

Gabriele Graham Gasco

grahamgabriele@yahoo.it



Formazione

2023 - Diploma presso **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico**

2019 - Laurea Triennale in Psicologia dello Sviluppo e dell'Educazione

2021 - Il gioco della verità - Laboratorio Alta Formazione tenuto da **Valerio Binasco** - Teatro Stabile di Torino

2018 - Workshop Awareness Time - diretto da **Gabriele Vacis** - Teatro Stabile di Torino

2015 - 2018 - Corso di Formazione Triennale presso Scuola Teatro Baretto di **Davide Livermore**

2015 – Workshop teatro di movimento - Scuola Teatro Dimitri con Simon Wehrli - Verscio, Svizzera

Esperienze professionali

TEATRO:

2023 - ACANTO - Regia di **Nicola Russo**

2023 - MY TWISTED WORLD - Regia di Salvatore Crucitti

2022 - COME LA MARMELLATA CHE NON MANGIO MAI - Regia di **Liv Ferracchiati**

2022 - WASTED di Kae Tempest - Regia di Luisa Banfi

2022 - ANTIGONE - Regia di Luisa Banfi supervisione di **Arturo Cirillo**

2022 - CORIOLANO - Regia di **Andrea Baracco**

2022 - NOI, GLI EROI - Regia di **Valentino Villa**

2021/22 - PENE D'AMOR PERDUTE - Regia di Danilo Capezzani, Supervisione di **Luca de Fusco**. Musiche originali di **Paolo Coletta** e Gabriele Graham Gasco - Globe Theatre Roma.

2021 - ODI ORFANE - Regia di Salvatore Crucitti

2021 - CAPPUCETTO ROSSO di Joel Pommerat - Regia di Salvatore Crucitti - European Young Theatre – Festival Dei 2 Mondi Spoleto

2021 GIUSTO LA FINE DEL MONDO - Regia di Salvatore Crucitti, Supervisione di **Giorgio Barberio Corsetti**

2020 - UN LEGGERO MALESSERE - regia di Salvatore Crucitti - Teatro India, Roma

2020 LE SORELLASTRE - Regia di Luigi Siracusa, supervisione di **Massimiliano Civica**

2019 BLUME - Regia di **Barbara Altissimo** - Teatro Franco Parenti

CINEMA:

2022 - LA BELLA ESTATE - Regia di **Laura Luchetti**

2021 - IL GIORNO Più BELLO - Regia di **Andrea Zalone**

TELEVISIONE:

2022 - L'AMICA GENIALE 4 Storia della Bambina Perduta - Regia di Laura Bispuri

2017 - NON UCCIDERE 2 - Regia di Claudio Noce

RICONOSCIMENTI SPECIALI:

2021 - Menzione Speciale **Miglior Interpretazione European Young Theatre** - Festival Dei 2 Mondi Spoleto

2018 - Vincitore come Miglior attore "Giovani Interpreti"

e Premio speciale Massimo Scaglione per l'interpretazione in "Il Giovane Holden" - Rotary Club Torino Castello

2017 - Finalista Concorso Musicale Pagella Non Solo Rock, Città di Torino

ALTRO

Lingue: Inglese

Strumenti musicali: Chitarra

SPORT

Atletica, Tennis, Kick Boxing, Calcio, Nuoto, Sci

Il sottoscritto consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità. Il sottoscritto autorizza inoltre il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del Regolamento dell'Unione Europea n 679/2016, noto anche come "GDPR".

