

XVI EDIZIONE
PROGETTO ACCADEMIA

XII EDIZIONE
**EUROPEAN YOUNG
THEATRE 2025**



PRESIDENTE
Gianni Letta

DIRETTORE
Daniela Bortignoni

ACCADEMIA NAZIONALE
D'ARTE DRAMMATICA
Silvio d'Amico

Spoletto
Festival
dei Due Mondi

○
68

26-28.06

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

DALLE H 17.00

EUROPEAN YOUNG
THEATRE 2025

28.06

SALA FRAU

H 19.00

NASSDURIN
E IL SUO ASINO

29.06

SALA FRAU

H 17.00

NASSDURIN
E IL SUO ASINO

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 19.00

PREMIAZIONE
EUROPEAN YOUNG
THEATRE 2025
aperta al pubblico

2.07

SALA FRAU

H 19.00

LA SCOZIA È UNA SALA
TROPPO PICCOLA

3.07

SALA FRAU

H 16.00

LA SCOZIA È UNA SALA
TROPPO PICCOLA

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 17.00

FASSBINDER ZEITGEIST

4.07

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 17.00

FASSBINDER ZEITGEIST

6.07

SALA FRAU

H 18.00

PREMERE PER FERMARE
LO SPETTACOLO

7.07

SALA FRAU

H 16.00

PREMERE PER FERMARE
LO SPETTACOLO

9.07

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 21.00

DELITTI LETTERARI

10.07

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 19.00

DELITTI LETTERARI

11.07

SALA FRAU

H 19.00

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ/
DAS KAFFEAUS

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 21.00

DELITTI LETTERARI

12.07

SALA FRAU

H 17.00

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ/
DAS KAFFEAUS

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 18.00

DELITTI LETTERARI

AUDITORIUM DELLA STELLA

H 18.00

MANICARETTI

13.07

TEATRINO DELLE 6
"LUCA RONCONI"

H 15.00

DELITTI LETTERARI

AUDITORIUM DELLA STELLA

H 16.00

MANICARETTI

A red-toned map of a city grid, likely a street map, with a white callout box containing text. A black line with a dot points from the text box to a specific location on the map.

**TEATRINO DELLE 6
LUCA RONCONI**

TEATRINO DELLE 6 "LUCA RONCONI"

PROGETTO EUROPEAN YOUNG THEATRE

EUROPEAN YOUNG THEATRE PROJECT

SELEZIONI DEGLI SPETTACOLI DELLE SEGUENTI SCUOLE PARTECIPANTI
DAL 26 AL 28 GIUGNO

A SELECTION OF SHOWS BY THE FOLLOWING PARTICIPATING SCHOOLS, JUNE 26 - 28

PREMIAZIONE 29 GIUGNO H 19:00

PRIZE CEREMONY, OPEN TO THE PUBLIC, JUNE 29 (7 P.M.)

ESCUELA SUPERIOR DE ARTES ESCÉNICAS
EN ANDALUCÍA ESAD CÓRDOBA (SPAGNA)

QUIMERA. FEDERICO GARCIA LORCA

Chimera. Federico Garcia Lorca

REGIA / DIRECTED BY Julia Pintor Dorado

CON / WITH Jose Manuel Martín Coronado, Ainoa Lòpez Cebrià,
Marina Castilla Arquillo, Martina Rubio Aranda,
Julia Pintor Dorado

DEBUTTO / PREMIERE

26.06 H 17.00



DIE AKADEMIE FÜR DARSTELLEND KUNST
BADEN-WÜRTTEMBERG (ADK) (GERMANIA)

VERY COOL, VERY LOOSE, VERY SOFT

Decisamente cool, Decisamente libero, Decisamente flessibile

REGIA / DIRECTED BY Frederik Krischer, M. Amin Zariouh

CON / WITH Frederik Krischer, M. Amin Zariouh

DEBUTTO / PREMIERE

26.06 H 18.30

ROYAL CONSERVATOIRE OF SCOTLAND (GRAN BRETAGNA)

UNDONE

Disfatta

REGIA / *DIRECTED BY* Rosie Hannah Nun Mackay
CON / *WITH* Samuel Lee Johnston, Saffron Violet Islay Rae,
Rosie Hannah Nun Mackay, Janey Rebekah Fulton

DEBUTTO / *PREMIERE* **27.06** H **17.00**



INSTITUT DEL TEATRE DE BARCELONA (SPAGNA)

BY WORD OF MOUTH

Passaparola

CON / *WITH* Itzel Silvestre Sancho, Joana Torrelles Ferrando,
Nin Gonzalez Verdera
TECNICO / *TECHNICIAN* Joana Torrelles Ferrando

DEBUTTO / *PREMIERE* **27.06** H **18.30**

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO" (ROMA)

20 MINUTI

20 minutes

REGIA / *DIRECTED BY* Anna Demichelis
CON / *WITH* Anna Demichelis, Anna Carpaneto, Eugenia Elifani
ASSISTENTE ALLA REGIA / *DIRECTORIAL ASSISTANT* Alessia Giglio
MUSICHE / *MUSIC* Flavio D'Andrea
TECNICO / *TECHNICIAN* Karolina Šoblinskytė

DEBUTTO / *PREMIERE* **28.06** H **18.30**



LITHUANIAN ACADEMY OF MUSIC AND THEATRE (LITUANIA)

OUR MARIK

Il nostro Marik

REGIA / *DIRECTED BY* Stanislav Alokhin
CON / *WITH* Mariia Patokova, Stanislav Alokhin,
Karolina Šoblinskytė, Nirole Makutenaite, Emilė Varkulevičiūtė

DEBUTTO / *PREMIERE* **28.06** H **21.00**



PREMIAZIONE EUROPEAN YOUNG THEATRE 2025

Public prize ceremony

aperta al pubblico **29.06** H **19.00**

PRENOTAZIONI / *RESERVATIONS*

prenotazioni-spoletto@accademiasilviodamico.it

TEATRINO DELLE 6 "LUCA RONCONI"

SAGGIO DEL III ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE
DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO
LEVEL I ACADEMIC DIPLOMA THIRD-YEAR ACTING CLASS RECITAL

FASSBINDER ZEITGEIST

LIBERTÀ A BREMA

BREMEN FREEDOM

DI / BY Reiner Werner Fassbinder

REGIA / DIRECTED BY Giovanni Ortoleva

CON LE ALLIEVE E GLI ALLIEVI DEL III ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE
WITH THIRD-YEAR ACTING STUDENTS

Renato Coppola, Simone Federico, Sofia Ferrari,
Andreea Giuglea, Stefano Macciocca, Alessandro Pocek,
Gianluca Scaccia

SANGUE SUL COLLO DEL GATTO

BLOOD ON THE CAT'S NECK

DI / BY Reiner Werner Fassbinder

REGIA / DIRECTED BY Giovanni Ortoleva

CON LE ALLIEVE E GLI ALLIEVI DEL III ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE
WITH THIRD-YEAR ACTING STUDENTS

Ruben Aprea, Anna Carpaneto, Caterina De Angelis,
Eugenia Elifani, Gabriele Enrico, Irene Giancontieri, Gaia Ravina,
Tomiwa Segun-Aina, Massimo Villani, Luca Zaffanella



MUSICA / MUSIC
Pietro Guarracino

SCENOGRAFIA / SET DESIGN
Laura Giannisi

COSTUMI / COSTUMES
Aurora Damanti

DISEGNO LUCI / LIGHTING DESIGN
Simone De Angelis

MOVIMENTI / MOVEMENT
Marco Angelilli

ALLIEVA ASSISTENTE ALLA REGIA
STUDENT DIRECTORIAL ASSISTANT
Cecilia Smilla Ciarambino

DEBUTTO / PREMIERE

3.07 H 17.00

REPLICA / REPRISE

4.07 H 17.00

PRENOTAZIONI / RESERVATIONS

prenotazioni-spoletto@accademiasilviodamico.it



TEATRINO DELLE 6 "LUCA RONCONI"

PRODUZIONE COMPAGNIA DELL'ACCADEMIA
ACADEMY COMPANY SHOW

DELITTI LETTERARI

LITERARY CRIMES

REGIA / DIRECTED BY Massimo Popolizio

CON / WITH Ludovica Cerioni, Giovanni Conti, Dora Macripò,
Michele Montironi, Iacopo Nestori, Giuseppe Palmese,
Stefano Poeta, Arianna Pozzi, Edoardo Raiola,
Vittoria Salamone, Matteo Santinelli, Alice Sellan, Virginia Sisti

DRAMMATURGIA / DRAMATURGY

Peter Exacoustos

SCENE / SETS

Isolina Maranzano

COSTUMI / COSTUMES

Gianluca Sbicca

LUCI / LIGHTS

Marco Guarrera

MOVIMENTI / MOVEMENT

Sandro Maria Campagna

VIDEO

Igor Renzetti

REGISTA ASSISTENTE
ASSISTANT DIRECTOR

(dottorando ANAD) / (ANAD PhD student)

Tommaso Capodanno



DEBUTTO / PREMIERE

9.07 H 21.00

REPLICHE / REPRISES

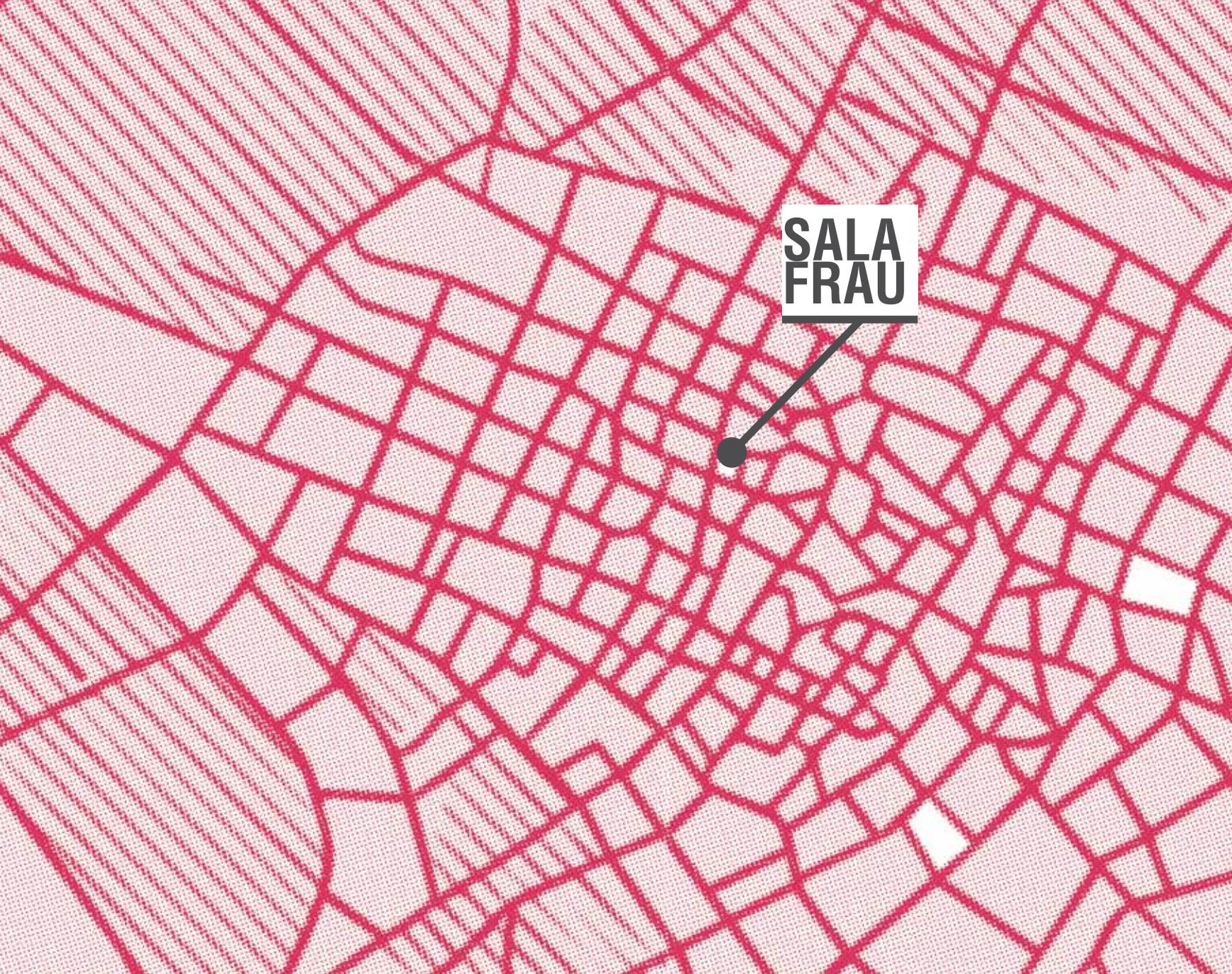
10.07 H 19.00

11.07 H 21.00

12.07 H 18.00

13.07 H 15.00

BIGLIETTI / TICKETS festivaldispoletto.com



**SALA
FRAU**

SALA FRAU

SAGGIO DEL I ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE DI I LIVELLO
LEVEL I FIRST-YEAR ACTING CLASS RECITAL

NASSDURIN E IL SUO ASINO

31 Storielle Del Mullah Nassdurin

A CURA DI / *CURATED BY* Massimiliano Civica

CON LE ALLIEVE E GLI ALLIEVI DEL I ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE
WITH FIRST-YEAR ACTING STUDENTS

Maria Stella Adario, Anna Auricchio, Marco Bezziccheri,
Luca Cesa-Bianchi, Claudia Conte, Carlo D'Orazio,
Giorgia De Simone, Giada Maria Goglia, Dario Latini,
Jacopo Liberati, Lorenzo Marra, Emma Pernarella,
Giulio Polato, Costantino Ricci, Veronica Ricci,
Francesco Ismaele Risita, Pietro Sparvoli,
Simone Romano Testarmata

E L'ALLIEVA DEL PRIMO ANNO DEL CORSO DI REGIA
AND FIRST-YEAR DIRECTING STUDENT
Samantha Scrivere

DEBUTTO / PREMIERE

28.06 H 19.00

REPLICA / REPRISE

29.06 H 17.00

PRENOTAZIONI / RESERVATIONS

prenotazioni-spoletto@accademiasilvioldamico.it



SALA FRAU

ESERCITAZIONE DI REGIA DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO
DI II LIVELLO / LEVEL II ACADEMIC DIPLOMA DIRECTING COURSE PROJECT

LA SCOZIA È UNA SALA TROPPO PICCOLA

STUDIO SULLA TRAGEDIA SCOZZESE DI
A STUDY OF THE SCOTTISH PLAY BY
W. Shakespeare

ALLIEVO REGISTA / DIRECTED BY Fabio Faliero
SUPERVISIONE / SUPERVISED BY Luca De Fusco

CON / WITH Edoardo Carbonara, Vanda Colecchia,
Riccardo Martone, Maria Vittoria Perillo, Michele Scarcella

SCENE E COSTUMI
SETS AND COSTUMES
Marta Crisolini Malatesta

LUCI / LIGHTS
Luigi Biondi

ASSISTENTE ALLA REGIA
ASSISTANT DIRECTOR
Edoardo Raiola
Renato Coppola

SOUND DESIGN
Federico Mezzana

CONSULENZA VIDEO
Igor Renzetti

DEBUTTO / PREMIERE 2.07 H 19.00
REPLICA / REPRISE 3.07 H 16.00

PRENOTAZIONI / RESERVATIONS
prenotazioni-spoletto@accademiasilviodamico.it

SALA FRAU

ESERCITAZIONE DI REGIA DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO
LEVEL II ACADEMIC DIPLOMA DIRECTING COURSE PROJECT

PREMERE PER FERMARE LO SPETTACOLO PUSH TO STOP THE SHOW

REGIA / DIRECTED BY Enrico Torzillo
SUPERVISIONE / SUPERVISED BY Luca De Fusco

CON / WITH Francesco Petruzzelli, Maria Grazia Trombino
e Jacopo Carta

DRAMATURG
Francesco Petruzzelli

SCENE E COSTUMI
SETS AND COSTUMES
Marta Crisolini Malatesta

LIGHT DESIGN
Luigi Biondi

PROGETTAZIONE VIDEO
VIDEO DESIGN
Igor Renzetti

DEBUTTO / PREMIERE 6.07 H 18.00
REPLICA / REPRISE 7.07 H 16.00

PRENOTAZIONI / RESERVATIONS
prenotazioni-spoletto@accademiasilviodamico.it



SALA FRAU

SAGGIO DEL II ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE DI I LIVELLO
LEVEL I SECOND-YEAR ACTING CLASS RECITAL

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ/ DAS KAFFEAUS

Goldoni/Fassbinder

REGIA / DIRECTED BY Andrea Baracco

CON LE ALLIEVE E GLI ALLIEVI ATTORI DEL II ANNO DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO
DI I LIVELLO IN RECITAZIONE / WITH SECOND-YEAR ACTING STUDENTS

Angelica Barelli, Alessandro Buono, Melissa Del Carmen Cahigan,
Chiara Casarin, Laura Cestaro, Flavio D'Andrea,
Edoardo De Padova, Anna Demichelis, Luca Duarte Di Gangi,
Vittorio Maria Mearelli, Giorgio Petrotta, Gabriele Maria Pizzurro,
Caterina Ruggia, Pietro Saccomani, Nicola Tagliatori,
Chiara Tognarini, Chiara Trombini, Nicola Vantaggi



DRAMMATURGIA

Maria Teresa Berardelli

SCENE / LIGHT DESIGN

Francesca Tunno

LIGHT DESIGN

Simone De Angelis

COSTUMI / COSTUMES

Laura Giannisi

MUSICHE / MUSIC

Giacomo Vezzani

Vanja Sturno

REGISTA ASSISTENTE
ASSISTANT DIRECTOR

(dottorando ANAD) / (ANAD PhD student)

Daniilo Capezzani

DEBUTTO / PREMIERE

11.07 H 19.00

REPLICA / REPRISE

12.07 H 17.00

PRENOTAZIONI / RESERVATIONS

prenotazioni-spoletto@accademiasilvioldamico.it



**AUDITORIUM
DELLA STELLA**

AUDITORIUM DELLA STELLA

PREMIO CAMILLERI 2025, IN OCCASIONE
DEL CENTENARIO DELLA NASCITA
2025 CAMILLERI PRIZE, ON THE CENTENARY OF HIS BIRTH
PRODUZIONE COMPAGNIA DELL'ACCADEMIA
ACADEMY COMPANY SHOW

MANICARETTI DELICACIES

DI / *BY* Marco Trotta
REGIA / *DIRECTED BY* Luigi Siracusa
con Silvia D'Amico e Francesco Sferrazza Papa

LIGHT DESIGNER
Pasquale Mari
SET DESIGNER
Luigi Siracusa

SOUND DESIGNER
Laurence Mazzoni



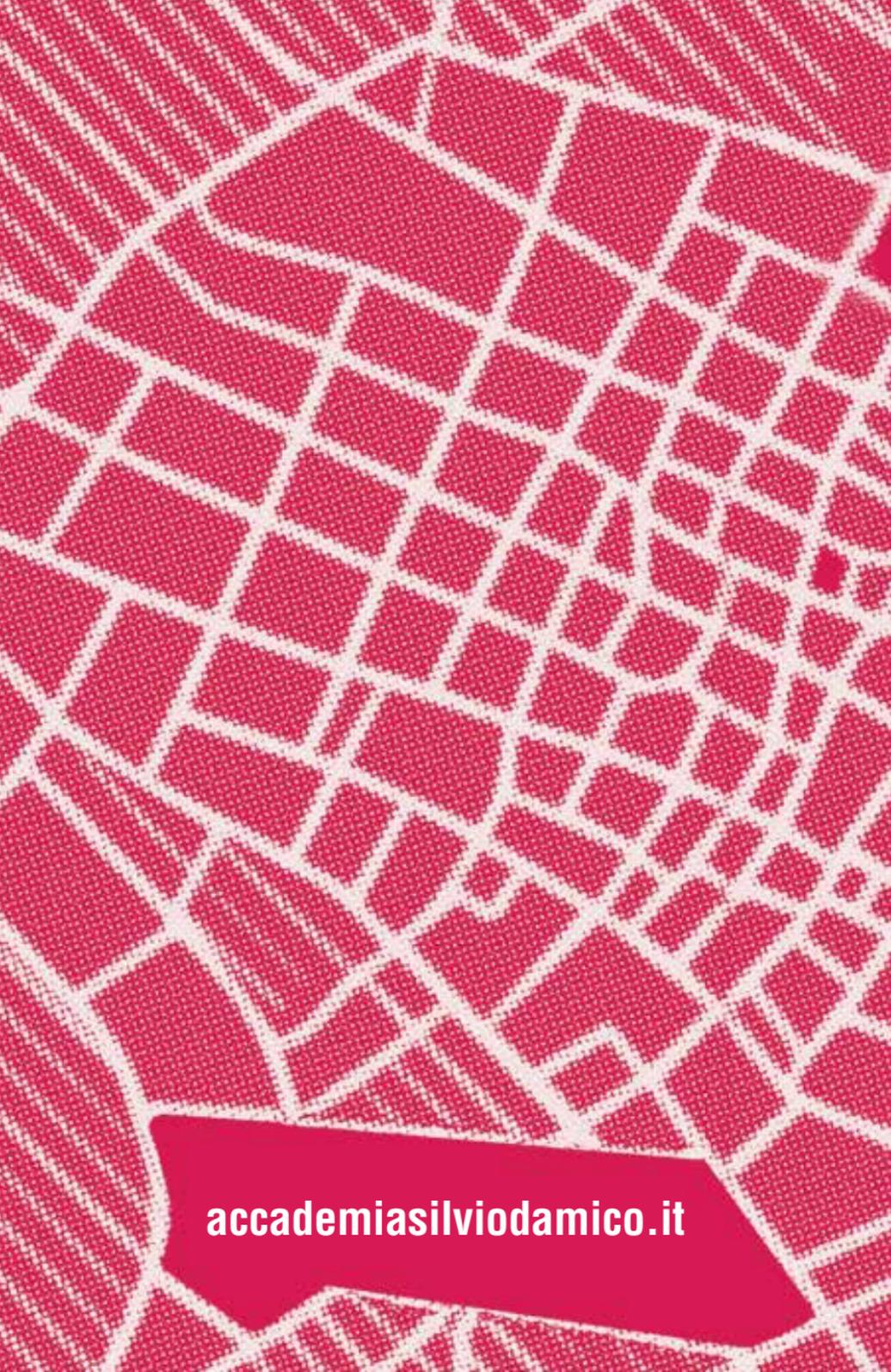
L'iniziativa si inserisce nel programma
del Centenario Camilleri promosso
dal Fondo Andrea Camilleri
con il Comitato Nazionale Camilleri 100

DEBUTTO / PREMIERE
REPLICA / REPRISE

12.07 **H 18.00**
13.07 **H 16.00**

BIGLIETTI / TICKETS festivaldispoletto.com





accademiasilviodamico.it