

Roma, 6 settembre 2024

D.D. n. 471

### IL DIRETTORE

**VISTO** l'art. 2 comma 5 della L. 21 dicembre 1999 n. 508;

**VISTI** gli art. 1 lett. f), art. 3 c. 6, art. 5 c. 4, art. 7 c. 6 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;

**VISTO** l'art. 3 comma 10 del D.L. 9 giugno 2021 n. 80;

**VISTI** gli art. 3 c. 2c), art. 15 del D.L. 14 dicembre 2021 n. 226;

**VISTO** l'art. 4 c. 5 del D.M. 09 aprile 2022 n. 351;

**VISTO** il D.M. n. 470 del 21 febbraio 2024;

**VISTO** il D.M. n. 544 del 27 marzo 2024;

**VISTI** gli art. 22,23,24,25 del *Regolamento Didattico* dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" (D.D. n. 3066 del 23 dicembre 2013; mod. C.A. delibera n. 1226, 22 febbraio 2022; ulteriori mod. D.D.G. n. 1904 del 24/11/2022; ulteriori mod. CA, verbale del 15 maggio 2024 delibera n.1324; DDG n.930 del 27/06/2024.)

**CONSIDERATI** gli *Standard e le Linee guida per l'Assicurazione della qualità nello Spazio europeo dell'istruzione superiore*, approvati dalla Conferenza Ministeriale di Yerevan, 14-15 maggio 2015;

**CONSIDERATI** i Principi per una formazione dottorale innovativa adottati dallo Steering Group on Human Resources and Mobility, attivato nell'ambito dello Spazio Europeo della Ricerca, il 26 giugno 2011;

**CONSIDERATI** i punti 2, lett. c) e 3.1 del D.M. del 22 marzo 2022 n. 301, recante le *Linee Guida per l'accreditamento dei dottorati di ricerca ai sensi dell'art. 4, c. 3 del Regolamento di cui al D.M. 14 dicembre 2021, n. 226*;

**CONSIDERATO** il D.M. del 24 aprile 2024 n. 630:

**CONSIDERATO** il D.M. n. 778 del 12 maggio 2024, recante le *Linee Guida per l'accreditamento dei dottorati di ricerca delle istituzioni AFAM*;

**CONSIDERATA** l'individuazione del Collegio Dottorale verbale n. 1 dell'6 settembre 2024.

### DECRETA

La nomina della commissione che risulta così composta:

**Francesco Manetti** Presidente (ANAD)

**Giovanni Greco** membro effettivo(ANAD)

**Salvo Bitonti** membro effettivo (ABA TORINO)

**Dario Gessati** membro effettivo (ABA SASSARI)

**Luca De Fusco** membro effettivo (Teatro di Roma- Teatro Nazionale)

**Filippo Fonsatti** membro effettivo (Teatro Stabile di Torino)

**Nino Marino** membro effettivo (Teatro Stabile dell'Umbria)

**Patricia Gaborik** membro supplente (ANAD)

**Stefano Locatelli** membro supplente (La Sapienza Roma)

**Marta Crisolini Malatesta** membro supplente (ABA Perugia)



Il Direttore

Prof.ssa Daniela Bortignoni