



ASSOCIAZIONE AMICI DI ANNA
BANDO DI CONCORSO
BORSA TEATRALE ANNA PANCIOROLI
Anno 2026 - Edizione XV

L'Associazione "Amici di Anna" istituisce:

1. La **Borsa Teatrale Anna Pancirolli anno 2026** destinata a progetti teatrali di ricerca di nuovi autori, registi, attori e compagnie teatrali nell'ambito del **territorio nazionale**, con premio al primo classificato del valore di euro 5.000 (cinquemila).
2. La **Menzione Speciale** della Giuria Allievi Scuole di Teatro di Milano, del valore di euro 1.000 (mille).
3. Inoltre, grazie al notevole e importante apporto di **Fondazione Armunia – Castello Pasquini/ Festival Inequilibrio di Castiglioncello**, viene assegnata la **Residenza Artistica** all'artista/compagnia del progetto vincitore della Borsa Teatrale.
4. L'attività artistica svolta in Residenza, nelle strutture di Fondazione Armunia, verrà seguita e coordinata da un tutor, che consentirà all'artista/compagnia la **presentazione di un'anteprima** del progetto al Festival Inequilibrio 2026.

DESTINATARI

Il Bando è rivolto esclusivamente ad artisti e gruppi non appartenenti a strutture sovvenzionate.

Autori, registi e attori non devono aver superato l'età media di 35 anni **alla data di scadenza del bando (1° novembre 2025)**.

Nel predetto cast artistico, non possono essere presenti elementi che abbiano già compiuto 40 anni.

Il concorso è riservato a progetti teatrali da allestirsi o in fase di allestimento, non ancora prodotti o finanziati. Verranno **esclusi i progetti che siano già stati rappresentati** integralmente davanti a qualsivoglia pubblico. Verranno altresì estromessi i **progetti vincitori di altri premi teatrali**. Non possono partecipare compagnie che abbiano già vinto in altre edizioni la Borsa Teatrale o la Menzione Speciale.

PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

È consentita, da parte di ciascun candidato, la presentazione di **un solo progetto** di ricerca,

che dovrà essere inviato via e-mail (in formato **.DOC** oppure **.PDF** non verranno presi in considerazione altri formati) e corredato dell'invio di **un video**.

La modalità di presentazione dei progetti è estesamente dettagliata nel **Regolamento del Bando di Concorso** qui sottoesposto.

Termine di presentazione: **ore 12.00 del 1° novembre 2025**.

SELEZIONE DEI PROGETTI

Sono previste tre progressive fasi di selezione:

I fase: istruttoria. La prima fase di selezione sarà incentrata sulla valutazione dei progetti cartacei, dei video e dei curricula e si concluderà entro il **30 Novembre 2025**.

II fase. I candidati che avranno superato la prima fase dovranno rappresentare in un teatro di Milano, alla Commissione Selezionatrice, **20 minuti** del lavoro proposto nel progetto. La selezione si effettuerà nei giorni **13-14-15 Marzo 2026**.

III fase. La terza e conclusiva fase di selezione si terrà a Milano, il **10 Maggio 2026**, e consisterà nella visione del progetto in una sua fase avanzata (**20 minuti differenti da quelli visionati nella selezione precedente**).

Al termine della terza fase di selezione verrà decretato:

- 1) Il progetto **Vincitore** della Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2026
- 2) La **Menzione Speciale** degli Allievi di Scuole di Teatro di Milano
- 3) La **Residenza Artistica c/o Fondazione Armunia – Castello Pasquini** al progetto vincitore della Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2026 ,il cui svolgimento è dettagliato nel Regolamento del Bando di Concorso

DEBUTTO DELLO SPETTACOLO

I vincitori dovranno ultimare la realizzazione dei progetti che verranno rappresentati come spettacoli compiuti il **25 Ottobre 2026** in prima assoluta milanese, in occasione dell'evento "**Festa per Anna**", che si terrà presso Teatro Edi - Centro Sociale Barrios - Piazza Donne Partigiane, Milano.

Parte integrante e dettagliata di quanto esposto è il **Regolamento del Bando di Concorso**, esposto più sotto.

Associazione Amici diAnna
Il Presidente
Pancirolli Dino Luigi

PER INFORMAZIONI

Associazione "Amici di Anna"
Piazza Francesco Guardi 16 -20133 Milano
amicidianna@gmail.com
www.amicidianna.it

REGOLAMENTO DEL BANDO DI CONCORSO

1. Come previsto dal Bando, il progetto dovrà essere inviato on line in formato .DOC oppure .PDF, e dovrà essere redatto in modo da contenere, in ordine, le seguenti informazioni:
 - **Tipologia del progetto, generi e linguaggi utilizzati**
 - **Titolo**
 - **Relazione dettagliata del progetto (max 4000 battute)**
 - **Contatti del responsabile/referente del progetto** (nome, cognome, indirizzo, codice fiscale, telefono, cellulare).
2. I **curricula** di tutti i partecipanti dovranno essere inviati a parte, **accorpati in un secondo file**. A questo proposito si raccomanda una (**e una sola**) breve e concisa scheda riportante, oltre i dati anagrafici, solo l'ultimo titolo di studio conseguito e le esperienze teatrali più significative. Se si sono tenute prime residenze di lavoro andranno segnalate per correttezza. Questa documentazione, oltre a quella del progetto, dovrà essere inviata entro e non oltre il **1° novembre 2025**.
3. Oltre alla presentazione, è **d'obbligo anche l'invio di un video** (durata 10/15 minuti max) contenente la ripresa di momenti dello spettacolo, seppure ancora in costruzione, e/o una descrizione verbale, la più possibile esauriente, del progetto.

Il relativo video dovrà essere caricato su una piattaforma *YouTube* oppure *Vimeo* con il relativo link. **Unitamente al video**, dovrà essere presentata **Dichiarazione di impegno** a rispettare le norme del Bando e del presente Regolamento, il cui testo potrà essere scaricato dal sito www.amici di anna.it e che dovrà essere sottoscritto dal referente il progetto.
4. **Contributo di partecipazione**. Infine, per far fronte ai sempre maggiori costi organizzativi del concorso, viene richiesto a titolo di partecipazione l'importo **di € 30 (trenta) per ogni progetto presentato**.

Questo importo dovrà essere versato a favore di **Associazione Amici di Anna** sul c/c postale n° 30728224 oppure a mezzo Bonifico Bancario con il seguente IBAN: IT03K0760101600000030728224 - In ambedue i casi citare come causale: *"Partecipazione Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2026 - progetto (Titolo) e nome del referente il progetto"*.

Video, Dichiarazione d'impegno e attestazione del versamento dovranno essere inviati entro e non oltre le ore 12.00 del 1° novembre 2025.

Attenzione: Quanto richiesto ai precedenti punti 1-2-3-4 del presente regolamento, dovrà

essere **inviato al seguente indirizzo e-mail:** borsa.anna2026@gmail.com nei termini precedentemente indicati.

L'accertamento dell'inesistenza, in ogni fase di selezione, di uno solo dei requisiti soggettivi prescritti per i candidati concorrenti o di uno solo dei requisiti richiesti per la presentazione del progetto, **comporterà l'immediata esclusione/decadenza della partecipazione alla Borsa Teatrale stessa.**

COMMISSIONE SELEZIONATRICE

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione Amici di Anna in virtù di quanto previsto dallo statuto dell'Associazione, nomina una Commissione Selezionatrice di almeno 5 membri formata dal Presidente del Consiglio Direttivo e da almeno quattro membri annualmente scelti tra artisti ed esperti a vario titolo di teatro.

La Commissione è incaricata della selezione dei progetti a cui dovranno essere assegnati la Borsa ed il Premio e presenterà le sue scelte al C. D. che provvederà a proclamare i vincitori.

Tutti i giudizi espressi dalla Commissione Selezionatrice - dalle fasi di selezione allo spettacolo finale - sono insindacabili.

LA GIURIA ALLIEVI SCUOLE DI TEATRO DI MILANO

In considerazione dell'ottimo successo di partecipazione che questa giuria ha riscontrato in occasione delle precedenti Borse, ne viene riconfermata la costituzione. Il risultato della loro selezione, ottenuto in forma completamente autonoma, rispetto a quella della Commissione, porterà all'assegnazione della **Menzione Speciale.**

MODALITÀ DI SELEZIONE DEI PROGETTI

Sono previste **tre** progressive prove di selezione:

*Una **prima prova di selezione**, che si concluderà entro il **30 Novembre 2025** consiste **nella lettura del progetto** teatrale, nella visione del video, nonché nella valutazione dei curricula individuali e/o dell'attività del gruppo.

*I candidati che avranno superato questa prima fase, dovranno presentarsi **a Milano**, per rappresentare alla Commissione Selezionatrice **20 minuti** del loro lavoro.

I candidati potranno strutturare liberamente la loro presentazione (è ammesso anche l'utilizzo di video e di altri supporti multimediali, purché vengano segnalati almeno 30 gg. prima della prova all'Associazione "Amici di Anna").

Questa selezione si effettuerà nei gg. **13-14-15 Marzo 2026**, c/o Teatro Edi, Centro Sociale Barrios - Piazza Donne Partigiane, 20142 Milano.

In questa seconda fase a chiusura della presentazione dei 20 minuti, si terrà un **colloquio** della compagnia candidata con la Commissione Selezionatrice.

*La terza e conclusiva selezione che proclamerà i progetti vincitori, verrà effettuata **domenica 10 Maggio 2026** c/o Teatro Edi, Centro Sociale Barrios, Piazza Donne Partigiane,

20142 Milano; mediante la visione del progetto in una sua fase avanzata (**20 minuti differenti** da quelli visionati nella selezione precedente).

Infine i vincitori dovranno rappresentare **in prima assoluta milanese**, i progetti come spettacoli compiuti **domenica 25 Ottobre 2026** in occasione della **“Festa per Anna”** - c/o Teatro Edi, Centro Sociale Barrios, Piazza Donne Partigiane - 20142 Milano.

LA BORSA – LA MENZIONE – LA RESIDENZA ARTISTICA

Il Consiglio Direttivo dell’Associazione “Amici di Anna” ha deliberato di assegnare ai vincitori per l’anno 2026:

1. **Borsa Teatrale Anna Pancirolli: € 5.000,00(Cinquemila/00).**
2. **Menzione Speciale della Giuria Allievi delle Scuole di Teatro di Milano: € 1.000,00. (€ Mille/00).**
3. Grazie alla notevole e importante collaborazione con **Fondazione Armunia,- Festival Inequilibrio di Castiglioncello** viene assegnata la **Residenza Artistica c/o Fondazione Armunia- Castello Pasquini** all’artista/compagnia del progetto vincitore della Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2026.

Lo svolgimento della Residenza avverrà in due distinti periodi e precisamente:

PRIMO PERIODO: dal 04/06/2026 (check-in) al 11/06/2026 (out)

SECONDO PERIODO: dal 13/10/2026_(check-in) al 22/10/2026 (out)

Durante la Residenza, l’attività artistica verrà seguita e coordinata da un Tutor, nominato da Fondazione Armunia, che consentirà all’artista/compagnia, al termine del primo periodo, di poter presentare **un’anteprima** del progetto, al **Festival Inequilibrio di Castiglioncello**.

La Borsa e la Menzione Speciale saranno assegnati con le seguenti modalità:

- **Borsa Teatrale Anna Pancirolli:** il 50% a conclusione della partecipazione al primo Periodo della Residenza Artistica e dell’Anteprima **al Festival Inequilibrio (11/06/2026)**
- Il rimanente 50% è subordinato al positivo giudizio della Commissione Selezionatrice sulla presentazione finale in occasione della **“Festa per Anna” - 25 Ottobre 2026**
- **Menzione Speciale** - L’intero importo ad assegnazione avvenuta

LA CIRCUITAZIONE

L’Associazione Amici di Anna, inoltre, al fine di favorire la circuitazione del progetto vincente della Borsa Teatrale e della Residenza Artistica e di quello assegnato con la Menzione Speciale, si impegna a rappresentare in un teatro milanese, nella stagione successiva al concorso, alcune repliche dei relativi spettacoli.

VINCOLI

I vincitori dei progetti si impegneranno ad evidenziare, in tutti i loro materiali di presentazione, le diciture “Vincitore Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2026” - “Vincitore della Menzione Speciale Borsa Teatrale Anna Pancirolli2026”.

Associazione Amici di Anna

Il Presidente

Pancirolli Dino Luigi

PER INFORMAZIONI

Associazione “Amici di Anna”

Piazza Francesco Guardi 16 -20133 Milano

amicidianna@gmail.com

www.amicidianna.it