



VERBALE I fase
PREMIO DI PRODUZIONE
“«SILVIO D’AMICO ALLA REGIA».

Il giorno 10 maggio 2024 alle ore 18:00, presso i locali de La Pelanda e da remoto, si riunisce la Commissione selezionatrice composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni, dal Vicedirettore Prof. Valentino Villa, dalla referente di Romaeuropa Festival Dott.ssa Teofili e dal Coordinatore del Corso di Regia, Prof. Francesco Manetti, in occasione della prima fase di selezione Premio di Produzione Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio d’Amico”/Romaeuropa Festival 2024 «SILVIO D’AMICO ALLA REGIA».

La Commissione, dopo aver esaminato i progetti presentati,
VISTO che lo spettacolo deve debuttare in anteprima nazionale,

DECIDE

di escludere i progetti che hanno avuto una presentazione pubblica ed esclude il progetto “Soul Train” di Alessandra Arcangeli in quanto non corrispondente a tale caratteristica e di AMMETTERE tutte le altre candidature pervenute.

I candidati:

	CANDIDATA/O	TITOLO PROGETTO
1	Bartolini Giulia	THERAPY
2	Bartolucci Consuelo	URRÀ!
3	Benazzo Andrea Dante	KAYFABE
4	Capodanno Tommaso	NARCISO
5	Colombo Anna Chiara	Revolt. She said. Revolt again.
6	Corsucci Marco	Mine-Haha
7	De Meo Domenico	Un giorno diverso
8	Ellero Carolina	Es _ Esercizi spirituali (<i>titolo provvisorio</i>)
9	Faliero Fabio	ATTEMPTS ON HER LIFE
10	Lucchetta Andrea	Abitare stanca
11	Scandale Mario	PROSSIMI CONGIUNTI (<i>titolo provvisorio</i>)

sono ammessi alla II fase che si terrà il giorno 31 maggio dalle ore 14.00 presso gli spazi de La Pelanda - Teatro 2.

Il presente risultato si trasmette agli Uffici Amministrativi per le procedure di competenza.

IL DIRETTORE
Prof.ssa Daniela Bortignoni





Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico