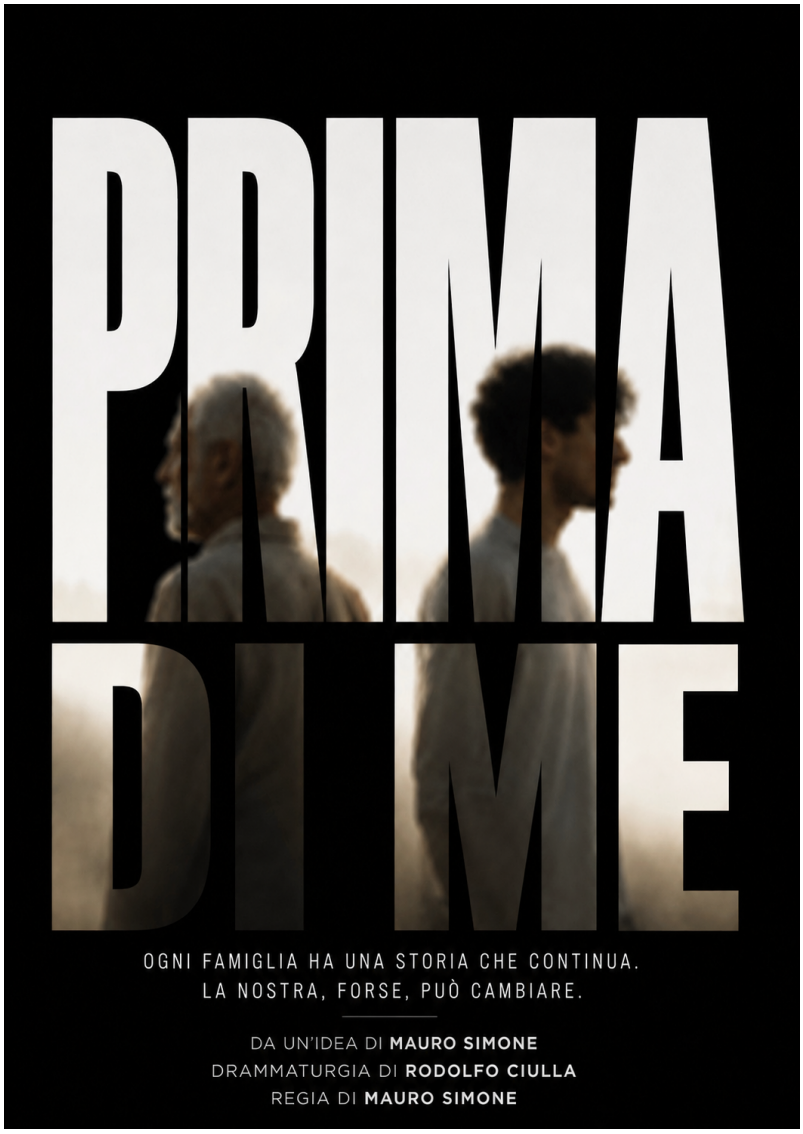

PRIMA DI ME

BANDO DI AUDIZIONE – ATTORE DI PROSA

Da un'idea di Mauro Simone
Drammaturgia: Rodolfo Ciulla
Regia: Mauro Simone

SI CERCA

Per la nuova produzione teatrale PRIMA DI ME un attore di prosa per il ruolo di LUCA.

Ruolo: LUCA

Genere: maschile

Età anagrafica richiesta: 60–70 anni

Età del personaggio nella storia: dai 25 agli 80 anni

PROFILO DEL RUOLO

Luca diventa padre a venticinque anni nel momento più doloroso della sua vita: suo figlio Andrea nasce e sua moglie muore. Da quel momento lo spettacolo attraversa oltre cinquant'anni della sua esistenza: Luca è un giovane padre impreparato, poi un uomo adulto, infine un uomo anziano. Il rapporto con il figlio cambia e il tempo passa, ma in scena c'è sempre lo stesso attore.

Si cerca un attore di prosa tra i 60 e i 70 anni con grande padronanza e abilità fisica, capace di attraversare attorialmente le diverse età di Luca esclusivamente attraverso il corpo, senza ricorrere a trucco, cambi di costume o altri espedienti scenici per rappresentare l'invecchiamento.

Non si richiede l'imitazione esteriore di un giovane o di un anziano. Il lavoro sarà costruito su postura, peso, ritmo, energia, respiro, tensione muscolare e qualità del movimento. L'interprete dovrà rendere credibile, con il solo lavoro attoriale e fisico, lo stesso uomo a 25, 40, 60 e 80 anni.

Sono richieste forte presenza scenica, sensibilità interpretativa, precisione nel lavoro sul corpo e disponibilità a un percorso di prove fisicamente impegnativo.

CALENDARIO

Prove: dal 30 marzo al 17 aprile 2027 MILANO

Debutto: 18 aprile 2027 – Teatro alle Vigne, Lodi

Compenso: lavoro retribuito. È richiesta la disponibilità per l'intero periodo di prove e per il debutto.

AUDIZIONE

Data: 12 ottobre 2026

Orario: ore 11:00

Luogo: Arts&Hearts Lab

Via Benigno Crespi, 13, 20159 Milano

CANDIDATURA

Inviare CV artistico e foto recente a:

info@maurosimone.com

Oggetto: AUDIZIONE PRIMA DI ME – LUCA – Nome Cognome

N.B.: I candidati selezionati riceveranno una mail di risposta con l'orario di convocazione e le indicazioni per la preparazione del provino. Alla mail sarà allegato un monologo tratto dal testo PRIMA DI ME, che dovrà essere preparato per l'audizione. In sede di audizione ci sarà anche una fase di improvvisazione in coppia.