeinsam mit euch wollen wir in Planung und Durchführung von UWE nach Antworten suchen.

UWE:festival is a student-run festival of the August Everding theatre academy. From the 18th to the 21st of May 2023, we, a team of the academy's students, would like to invite your productions to Munich for a fifth time.

UWE strives to establish an international network of theatre's next generation and create a space for exchanging ideas, both boundary-less and boundary-overcoming. We look forward to your artistic work and vision, regardless of form, language, discipline, genre and gender.

UWE also poses the question, how an international festival could run sustainably, paying respect to our environment and the people around us. What could theatre in times of climate crisis and social change look like? In the process of planning and executing UWE, we will attempt to find answers collectively.

Wer kann mitmachen?

Eingeladen sind künstlerische Arbeiten, die an Ausbildungsstätten oder Universitäten im europäischen Raum und darüber hinaus entstanden sind. Wir freuen uns über Produktionen aus dem gesamten Spektrum der darstellenden Künste.

Was bieten wir?

- Die Möglichkeit, anderen Studierenden in professionell ausgestatteten Theaterräumen eure Arbeit zu präsentieren
- Ein vielseitiges Rahmenprogramm mit Workshops, Diskussionsrunden u.v.m.
- Bei Bedarf Vermittlung von Übernachtungsmöglichkeiten
- Bezuschussung der Transport- und Fahrtkosten zum Festival und zurück

Anforderungen

- Maximale Spieldauer von 60 min
- Auf- und Abbau dürfen jeweils 60 min nicht überschreiten.
- Im Sinne des internationalen Austausches möchten wir eure Produktionen mit Übertiteln in Englisch oder ggf. einer anderen Sprache zeigen.
- Wie sich eine möglichst nachhaltige Durchführung eurer Gastspiele gestalten kann, würden wir gerne im Vorfeld mit euch absprechen.

Einsendeschluss für eure Bewerbung ist der 11.01.2023.

Die Bewerbung soll Folgendes enthalten:

- Eine kurze und aussagekräftige Beschreibung der Produktion, gerne auch mit Bezug auf Arbeitsweise und Nachhaltigkeitsaspekte (1-2 Seiten)
- Kurzbiografien aller Beteiligten
- Bild- und Video-Material (Link genügt)
- Angabe zur Spieldauer
- Technical Rider mit Angabe zu Ton-, Video- und Lichtkonzept sowie benötigtem Equipment
- Grobe Kalkulationen der Transport- und Fahrtkosten

Bewerbungen bitte ausschließlich als PDF-Datei an

uwe.festival.2023@gmail.com

Ausgewählte Produktionen werden bis Mitte Februar 2023 benachrichtigt.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Wir freuen uns auf euch!

Euer UWE-Team – Clara, Elisa, Henri, Lea, Orina und Sören

Who can participate?

We welcome artistic projects that were developed in educational facilities or universities in the European region or beyond. Performative projects of all kinds are encouraged.

What do we offer?

- The possibility of showcasing your work to other students on professionally equipped stages
- Varied surrounding activities, including workshops, forums et al.
- If needed, support in finding accommodation
- Financial aid for travel expenses

Requirements

- maximum duration of 60min
- set-up and dismantling of the stage in 60min or less
- we would like to incorporate English surtitles in your productions
- we would like to discuss with you beforehand how a sustainable execution of your performance can be achieved

The deadline for your application is January 11th 2023.

Your application should contain the following:

- A short but precise description of your production. Comments on your working methods or aspects of sustainability can be included (1-2 pages)
- Short biographies of all participants
- Pictures and/or videos of your production (a link is sufficient)
- Indication of the duration
- A technical rider with indications to the sound, video and lighting concept as well as the required equipment
- A rough calculation of your travelling and transportation costs

Applications as a pdf-document only to:

uwe.festival.2023@gmail.com

The chosen productions will be announced until mid February 2023.

The judges' decision is final.

We are looking forward to hearing from you!

The UWE-Team – Clara, Elisa, Henri, Lea, Orina und Sören